

À partesi da u **CE2**



Un'annata di lingua corsa

— LIBRU DI L'INSIGNANTE



A1 | A2

Publicatu incù l'aiutu di a Cullettività di Corsica

TOCC'À TÈ !
CE2

Libru di l'insignante

A1 / A2

Direttrice di pubblicazione Marie-Caroline Missir
Direttore di Canopé di Corsica Marc-Antoine Mary
Capiprugettu Valérie Flori
Sesta Lelia Crastucci, Andrée Danielli

N°ISBN : 978-2-240-05596-5
© Réseau Canopé - 2025
(établissement public à caractère administratif)
Téléport 1@4 - CS 80158
86 961 Futuroscope Cedex

A1 | A2



Un'annata di lingua corsa

CE2

— LIBRU DI L'INSIGNANTE

Autrice | Valérie Flori, Charlotte Rocchi
Illustrazione | Déborah Martini

Premessa

Eccu vi un'invitazione à entre in u manuale pedagogicu Tocc'à tè , fruttu d'un travagliu cullaborativu trà duie maestre è una dissegnatora incù a passione di a lingua corsa è l'impegnu à trasmette la à i prufessori è à risponde à e sfide oghjinche di l'insignamentu bislinguu.

U percorsu didatticu prupostu hè cumpletu è si sbucina di modu strutturatu per avvià l'insignanti ver di una dimarchja splicita assai cù attività chì coprenu tutte e cumpetenze linguaghjaghje aspettate in fine di ciculu 2. À partesi da stalvatoghji chì permettenu d'aduprà a lingua in cuntestu, ogni lezzìu hè pensata per esse interattiva è stimulante è l'obbiettivi pedagogichi sò specificati di modu precisu. L'usu di puesie è di canti vene à arricchisce u lessicu è a capiscitura di a lingua corsa allarghendu la à una cultura cumuna. U materiale prupostu, i disegni è i ghjochi sò piacevule è pienamente adatti à i bisogni di i sculari in e so amparere.

Chì campa !

*Pregu à Tocc'à tè una longa è bella vita nant'à i panchi di e scole.
È tocc'à noi avà, di modu cullettivu, à fà lu campà .
È cusì sia !*

Pascale Antonetti

Ispettrice in carica di l'insignamentu
di a lingua corsa per u primu gradu

Ringrazii

Ch'elli sianu ringraziati :

A famiglia di Ghjuvanteramu Rocchi, Sonia Moretti, Ghjuvan Ghjaseppiu Franchi
pè i so scritti,

Ghjuvan Battistu Paoli pè a so spertizia è i so cunsigli,
Sarah Jossen pè u so sustegnu,

Déborah Martini, primurosa di e nostre attese, pè i so bellissimi disegni,
Raymonde è Ketty sempre pronte à sparte è à tramandà u naturale di a nostra
lingua.

Stu libru u dedichemu à Ghjuvanteramu Rocchi.

*"...hè ghjunta sta mane a nova
Chì da casa à scola hè un bellu andà."*

L'autrice

Sunta generale

CE2



- 11 Presentazione è spartitempu
 - 14 Sfruttera mudellu di un stalvatoghju
 - 15 Sfruttera mudellu di una puesia
 - 21 Sfruttera mudellu di un cantu
 - 24 Sfruttera mudellu di un bilanciù
-

28 Prugrammazione annuale

PERIODU 1

- 31 Sequenza 1 Andemu à a scola
- 47 Sequenza 2 L'anniversariu
- 62 Bilanciù Valutazione/Linguaghju (ripresa di situazione di cumunicazione)

PERIODU 2

- 65 Sequenza 3 Cuglimu e castagne
- 80 Sequenza 4 L'arburu di Natale
- 94 Bilanciù Valutazione/Linguaghju (ripresa di situazione di cumunicazione)

PERIODU 3

- 97 Sequenza 5 Capu d'annu
- 113 Sequenza 6 Neva, chì fretu !
- 126 Bilanciù Valutazione/Linguaghju (ripresa di situazione di cumunicazione)

PERIODU 4

- 129 Sequenza 7 Vestimu a puppatula
- 145 Sequenza 8 Carnevale
- 156 Bilanciù Valutazione/Linguaghju (ripresa di situazione di cumunicazione)

PERIODU 5

- 159 Sequenza 9 Chì ventu !
- 171 Sequenza 10 I fiori
- 182 Bilanciù Valutazione/Linguaghju (ripresa di situazione di cumunicazione)

- 185 Bibliugraffia

Presentazione

Tocc'à tè ! hè cuncepitu pè u corsu elementare 2^{da} annata, nutritu da l'arnesi elabburati fin'ora à prò di l'amparera di a lingua corsa. Sò, pè u più, **Dì tù⁽¹⁾**, **Aiò à a scola⁽²⁾** è **L'ore belle⁽³⁾** chì anu strutturatu i nostri primi passi di maestre in l'anni 90. A dimarchja pedagogica ch'è no sviluppemu in **Tocc'à tè !** tene contu di u cuntestu linguisticu oghjincu è si custruisce in giru à una spressione assai puntellata. A so andatura s'arrimba à u quattru di riferenza di e lingue (CECRL) è s'organizeghja in trè assi : stalvatoghji, linguaghju, dimensione literaria è artistica di a lingua cù u cantu è a puesia.

Tocc'à tè ! hè riccu di 10 sequenze sviluppate durante 5 periodi. A prugressione annuale hè pensata da creà u più pussibbbule "ribombi" in l'amparere : ciò chì hè studiatu capunanzu torna à esse studiatu in un cuntestu sferente da rende capaci i sculari. Acquisti l'elementi linguistichi necessari, puderanu tandu prудuce da per elli.

St'arnese, l'emu vulsutu cumpletu. À fiancu à a dimarchja pedagogica splicitata in u libru, ci sò tutti i documenti necessari à l'attività, e lezziò è l'esercizi pè i sculari. Sti puntelli sò affigurati, sunori, scritti è numerichi.

A rubrica *Aiuti*, in ligna, arreca complementi teorichi è didattichi à l'insignante.

Cù a so scatola di ghjochi di linguaghju, **Tocc'à tè !** integra una dimensione azzunale, mettendu in opara situazione concrete di scambi.

I sculari a si provanu, i so sbagli valenu quant'è e so riescite : impastanu a lingua, a facenu soia, in scola è, speremu la, for di scola.

L' autrice

(1) Ghjuvanteramu Rocchi, Ghjacumu Thiers, Ghjuvanni Chiorboli

(2) Ghjuvanteramu Rocchi

(3) Squatra di Balagna

Significatu di l'icone presente in u libru

Ogni icona rimanda à :



e pagine di e sfruttare mudellu



un documentu da stampa



un documentu numericu
sunore o visuale



u quaternu di u scularu



e cartifigure



u ghjocu Tocc'à tè

Trè assi d'amparera

I stalvatoghji illustrati

I stalvatoghji sò sturiette. Contanu quì lochi, persunagi è fatti chì spechjanu a realtà di a vita di i zitelli, di u mondu ch'elli campanu. Sò illustrati di bella manera, da accoglie i sculari in a lingua corsa. Scelta hè stata fatta di figure sequenziale concepite da facilità a capiscitura di u scrittu è da creà una dinamica.

Hè pruposta una sfruttera mudellu pagine 16 à 20



I stalvatoghji sò u puntellu di u studiu di a lingua in tutte e so dimensione, e competenze da acquistà essendu quelle di u quattru europeu di riferenza di e lingue (CECRL).

U linguaghju

Ste trè entrate sò complementarie è s'intreccianu longu l'annu scularu.

A voluntà hè d'assicurà à i sculari competenze di cumunicazione in corsu.

Seanze specifiche da truvà in ogni sequenza

E situazione di cumunicazione (ghjocu Tocc'à tè)

Si tratta d'investisce a lingua di modu luticu per via di dumande è risposte, d'enunziati da custruì o ricustruì, avvicinendu si u più pussibbbule di a cumunicazione di u cutidianu. I sculari sò messi in situazione d'interazione. Tandù, s'impatruniscenu di l'elementi lessicali è sintassichi di i programmi è li danu tuttu u so sensu.

A descrizione di figura

Si tratta di rende i sculari capaci di sprimesi à parte si d'informazione stratte da u so circondu : a figura hè tandu u puntellu chì li permette di strutturà u so discorsu di modu cuscente. St'attività purterà i sculari ver di una spressione di più in più asgiata, prima à l'orale poi à u scrittu.

A puesia è u cantu

Cù a puesia è u cantu, scoprenu i sculari una parte tamanta di u so patrimoniu literariu è musicale, riccu di creazione. À u piacè di dichjamà o di cantà, s'apparieghja una mansa di ricchezze linguistiche. A musica hè l'ogettu di un studiu particolare.

Hè pruposta una sfruttera mudellu : Poesia : p. 19 Cantu : p. 24



Sò pruposte duie puesie (una sola serà scelta) è una canzona à periodu.

Valutazione

E valutazione si feranu, secondu l'ogettivi definiti è e competenze studiate, longu ogni periodu è dinù di modu puntuale (cf. *Bilanci* p. 62, p. 94, p. 126, p. 150, p. 176)

Puntelli d'attività (da truvà nantu à www.educorsica.fr)

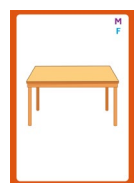
I stalvatoghji

Affigurati, scritti è sunori, pruponenu situazione è contrasti di a vita zitellina in u rispettu di u CECRL.



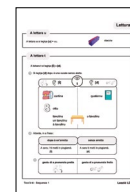
E cartifigure

S'adopranu pè fà memorizà u vocabulariu. Permettenu attività corte è ritimate, da incalcà è riattivà e cunniscenze lessicale.



E lezziò, l'esercizii, e valutazione

Cullettivi o individuali, puntueghjanu l'amparere. Quelli scritti puderanu esse allucati in u quaternu di corsu.



Tocc'à tè, u ghjocu

Sette tavule di ghjocu da mette in ballu situazione di cumunicazione trà sculari.



I scritti illustrati di puesia è cantu



I puntelli sunori

Cumplementarii di a voce di l'insignante, sò un antru mudellu di prununzia : l'elevi averanu a pussibbilità di riascultà in casa soia, una parolla, un stalvatoghju, una puesia, una canzona o un contrastu. Permettenu dinù esercizii di discriminazione auditiva è di capiscitura di l'orale.

Spartitempu di un periodu

Ogni periodu si compie cun valutazione di duie sorte : a valutazione di a lingua orale è quella di a lingua scritta.

SEQUENZA 1		Settimana 1	Settimana 2	Settimana 3
LUNI	Matina	SEANZA 1 Cuntrastu : scuparta	SEANZA 9 Gramatica	SEANZA 3 Situazione di cumunicazione Discrizione di una figura
	Dopu mezzornu	SEANZA 2 Cuntrastu : impregnazione	SEANZA 10 Gramatica	SEANZA 4 Situazione di cumunicazione Discrizione di una figura
MARTI	Matina	SEANZA 3 Cuntastu : memorizzazione	SEANZA 11 Cunghjucazione	SEANZA 5 Situazione di cumunicazione Discrizione di una figura
	Dopu mezzornu	SEANZA 4 Lettura (codice)/ Dicitura	SEANZA 12 Cunghjucazione	SEANZA 6 Situazione di cumunicazione Discrizione di una figura
GHJOVI	Matina	SEANZA 6 Lettura (codice)/ Dicitura	SEANZA 13 Lettura oralizata	SEANZA 1 Scuparta di a poesia
	Dopu mezzornu	SEANZA 5 Lettura (codice)/ Dicitura	SEANZA 14 Lettura oralizata	SEANZA 2 Impregnazione
VENNARI	Matina	SEANZA 7 Vocabulariu	SEANZA 1 Situazione di cumunicazione Discrizione di una figura	SEANZA 3 Memorizzazione
	Dopu mezzornu	SEANZA 8 Vocabulariu	SEANZA 2 Situazione di cumunicazione Discrizione di una figura	SEANZA 4 Memorizzazione

SEQUENZA 2		Settimana 4	Settimana 5	Settimana 6
LUNI	Matina	SEANZA 1 cf Sequenza 1	SEANZA 9 cf Sequenza 1	SEANZA 3 cf Sequenza 1
	Dopu mezzornu	SEANZA 2 cf Sequenza 1	SEANZA 10 cf Sequenza 1	SEANZA 4 cf Sequenza 1
MARTI	Matina	SEANZA 3 cf Sequenza 1	SEANZA 11 cf Sequenza 1	SEANZA 5 cf Sequenza 1
	Dopu mezzornu	SEANZA 4 cf Sequenza 1	SEANZA 12 cf Sequenza 1	SEANZA 6 cf Sequenza 1
GHJOVI	Matina	SEANZA 5 cf Sequenza 1	SEANZA 13 cf Sequenza 1	SEANZA 1 Scuparta di a canzona - Analisi musicale
	Dopu mezzornu	SEANZA 6 cf Sequenza 1	SEANZA 14 cf Sequenza 1	SEANZA 2 Capiscitura - Memorizzazione
VENNARI	Matina	SEANZA 7 cf Sequenza 1	SEANZA 1 cf Sequenza 1	SEANZA 3 Memorizzazione - Interpretazione
	Dopu mezzornu	SEANZA 8 cf Sequenza 1	SEANZA 2 cf Sequenza 1	SEANZA 4 Memorizzazione - Interpretazione

BILANCIU		Settimana 7
LUNI	Matina	Valutazione
	Dopu mezzornu	
MARTI	Matina	Valutazione
	Dopu mezzornu	
GHJOVI	Matina	Valutazione
	Dopu mezzornu	
VENNARI	Matina	Situazione di comunicazione (ripresa)
	Dopu mezzornu	

- Sfruttera di un staltatoghju
- Linguaghju
- Poesia
- Cantu
- Valutazione

Sfruttera mudellu Stalvatoghju



— 14 seanze

SEANZA 1



Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

MATERIALE > E figure di u stalvatoghju una filu à l'altra, stalvatoghju mutu (figure senza testu), stalvatoghju (figure + testu + arregistramentu)

PRIMA STONDA

OGETTIVU > Capì un stalvatoghju illustratu è intesu

Osservazione di e figure mute nantu à u tavulone numericu

> Mustrà ogni figura, sola, una dopu à l'altra. I sculari osservanu, circhendu di custruì u sensu di u stalvatoghju : *"V'aghju da fà vede 4 figure, una filu à l'altra, chì contanu un stalvatoghju. Hè una piccula storia, per avà senza scrittu. Osservate in silenziu è cercate à capì ciò ch'ellu conta."*

> Affissà e 4 figure à tempu.

Mumentu cortu di spressione orale aiutata, pè mubbilizà i sculari

"Avà dite mi à pena : chì conta stu stalvatoghju ?"

> Fendu e so pruposte i sculari s'impatruniscenu di u stalvatoghju. S'accettanu tutte e risposte, corte o longhe. Quandu manca u corsu, si ponu sprime in francese è l'insignante traduce, pè rimette u corsu à u centru di a stonda.

Prima lettura maestrale

E figure fermanu, u scrittu ùn hè micca affissatu, hè in manu à l'insignante.

> Leghje u stalvatoghju, figura à figura, **indittendu i persunagi chì si sprimenu è l'elementi utuli**. A lettura deve esse spressiva, puru ancu accompagnata da gesti pè favurizà a capiscitura.

"Avà v'aghju da leghje u stalvatoghju, videremu s'è no ritruvemu i vostri raconti."

L'insignante cunclude cù una rimarca positiva nantu à e pruposte ch'elli avianu fattu nanzu i sculari, puru s'elli eranu luntanu da u scrittu.

RIMARCHE

a. S'ellu ci vole ci ponu esse puntelli di traduzione ma ùn si tratta micca di traduce u stalvatoghju sanu.

b. À spessu, i nomi di i persunagi sò ammuazzati in i cuntrasti. *Esempiu : Catali = Catalina*

SECONDA STONDA

OGETTIVI > Amparà à dì : sapè ripete

> Scopre u scrittu pè fissà a segmentazione di u discorsu

Prime ripetizione

Sempre senza scrittu (mumentu ritimatu, pè tene l'attenzione di i sculari).

> Arrimbà sì, s'ellu ci vole, à l'arregistramentu : ghjova di mudellu pè a prununzia è i gruppi di soffiu pertinenti pè a ripetizione.

> Leghje è fà ripete, figura à figura, a classa sana poi qualchì scularu. Esse attente à a qualità senza aspettà a perfezzione : a prununzia s'hà da migliurà pocu à pocu.

Seconda lettura maestrale

Stalvatoghju affissatu (figure + testu + arregistramentu)

> Leghje a prima frasa indittendu u scrittu à misura.

> Rileghje a frasa è fà ripete subbitu, a classa o un scularu, seguitendu sempre u scrittu cù u ditu o a riga. Si cuntinueghja cù l'altre frase...

IMPURTANTE : *"Lettura à piattatella"* : s'elli ci sò i sbagli, piattà u scrittu una stonda, fà ripete, rimette u scrittu (pè evità di fissà una lettura sbagliata).

SEANZA 2

⌚ 20'

Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

OGETTIVI > Amparà à dì :

- ricunnosce a forma sunora di una parolla o un gruppu di parolle
- ricunnosce a forma scritta di una parolla o un gruppu di parolle

MATERIALE > Stalvatoghju sunore (arregistramentu), stalvatoghju (figure + testu + arregistramentu), stalvatoghju di u scularu (figure in negru è biancu + testu), tavulella

Discriminazione auditiva (esempi d'esercizii)

Senza scrittu, ritimatu, rilancià sempre l'ascoltu da l'iniziu

> Fà sente stratti di u stalvatoghju è dumandà à i sculari d'identificà qualchì parolla :

" State à sente i passaggi... Pisate a manu quand'è vo sentite...". Una manu si pesa, si face ripete.

> Rilancià l'ascoltu pè identificà altre parolle.

> Fà sente u stalvatoghju sanu è fà cuntà quantu volte hè detta una parolla, fà scrive a risposta nantu à a tavulella.

"Stemu à sente avà u stalvatoghju sanu, scrivite nantu à a tavulella quantu volte si sente"

Lettura maestrale, ripetizione cullettive è letture individuale

Affissà u testu à u tavulone

> Rileghje u stalvatoghju sanu, figura à figura, indittendu i persunagi chì si sprimenu.

> Fà ripete figura à figura, a classa sana poi qualchì scularu seguitendu u scrittu cù a riga.

> Fà leghje qualchì scularu (si tratta di lettura glubale). S'elli ci sò sbagli, ripiglià « a lettura à piattatella ».

Dittatu copia

Scrittu sempre à u tavulone

> Dittà parolle scelte in u scrittu. I sculari leghjenu pè truvà le è e copianu nantu à a tavulella. Pesanu a tavulella pè una currezzione cullettiva (indittà e parolle in u testu, numinà e so lettare, in corsu o in francese).

> Fà ripete e parolle.

Distribbuzione è allocu di u stalvatoghju

di u scularu (figure in negru è biancu + testu)

RIMARCA : ogni documentu distribbuitu serà allucatu in un quaternu o un classore, identificatu da u scularu cum'è u so referente di lingua corsa.

SEANZA 3

⌚ 20'

Memurizzazione di u stalvatoghju

OGETTIVU > Incalcà a memurizzazione

MATERIALE > Stalvatoghju (figure + testu + arregistramentu), stalvatoghju di u scularu (figure in negru è biancu + testu), tavulella

Lettura maestrale, ripetizione cullettive è letture individuale :

Stalvatoghju affissatu, sculari cù u stalvatoghju in negru è biancu.

> Affissà è rileghje u stalvatoghju sanu, figura à figura, indittendu i persunagi chì si sprimenu.

> Fà ripete figura à figura, a classa sana poi qualchì scularu seguitendu u scrittu cù a riga.

> Fà leghje qualchì scularu (si tratta di lettura glubale). S'elli ci sò sbagli, ripiglià "a lettura à piattatella".

Pruposte d'altri exercizii orali (insignante/elevi o elevi trà di elli) :

> Dì una frasa, l'elevi a ripetenu.

> Dì una frasa, l'elevi dicenu quella chì vene dopu.

> Dì u principiu di una frasa, dicenu a fine.

> Cumincià à dì u stalvatoghju è quand'ellu si pianta, cuntinueghjanu l'elevi.

> Dì un gruppu di parolle (gruppu di sensu), un elevu dice quellu chì seguita, in alternanza.

> Fà una lettura dialogata : un persunagiu sunghjù + u narratore.

> Lancià una sfida : recità u stalvatoghju sanu...

RIMARCA : l'esercizii di memurizzazione sò da praticà spesso, prufittendu di stonde libare, di modu cortu è ritimatu.

Dittatu copia

Dittà frase, l'elevi e cercanu in u scrittu, e copianu nantu à a tavulella.

Lettura individuale

Esisgenza di prununzia

> Circulà, fà leghje qualchì scularu mentre chì l'altri culuriscenu i disegni di u stalvatoghju secondu u mudellu affissatu (o altr'attività : copia, illustrazione di un passu di u stalvatoghju).

> Quand'ellu ci hè un sbagliu, riformulà, fà ripete cun benevulenza, pè incuragì u scularu.

SEANZA 4 o 5



Lettura (codice) / Dicitura

(Riferisce si à Aiuti II in ligna)

A. Lettura : studiu di u codice (entrata graffemica)

OGETTIVI > Cunnosce u/i valore.i di una lettara o di un gruppu di lettare
> Scrive è leghje u/i sonu.i

MATERIALE > Scrittu sceltu, corpus di parolle, lezziò (parolle di riferenza)

Ricerca di u/i valore.i di a lettara o di u gruppu di lettare

L'insignante sceglirà di chjamà e lettare in corsu o in francese.

> Affissà u scrittu sceltu : stalvatoghju, corpus di parolle...

> Fà circa in u scrittu sceltu o prupone parolle cù a lettara studiata (o u gruppu di lettare) :

"Rileghjimu u testu. Chì parolle sò scritte cù a lettara/u gruppu di lettare ... ?"

Dui casi :

1. A lettara hà un solu valore.

> Scrive e risposte à u tavulone, inturnià a lettara/u gruppu di lettare, rileghje e parolle.

> Fà identificà u valore di a lettara/u gruppu di lettare : *"Cum u si leghje sta lettara ? Cum u si leghjenu ste lettare ? (pè parlà à i sculari, si sceglie di dì "e lettare" piuttosto chè "u gruppu di lettare")."*

> Trattà e specificità (paragonu cù u francese, aletta...).

> Conclude : *"A lettara / E lettare ... si leghje-nu [...]."*

> Fà rileghje tutte e parolle scritte à u tavulone.

> Affissà a lezziò à u tavulone numericu : presentà è fà leghje a parolla di riferenza.

2. A lettara hà parechji valori.

> Frà e risposte, sceglie è scrive qualchì parolla significativa à u tavulone.

> Fà identificà i valori di a lettara/u gruppu di lettare : *"Cum u si leghje sta lettara ? Ste lettare ?"*

> Trattà e specificità (paragonu cù u francese, aletta...).

> Conclude : *"A lettara/E lettare ... si leghje-nu [...] o [...]."*

• **Pè e cunsunale**, à l'iniziu di una parolla o nentru à a parolla, spiicà a regula generale di prununzia : sonu frollu dopu à una vucale senza aletta, o sinnò sonu prettu.

• Fà scopre è aduprà a gestuale "pretta"  è "frolla" 

• Spiicà : *"Ste cunsunale chì anu duie prununzie sò chjamate **cambiarine**."*

> Affissà a lezziò à u tavulone numericu : presentà è fà leghje e parolle è a frasa di riferenza.

• **Pè e cunsunale**, insiste nantu a parolla chì hà una cunsunale iniziale : a listessa parolla hà duie prununzie.

• Cumpletta a regula di prununzia fendu leghje a frasa di riferenza : *"Attente, dopu à un'arretta, a cunsunale iniziale hè sempre pretta. L'arretta hè simbulizata da /."*

RIMARCA : a prununzia di a cunsunale iniziale hè trattata specificamente in e sequenze 9 è 10 ma deve esse illustrata regolarmente in tutte l'attività.

Memurizzazione di a currispondenza trà u scrittu è l'orale

> Fà amparà a/e parolla/e di riferenza (ripetizione, copia, dittatu).

Altra attività pussibule :

> Dittatu copia : dittà parolle scritte à u tavulone, i sculari leghjenu pè truvà le è e copianu nantu à a tavulella. Currege à misura, fendu ripete e parolle.

B. Dicitura

OGETTIVU > Specificu à ogni stalvatoghju

MATERIALE > Specificu à ogni stalvatoghju

IMPURTANTE : quand'ellu si tratterà di fà capì a prununzia pretta o frolla, aduprà a gestuale discritta sopra.

SEANZA 6



Lettura o dicitura, memurizzazione

OGETTIVU > Manighjà è memurizà a currispondenza trà l'orale è u scrittu

MATERIALE è SBUCINERA > specificu à ogni seanza
Altri esercizi seranu pruposti in e seanze 13 è 14

SEANZA 7

⌚ 20'

Vocabulariu :

Scuparta

Riferisce si à Aiuti III in ligna

OGETTIVI > Scopre a forma/e forme orale di a parolla è u so significatu
> Amparà à ricunnosce la è à dì la

MATERIALE > Stalvatoghju (figure + testu + arregistramentu), cartifigure di carta o numeriche (parole di u dizziunariu), altri (oggetti, figure...), esercizi numerichi (affigurati, sonori), tavulella

Scuparta di e parolle di u dizziunariu

E parolle marcate di una stella* seranu da trattà in priurità. Spiicà : F = femminile, M = maschile

> Fà rileghje u stalvatoghju sanu (da cuntestualizà).

> Indittà figure (stalvatoghju o cartifigure) o oggetti, numinà : "Eccu u **feltru**."

> Fà ripete e duie prununzie : "**feltru**, u **feltru**" (aduprà i gesti **prettu** è **frollu**).

Memurizazione di e parolle senza scrittu

> Mustrà una figura o un ogettu è interrughà i sculari :
« Chì hè què ? Quale mi pò mustrà a **cartina** ?

Aiutà, fà ripete : "**cartina** [gestu **prettu**], a **cartina** [gestu **frollu**].", ecc...

> Trattà dinù e traduzione : "Chì vole dì... ? Cumu si dice in corsu... ? In francese... ?"

> Fà l'esercizi (figure affissate è numerate) :

Alternà, pè e listesse parolle, serie cù a prununzia pretta (feltru, cartina...) è serie cù a prununzia frolla (u feltru, a cartina...).

a. **Dì una parolla, fà truvà u so numaru** :
l'insignante dice una parolla, i sculari scrivenu u numaru chì corrisponde à sta parolla nantu à a tavulella, fà li ripete a parolla.

b. **Dì un numaru, fà numinà u disegnu** :
l'insignante dice un numaru, un scularu numineghja u disegnu ; ripetizione cullettiva è individuale.

> Poi sceglie ne altri quì sottu :

c. **Stà à sente una lista di parolle è cuntà quantu volte si sente a parolla scelta** :
"Avete da sente una lista di parolle. Quantu volte si sente a parolla ... ? Scrivite a risposta nantu à a tavulella."

d. **Stà à sente una lista di parolle è cuntà quantu parolle finiscenu cù a / u / e...**

e. **Ritruvà, numinà a figura smarrita** (ghjocu di Kim).

SEANZA 8

⌚ 20'

Vocabulariu :

Lettura è memorizzazione

Riferisce si à Aiuti III in ligna

OGETTIVI > Scopre a forma scritta di a parolla
> Amparà à leghje la è à scrive la

MATERIALE > Cartifigure di carta o numeriche (parole di u dizziunariu), dizziunariu, esercizi numerichi, tavulella

Scuparta di a parolla scritta

Adopru di e cartifigure

> Presentà e figure scuparte a matina è mustrà e so parolle scritte, senza l'articulu (da piattà) è cù l'articulu : "Eccu avà cumu si scrivenu ste parolle, leghjimu le. Attente à e cambiarine !"

> Leghje è fà leghje. S'elli sbaglianu i sculari, fà una lettura à piattatella, aduprà i gesti prettu è frollu.

Memurizazione

> Distribbuì u dizziunariu di a sequenza, fà leghje ogni parolla senza l'articulu (fà lu piattà) poi cù l'articulu, fendu casu à e cambiarine.

> Fà l'esercizi :

Quì tornà, alternà e serie : feltru, cartina... / u feltru, a cartina...

f. **Dittatu copia nantu à a tavulella** : "Circate è cupiate a parolla ...", ecc...

g. **Scrive a parolla nantu à a tavulella, assucià li u so numaru** (individuale) : affissà in 2 liste staccate, e figure numerate d'una parte è e so parolle scritte da l'altra. I sculari copianu una parolla è scrivenu u numaru di a figura chì li corrisponde.

> Poi sceglie ne altri quì sottu :

h. **Categorizà secondu u sensu** (campu lessicale).

i. **Classificà secondu una caratteristica scelta** (a finale, una lettara doppia...).

j. **Ritruvà, numinà a parolla smarrita** (ghjocu di Kim).

IMPURTANTE : a prununzia evulueghja longu l'annu, i sbagli ùn devenu impedì di trattà una certa quantità di parolle.

Altri esercizi scritti seranu pruposti in l'attelli di e seanze 13 è 14.

SEANZE 9 è 10

Gramatica

🕒 2x 20'

OGETTIVU > Specificu à ogni stalvatoghju

MATERIALE > Specificu à ogni stalvatoghju

SEANZE 11 è 12

Cunghjugazione

🕒 2x 20'

OGETTIVU > Specificu à ogni stalvatoghju

MATERIALE > Specificu à ogni stalvatoghju

SEANZE 13 è 14

Lettura oralizata

🕒 2x 30'

Riferisce si à Aiuti II in ligna

OGETTIVU > Leghje di modu lindu è spressivu (pronunzia, puntuazione, intunazione)

MATERIALE > Testu di u stalvatoghju, fogliu d'esercizi

> Organizà a classa in gruppi, pè pudè fà leghje ogni scularu è stà lu à sente.

🕒 10'

🕒 10'

🕒 10'

	Attellu A Lettura oralizata cù l'insignante	Attellu B Lettura è studiu di a lingua	Attellu C Lettura è studiu di a lingua
Matina	Gruppu 1	Gruppu 2	Gruppu 3
	Gruppu 3	Gruppu 1	Gruppu 2
	Gruppu 2	Gruppu 3	Gruppu 1
Dopu mezzornu	Currezziò cullettiva 30'		

Esempiu : pè 24 sculari, custitui 3 gruppi. Un gruppu di 8 sculari pè u più, hè incù l'insignante, l'altri dui seguitanu un attellu in autunumia. L'insignante si spiazza da un gruppu à l'altu.

Cuntenutu di l'attelli

Attelli B è C : Lettura è studiu di a lingua
Realizazione di l'esercizi scritti in autunumia

Attellu A : Lettura oralizata cù l'insignante
"Emu da appruntà insieme una bella lettura di u stalvatoghju. Quand'è vo serete pronti, ghjucherete u stalvatoghju pè un publicu o feremu arregistramenti di e vostre voce. Vi puderete sente è fà sente à a vostra famiglia è i vostri amichi. Seranu nantu à u situ di a scola."

> Lettura maestrale spressiva di u stalvatoghju sanu

> Analisi cù i sculari, secondu i so bisogni, di e caratteristiche di u scrittu. L'insignante leghje è face rileghje parolle o gruppi di parolle pè travaglià e competenze quì sottu :

CUMPETENZE TRAVAGLIATE

Ver di una pronunzia ghjusta

- rispettà l'incalco
- ristitui u valore di e lettere (attente à a lettera d*)
- fà elisione
- rispettà a pronunzia di e cunsunale iniziale secondu ch'ellu si facci arrette o nò
- rispettà e vucale filate

Ver di una lettura spressiva è linda

- mette l'intunazione
- fà l'arrette obligate da a puntuazione
- leghje senza arretta sin'à u segnu di puntuazione
- truvà l'arrette pussibbbule in funzione di i gruppi di sensu (in casu di difficoltà o pè varia l'intunazione)

*In l'aghja linguistica scelta pè l'arregistramenti, a lettera **d** hè muta quand'ella hè frolla.

> Lettura da i sculari, ognunu essendu un persunagiu o u narratore. S'elli sbaglianu, intervene cun misura pè permette quantunque una lettura integrale. Ma, di sicuru, prupone u mudellu ghjustu è fà ripete.



RAMENTI

E parolle nove, mai intese

Pè fà le capì, aiutà si di l'illustrazione, i sinonimi, l'antonimi, u gestu. A traduzione in francese hà u so interessu s'ella ùn hè sistematica.

E stonde d'interazione insegnante/elevu

Quand'ellu manca u corsu, l'elevi si ponu sprime in francese. Tandù, l'insegnante traduce in corsu pè rimette lu à u centru di a stonda.

E prime ripetizione

Serà attente l'insegnante à a qualità senza aspettà a perfezzione. A prununcia s'hà da migliurà pocu à pocu.

E ripetizione in generale

Ferà casu l'insegnante à alternà ripetizione cullettive è ripetizione individuale.

L'adopru di a gestuale "pretta"  "frolla"  hè arricmandatu (cf p. 16).

"Lettura à piattatella"

S'elli ci sò i sbagli durante a lettura, piattà u scrittu una stonda, fà ripete po rimette u scrittu, pè evità di fissà una lettura sbagliata.

U dittatu copia

L'insegnante ditta una parolla scelta in u scrittu, i sculari a cercanu leghjendu da per elli è a copianu. Pesanu e tavulelle pè una correzzione cullettiva (indittà e parolle in u testu, numinà e so lettere, in corsu o in francese). Fà ripete e parolle.

AUTORI

U pueta Ghjuvanteramu Rocchi (1940-2018) hè natu in L'Oretu di Casinca. Hà scrittu puesia è prosa, pè chjuchi è grandi (in a rivista *Rigiru*, in *U Spannamente...*). Parechji di i so scritti sò stati cantati. Hà vulsutu custitui pè i più giovani, forse perchè era maestru, un fondu mudernu di filastrocche, puemi è canzone ammintendu l'universu di a zitellina. Si ponu stà à sente in dischetti (*Campemuci*, *Cantà Cantà Cantà...*) o leghje in u libru *Battistelle*. Fumatore d'insignanti, hà dinù conceputu metudi pè l'insignamentu di a lingua corsa (*Dì tù, Aiò à a scola*).

Di ceppu lenticu è ortalacciu, Sonia Moretti hè nata in Aiacciu in u 1976. Hè un'autrice corsa cunnisciuta pè u so versu pueticu. Scrive a puesia di u mondu, e stonde sebbiate, i paisagi, l'emuzione... Cumpone dinù fole (*Topa Pinutella*, *Una suppa per Sant'Andria*), canzone è filastrocche da tuccà a sensibilità di i zitelli è i maiò. Hà publicatu raccolte di puemi cum'è *E puesie di a furmicula*, *Dì è vede in puemi* o *Puesie di a curtalina*. Profressora di corsu, concepisce arnesi pedagogichi cum'è u manuale di 6^{ta} *In punta di lingua*.

Ghjuvan Ghjaseppiu Franchi, scrittore è pueta in lingua corsa, hè natu in Lopigna in u 1943. Direttore di pubblicazione di a rivista *Rigiru* durante parechji anni, capifulaghju appassionatu di cultura è di tradizione orale, hè una voce di a letteratura corsa cuntemporanea. Frà i so scritti, truvemu *E fole di mamma*, *Canzone di ciò chì passa*, *Isulitudine*, *Forme è primura di a puesia d'oghje*, *Prosa d'oghje*. Insignante è specialistu di a lingua corsa, hè dinù l'autore d'arnesi di riferenza (*Puntelli di gramatica*).

SEANZA 1

⌚ 20'

Scuparta di a puesia
Prima lettura di u scrittuPRIMA STONDA *senza scrittu*

OGETTIVU > Capi un testu pueticu intesu

MATERIALE > Arregistramentu di a puesia

Presentazione di a puesia è primu ascoltu

- > Fà cunnosce u nome di l'autore o di l'autrice, u libru induve ch'ellu hè statu racoltu u puema s'ellu hè pussibule, u titulu o u numaru di a puesia.
- > Quand'ellu ci hè un titulu, scrive lu à u tavulone.
- > Fà sente a puesia arregistrata : *"V'aghju da fà sente una puesia. Circate à capì ciò ch'ella conta".*

Secondu ascoltu :

ricerca di a(e) tematica(che)

Mumentu cortu di spressione aiutata (forse mancheranu e parolle à i sculari)

- > Fà identificà l'elementi di lingua cunnisciuti è raccoglie li à u tavulone.

Spiicà : "Emu da stà à sente a puesia una seconda volta. Mi dicerete e parolle ch'è vo ricunniscite." (parolle, frasucce, spressione)

- > Fà ricaccià a tematica (o e tematiche) arrimbendu si à l'elementi ricuarati :
"Avà dite mi à pena : di cosa parla a puesia ?"

- > Trattà tandu l'ambiu pueticu è l'argumentu di a puesia (estru, emuzione, figure o micca, ritimu, realisimu o micca, scioglilingua...).

Prima lettura maestrale arrimbata à l'ogetti o à l'illustrazione

- > Leghje a puesia di modu spressivu indittendu l'ogetti o l'elementi di l'illustrazione :
"Avà v'aghju da leghje a puesia. Vi feraghju vede l'ogetti/i disegni à misura ch'è vo senterete u so nome."
- > Pussibilità di traduce à l'ingrossu a puesia in francese pè assicurà si di a capiscitura di tutti.

SECONDA STONDA

OGETTIVI > Amparà à dì : sapè ripete
> Scopre u scrittu pè fissà a segmentazione di u discorsu

MATERIALE > Scrittu di a puesia affissatu

Prime ripetizione

Sempre senza scrittu

- > Fà ripete qualchì filaru o parolla, rispettendu un certu ritimu. S'elli sbaglianu in e cambiarine, aduprà a gestuale "pretta"  "frolla"  (cf p. 16).

Lettura, ripetizione

Puesia scritta affissata

- > Leghje u primu filaru indittendu u scrittu à misura è fà ripete subbitu (classa sana/un scularu solu), seguitendu sempre u scrittu cù u ditu o a riga.
- > Cuntinuà cù l'altri filari.
- > Prupone una "lettura à piattatella" s'ellu ci hè bisognu.

SEANZA 2

⌚ 20'

Impregnazione : lettura è dicitura

OGETTIVI > Ripete, di
> Cumincià à memorizà

MATERIALE > Scrittu di a puesia affissatu, scrittu di a puesia da distribbuisce.

Distribbuzione di u scrittu illustratu

Lettura, ripetizione

À rombu di ripetizione, i sculari cumencianu à memorizà u testu. Un s'aspetta nancu una recitazione di a puesia.

- > Lettura maestrale di u testu sanu poi ripiglià l'attività di a seconda stonda di a seanza 1.

Lettura individuale (scrittu distribbuitu)

Esisgenza di prununzia

> Dumandà di culurisce u disegnu di a puesia o di fà un'antra illustrazione. In issu mentre, fà leghje qualchì scularu : **stonda importantissima induve ch'è l'insignante stà à sente ognunu è curregge a prununzia quand'ellu ci hè un sbagliu. Face ripete, sempre cun benevolenza.**

SEANZA 3

 20'

Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

OGETTIVI > Rinfurzà e competenze di dicitura
> Cuntinuà a memurizazione

MATERIALE > Scrittu di a puesia affissatu è/o distribbuitu

Dittatu copia

Dittà parolle scelte in u scrittu, l'elevi leghjenu pè truvà le è e scrivenu.

Ghjochi di lingua

Prupone attività da mette i sculari in situazione di "manighjà" a lingua à l'orale. Eccu ne unepoche, l'insignante sceglirà quella(e) ch'è li pare(enu) u più adatta(e).

U professore cù l'elevi :

- L'insignante dice un filaru è basta, l'elevi ripetenu.
- L'insignante dice un filaru è basta, l'elevi dicenu quellu ch'è vene dopu.
- Dì u principiu di un filaru, l'elevi dicenu a fine.
- L'insignante cumencià à dì a puesia ; quand'ellu pianta, cuntinueghjanu l'elevi.
- L'insignante dice una parolla, l'elevu quella ch'è seguita. È po tocca torna à u professore, eccetera.

L'elevi trà di elli o soli :

- Dì u poema in dui.
- Fà sì un chjama è rispondi : un filaru per omu o pè gruppu.
- Dì u poema à bassa voce, sussurà lu.
- Dichjamà u poema furzendu a voce.
- Dì lu cù un'emuzione : a zerga, a tristezza, a gioia...

SEANZA 4

 20'

Memurizazione : ricustituzione di u testu, lettura è dicitura (ricerca di u titulu)

OGETTIVI > Rinfurzà a capiscitura
> Leghje è memurizà

MATERIALE > Filari di a puesia à bulegghju

Presentazione di l'attività

> Spiicà : *"V'aghju da dà a puesia cù i so filari à bulegghju. Tocc'à voi à rimette li in ordine. Ma prima, ci vole à frastaglià li. Appuntate trisore è incolla !"*

Distribbuzione di u testu di a puesia da frastaglià (si pò sceglie di ricustituiscie u testu per via di scambi orali è tandu, a stonda hè cullettiva.)
Pussibbilità pè l'elevi d'aiutà si di a puesia originale (micca subbitu è solu s'ellu ci hè bisognu).

> Fà leghje u scrittu ricustituitu essendu attente à a dicitura, fà lu ripete.

Solu pè e puesie senza titulu :

- > Fà circa un titulu pè a puesia : *"Li demu un titulu à sta puesia ? Quale hè ch'è hà un'idea ?"*
- > Accettà tutte e risposte in leia cù u testu è allistina le à u tavulone.
- > Leghje i tituli è fà ripete.
- > Sceglie è fà cupià un titulu (u listessu pè tutti o ognunu u soiu) in u spaziu dedicatu.

Sfruttera mudellu Cantu



— 4 seanze

Riferisce si à a p. 19 "Ramenti, Autori"

Tutte e canzone pruposte sò accumpagnate da una griglia d'analisi realizzata da Ghjuvan Battistu Paoli.

SEANZA 1

🕒 20'

Scuparta di u cantu Analisi musicale

OGETTIVI > Stà à sente una canzona arregistrata
> Identificà l'interprete è a struttura musicale
> Sente è aduprà u vocabulariu specificu di a musica

MATERIALE > Cantu arregistratu, dizziunariu di a musica

Messa in situazione d'ascoltu

Anzitutto, fà u silenziu è prupone d'incriccà l'arehja : i zitelli si coprenu a faccia cù e mani, ochji chjosi è stanu à sente i rimori à l'ingiru (o altru ghjochu d'ascoltu ch'un deve dipassà 2 minuti).

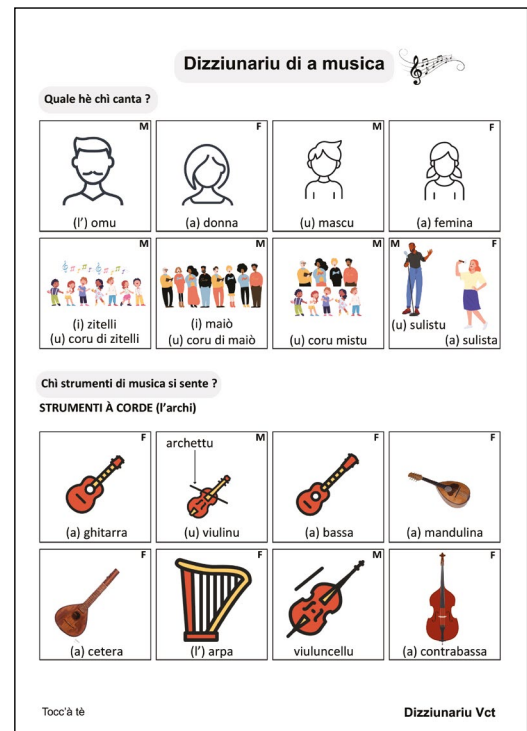
Ascoltu di a canzona : dominante musicale

> **Presentazione di a canzona** è primu ascoltu
L'insignante spieca à l'elevi ch'elli anu da ascoltà una canzona arregistrata, cantata da (nome di l'interprete), scritta da (autore), cù una musica cumposta da (cumpunitore). Li si dumanda solu d'ascoltà bè.

> **Secondu ascoltu**

L'insignante spieca à l'elevi ch'elli anu da ascoltà a canzona una seconda volta pè pudè risponde à dumande precise :

1. Quale hè chì canta ? Quale hè l'interprete ? (un omu, una donna, un zitellu, una zitella, un coru, un coru di maiò, un coru di zitelli, un coru mistu...)
2. Chì strumenti di musica si sente ?
3. Cumu hè strutturata a canzona ? (strufate, ripigliu, introitu, passi strumentali, solu, bissu...). Si pò fà rimarcà i scambiamenti di tempu, d'intensità, d'urchestrazione...
4. Cumu hè u cantu ? Gioiosu, tristu, malinconicu...? (carattare generale di a canzona).



> **Distribbuzione di u dizziunariu di a musica**
Ghjoverà tuttu l'annu

Tandu si mette in ballu una discursata cumuna.

> **Cunclude** : "Emu ascoltatu una canzona interpretata da... L'orchestra hè cumpostu di... L'elementi di a struttura sò... "

> **Terzu ascoltu**

Un terzu ascoltu permette di rende l'analisi più fine, di sente altri strumenti, altre voce, strutture musicale micca intese subbitu. Ci accurghjeremu chì, ascoltendu pè analizà, si principia à memorizà ancu e parolle è a meludia...

RIMARCA

L'insignante sceglierà di fà amparà a canzona sana o un strattu sceltu (ripigliu, strufata...)

SEANZA 2



Capiscitura / Memurizzazione

OGETTIVI > Capì u sensu generale di a canzona intesa
> Memurizà a meludia è e parolle di a canzona (strattu o scrittu sanu)

MATERIALE > Cantu arregistratu, scrittu di u cantu

Ascoltu di a canzona : capì u sensu generale

Mumentu cortu di spressione orale aiutata (forse mancheranu e parolle à i sculari)

> Fà identificà l'elementi di lingua cunnisciuti è raccoglie li à u tavulone (parolle, frase, spressione) :
"Qualesse sò e parolle ch'è vo cunniscite ?"

> Fà ricaccià a tematica (o e tematiche) arrimbendu si à l'elementi ricuarati : "Avà dite mi à pena : di cosa parla a canzona ?"

> Ammintà l'analisi musicale : "È a musica, cumu hè ?" (gioiosa, trista, rapida, lente...)

> Trattà tandu u tema è l'estru di a canzona, a tramice di ciò ch'ella conta.

Memurizzazione

À spessu, si principia cù u ripigliu

Parolle

Metudu di a parlata ritimata : l'insignante spieca à l'elevi ch'elli anu da amparà u testu di a canzona (sanu o solu un pezzu). Devenu ripete ciò ch'ellu dice, propiu cum'è ellu.

In issu mentre, l'insignante hà digià principià u batte a pulsazione.

È pò, sempre battendu a pulsazione, si dice u testu in ritimu, una frasa dopu à l'altra.

Fà casu d'aduprà bè u ritimu di u cantu ; i zitelli, elli, ùn battenu micca a pulsazione.

Per indettu, eccu una strufetta di quattru frase da fà amparà :

Frasa 1 : Ci basteria ancu à noi una cria

Frasa 2 : Di a t'alegia pè fa ci cantà

Frasa 3 : Dì ci ch'hè ghjunta sta mane a nova

Frasa 4 : Chì da casa à scola hè un bellu andà

A prima frasa di u testu, accompagnata da a pulsazione regolare, hè detta da l'insignante. A scola sana a ripete.

L'insignante aghjunghje a seconda frasa detta di listessu modu, rispettendu quand'ellu ci vole, i tempi di silenziu trà e duie frase.

Tandu si ripete e duie frase.

Si cuntinueghja cù a terza frasa ch'è si ripete prima sola è pò à a seguita di l'altre duie.

S'ampara infine l'ultima frasa di listessa manera.

Si pò fà a scelta di travaglià a memurizzazione di e frase 3 è 4 insieme o 2 è 3 insieme...

Quandu ogni frasa hè cunnisciuta bè, si dice u testu sanu cun tutta a scola, in ritimu.

Pianu pianu, l'elevi dicenu u testu da per elli, l'insignante interviene ogni tantu. Per indettu, dice solu u principiu di i filari...

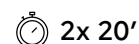
Meludia

Quandu u testu di u cantu hè statu travagliatu, si face sente a meludia, cantendu la, sunendu la, o fendu sente l'arregistramentu.

Di regula, u passu trà u testu parlatu è u testu cantatu si face naturale.

- Distribbuzione è allocu di u scrittu di u cantu

SEANZE 3 è 4



Memurizzazione / Interpretazione

OGETTIVI > Cuntinuà a memurizzazione (meludia, parolle)
> Interpretà u cantu

MATERIALE > Cantu arregistratu, scrittu di u cantu

In ste duie seanze, si ripiglia a dimarchja di a seanza 2 pè assicurà una dicitura è un'interpretazione ghjuste.

RIMARCA

Ch'ella sia pè a puesia o u cantu, l'amparera si pò cuntinuà al di là di e seanze di corsu.

Sfruttera mudellu Bilanciu

— 8 seanze

Valutazione / Linguaghju (ripresa di situazione di comunicazione)

MATERIALE > Esercizii sunori è fogliu di risposte, testu memorizatu sceltu, exercizii scritti

Stu bilanciu si face a settima settimana. U spartitempu quì sottu organizeghja **valutazione sunore** (i sculari stanu à sente arregistramenti), **valutazione à bocca** è **valutazione scritte** nantu à trè ghjorni.

Ben intesu, a valutazione à bocca individuale si face longu ogni periodu à l'occasione di seanze di lettura oralizata, ghjochi di comunicazione, ristituzione è scambii varii... In complementu, si prupone quì una valutazione à bocca puntuale : a forma scelta hè a ristituzione di un testu memorizatu.

L'organizzazione nantu à 3 matinate permette di realizà à tempu valutazione scritte. Si distribbuisce u fogliu di valutazione scritta è si spiecanu e cunsigne. Si lascia travaglià a classa in autunumia pè pudè stà à sente ogni scularu unu filu l'altu : ognunu dice à l'insignante u testu memorizatu.

U vennari hè l'occasione di rivede situazione di comunicazione (ghjochi).

	Luni	Marti	Ghjovi	Vennari
Matina	Valutazione à bocca individuale, cù l'insignante Valutazione scritta in autunumia 30'			30' Linguaghju : situazione di comunicazione (ripresa di ghjochi scelti)
Dopu meziornu	10' Valutazione sunore, passazione cullettiva	10' Valutazione sunore, passazione cullettiva	10' Valutazione scritta in autunumia	30' Linguaghju : situazione di comunicazione (ripresa di ghjochi scelti)

CUMPETENZE	P1 P2 P3 P4 P5				
	PARLÀ IN CUNTINUU - Valutazione à bocca individuale (trattà tutte e cumpetenze o unepoche)				
	Tippu di spressione orale : ristituzione di un testu memorizatu (stalvatoghju o cuntrastu o puesia o canzona)				
	Rispettà l'incalchi	x	x	x	x
	Prununzià e vucale	x	x	x	x
	Prununzià e vucale filate (allungata o micca)	x	x	x	x
	Prununzià e cunsunale	x	x	x	x
	Prununzià e cunsunale iniziale	x	x	x	x
	Rispettà i gruppi di sensu	x	x	x	x
	Realizà l'elisione	x	x	x	x
	STÀ À SENTE È CAPI - Valutazione sunore				
	Capì è ricunnosce u vocabulariu studiatu	x	x	x	x
	Cunnosce è ricunnosce forme verbale	x	x	x	
	Assucià u à u maschile è a à u femminile	x	x	x	
	Capì una dumanda è ricunnosce a so risposta	x	x	x	
	Cunnosce è ricunnosce i determinanti pusessivi	x	x		
	Capì è ricunnosce a forma affermativa è a forma negativa			x	
	Capì una frasa dichjarativa è ricunnosce a dumanda chì li currisponde			x	x
	Capì una frasa longa (nome o GN sugettu + verbu à u presente + complementu circunstanziale)			x	
	Capì un testu (sceglie a figura chì currisponde à u testu intesu)			x	x
	LEGHJE È CAPI / SCRIVE - Valutazione scritta				
	Cunnosce u vocabulariu studiatu	x	x	x	x
	Cunnosce u valore di e lettere	x	x	x	x
	Mette l'incalcu di una parolla		x	x	x
	Capì una frasa	x		x	x
	Capì un testu	x	x		x
	Traduce da u corsu à u francese, da u francese à u corsu	x	x	x	x
	Gramatica (secondu u periodu)	x	x	x	x
	Cunghjucazione (secondu u periodu)	x	x	x	x
	Prduce una frasa curretta			x	x
	Scrive qualchì frasa pè discrive una figura			x	x

I PERSUNAGI

Famiglia Poli



Rémi

Barbara



Zampetta



Nucella

Famiglia Meunier



Maria

Jean

Chjara

Famiglia Franchi

Ghjuvanni

Anna Dea

Petru Santu



Vincenzu Isabella

A maestra



Anghjula Olmeta

Famiglia Casanova



Sarah



Francescu

Prugrammazione annuale

	Cuntrastu di u stalvatoghju	Lettura (codice) / Dicitura	Vocabulariu	Gramatica	
PERIODU 1	Andemu à a scola	A lettara u A lettara t	A scola A ghjente L'identità	Gruppu numinale maschile è femminile	
p. 32 > 45	L'anniversariu	A lettara e A lettara s	L'anniversariu L'indirizzu A manghjusa	Determinanti pusessivi singulari (un solu pusessore)	
Bilanciu					
PERIODU 2	Cuglimu e castagne	A lettara c + a, o, u L'incalcu	A natura A cugliera	Gruppu numinale singulare è plurale	
p. 32 > 45	L'arburu di Natale	A lettara o A lettara c + i, e	Natale A famiglia	Accordu di u verbu cù u sugettu	
Bilanciu					
PERIODU 3	Capu d'annu	A lettara p A lettara f	A festa U tempu chì passa A casa	Determinanti singulari	
p. 32 > 45	Neva, chì fretu !	A lettara b E parolle mozze	U tempu chì face A persona I panni	Determinanti pusessivi plurali (un solu pusessore)	
Bilanciu					
PERIODU 4	Vestimu a puppatula	E lettare ch E parolle mozze, lisce, sguillule	U spaziu I panni I mobbuli	Determinanti plurali	
p. 32 > 45	Carnavale	A lettara v E lettare gli	Carnavale I lochi L'emuzione	Frasa affermativa è frasa negativa	
Bilanciu					
PERIODU 5	Chì ventu !	E lettare en/em A lettara ghj	U tempu chì face A natura U spaziu	L'aggettivu qualificativu (1)	
p. 32 > 45	I fiori	Sapè di è leghje una cunsunale iniziale A cunsunale iniziale in a frasa	A natura L'insetti A spesa	L'aggettivu qualificativu (2)	
Bilanciu					



Cunghjugazione PRESENTE DI L'INDICATIVU	Lettura oralizata	Linguaghju	Puesia è Cantu
E persone di cunghjugazione ESSE	Attelli	Situazione di cumunicazione 1 Quale hè ? Quale sò ? (1)	Puesia 41 Puesia 60
E persone di cunghjugazione STÀ	Attelli	Situazione di cumunicazione 2 Quale hè ? Quale sò ? (2)	Eviva eviva
I pronomi persunali sugetti AVÈ	Attelli	Situazione di cumunicazione 3 È chì ci hè dinù ?	Sò falate Induvinelle
CHJAMÀ SI	Attelli	Situazione di cumunicazione 4 Di quale ne hè ? Di quale ne sò ?	Nataluccciu
I verbi in -À cum'è MANGHJÀ	Attelli	Situazione di cumunicazione 5 Ti piace ? Li piace ? (1)	Puesia 82 Hè nivatu
APRE	Attelli	Situazione di cumunicazione 6 Ti piace ? Li piace ? (2)	Festa zitellina
I verbi in -E cum'è APRE	Attelli	Situazione di cumunicazione 7 Chì face ? Chì faci ?	Veranu Puesia 46
ANDÀ	Attelli	Descrizione di figura (1)	I m'amichi
I verbii in -À è in -E : a 3 ^{za} pers. di u singulare	Attelli	Descrizione di figura (2)	Tempu Puesia 62
I verbii in -À è in -E : a 3 ^{za} pers. di u plurale	Attelli	Descrizione di figura (3)	S'è tù canti

Periodu 1

SEQUENZA 1 Andemu à a scola

- Settimana 1
- 31 **STALVATOGHJU 1**
 - 32 **Cuntru** : Scuparta / Impregnazione / Memorizzazione
 - 33 **Lettura** : A lettara **u** / A lettara **t** / Memorizzazione
 - 34 **Vocabulariu** : A scola, a ghjente, l'identità
- Settimana 2
- 34 **Gramatica** : Grupp numinale maschile è femminile
 - 35 **Cunghjugazione** : E persone di cunghjugazione / ESSE à u presente di l'indicativu
 - 37 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 39 **LINGUAGHJU** Situazione di cumunicazione 1 : **Quale hè ? Quale sò ? (1)**
- Settimana 3
- LINGUAGHJU (seguita)
 - 45 **PUESIA : 41 o 60 - Poesie di a furmicula** (Sonia Moretti)

SEQUENZA 2 L'anniversariu

- Settimana 4
- 47 **STALVATOGHJU 2**
 - 48 **Cuntru** : Scuparta / Impregnazione / Memorizzazione
 - 49 **Lettura** : A lettara **e** / A lettara **s** / Memorizzazione
 - 50 **Vocabulariu** : L'anniversariu, l'indirizzu, a manghjusca
- Settimana 5
- 50 **Gramatica** : Determinanti pusessivi singolari (un solu pusessore)
 - 52 **Cunghjugazione** : STÀ à u presente di l'indicativu
 - 54 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 55 **LINGUAGHJU** Situazione di cumunicazione 2 : **Quale hè ? Quale sò ? (2)**
- Settimana 6
- LINGUAGHJU (seguita)
 - 61 **CANTU : Eviva eviva** (Ghjuvanteramu Rocchi, Felì Travaglini)

BILANCIU

- Settimana 7
- 62 **VALUTAZIONE**
 - LINGUAGHJU** Situazione di cumunicazione 1 è 2 (ripresa)

SEQUENZA 1

Andemu à a scola

Oghje, hè u ghjornu di a rientrata.



Francescu : O Catali, salute.

Catalina : Salute o Francè, induve vai ?

Francescu : Vò à a scola.

Catalina : Hè tardi, spiccia ti !



Francescu : Salute o Petru Sà, cun quale sì ?

Petru Santu : Bonghjornu o Francè ! Sò cù a mo cugina, si chjama Lesia.



Francescu : Induve sì stata pè e vacanze ?

Lesia : In muntagna, in paese. È tù ?

Francescu : Eiu à u mare, cù i mo cugini.

Petru Santu : O zitè, in furia, simu in ritardu !



I trè zitelli : Salute o Maè.

Anghjula, a maestra : Bonghjornu o zitè, entrite !

STALVATOGHJU 1

ANDEMU À A SCOLA

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figura di i persunagi FP, figure di u stalvatoghju S1a, S1b, S1c, S1d, stalvatoghju S1 

Pè u primu scambiu, presentà i persunagi :

> Affissà a figura di i persunagi : *"Vi presentu i persunagi ch'è n'emu da scuntrà quist'annu. In u primu stalvatoghju, ci serà : Francescu, Petru Santu, Lesia è Anghjula a maestra."*

> Leghje i nomi è fà una ripetizione cullettiva.

À a prima lettura di u stalvatoghju, si ferà rimarcà i nomi mozzi :

Catali/Catalina, Francè/Francescu, Petru Sà/Petru Santu, zitè/zitelli, Maè/Maestra.

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S1 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S1e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

vò à a scola / bonghjornu / cun quale s' / si chjama Lesia / spiccia ti.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà : *salute / entrite / in furia.*

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *salute (4) / bonghjornu (2) / scola (2 cù u titulu).*

Dittatu copia

induve vai / bonghjornu / salute / si chjama / oghje

SEANZA 3 Memurizzazione di u stalvatoghju

◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S1 , stalvatoghju di u scularu S1e, tavulella,

MATERIALE > Stalvatoghju S1, lezziò LD1 **Corpus strattu da u stalvatoghju :**

andemu, u, ghjornu, Francescu, salute, induve, Petru Santu, cun/cù, quale, bonghjornu, cugina/cugini, muntagna, tù, eiu, in furia, simu, in ritardu, Anghjula

> Specificità (paragone cù u francese) : fà rimarcà chì a lettara **u** hà un antru valore in francese (*lune/luna*) è chì u sonu [u] hà un'antra scrittura in francese (*rouge/stucciu*).

"Cummu si leghje sta lettara in francese ? È u sonu [u], cummu si scrive in francese ?"

> Cunclude : "In corsu, a lettara **u** si leghje [u]."

> Parolla di riferenza da memorizà (lezziò) : **stucciu**

SEANZA 5 Lettura (codice) - A lettara t

MATERIALE > Stalvatoghju S1, lezziò LD1 

In grassu in u corpus, e parolle significative da scrive à u tavulone

Corpus strattu da u stalvatoghju :

rientrata, Catali, salute, **hè tardi, spiccia ti, Petru Santu**, stata, muntagna, tù, zitè, in ritardu, entrite



Prettu

> Cunclude : "A lettara **t** si leghje [t̃] o [d]. Femu è ritenimu u gestu prettu pè [t̃] è u gestu frollu pè [d]."

> Spiicà : "A lettara **t** si leghje [d] dopu à una vucale senza aletta."



Frollu

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **cartina, ottu, tavulinu, un tavulinu, à tavulinu / quaternu, u tavulinu**

> Frasa di riferenza (lezziò) : A sera, / **ti** metti in pisgiamà. A sera **ti** metti in pisgiamà.
[t̃] [d]

> Spiicà : " In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettara **t** iniziale hè pretta è si leghje [t̃]. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje [d]."

SEANZA 6 Lettura (codice) - Memorizzazione

MATERIALE > Lezziò LD1  , tavulella**Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò****Memurizazione**

Aduprà i gesti "Prettu/Frollu"

> Cuntinuà l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 : ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

MATERIALE > Stalvatoghju S1 , cartifigure Ctf1  /  oggetti (materiale di a scola), esercizi V1a, V1b / V1c, V1d, V1e, tavulella 

Dizziunariu (a scola, a ghjente, l'identità)

*scola, donna, omu, femina, mascu, zitellu/maìu, cartina, libru, quaternu, penna, mina, tavulinu, carrega, iè = *oui*, innò = *non*, cumu = *comment*, quale = *qui*, età = *âge*, nome = *prénom*, casata = *nom de famille*

LEGHJE, SCRIVE, CALCULÀ, maestru/maestra, scularu/sculara, zitellu/zitella, stucciu, feltru, appinzamina, trisore/forbice, compassu, incolla, riga, squatra, vasettu, rillogiu, rumenzula, scagnu, tavulella, tavulone, sguassaghjola, calcinella, stracciu, pinnellu, pittura, classore, fogliu, cù/cun = *avec*, induve = *où*

SEANZA 8 Vocabulariu - Lettura è memorizzazione

MATERIALE > Cartifigure Ctf1, dizziunariu V1 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V1f, V1g / V1h, V1i, V1j 

SEANZA 9 Gramatica - Grupp numinale maschile è femminile

OGETTIVU > Custruì un grupp numinale senza sbagliu di genaru

MATERIALE > Figura di i persunagi FP , dizziunariu V1 , tavulella

Scuparta

> Affissà a figura di i persunagi è fà piglià u dizziunariu.

> Fà circa in u dizziunariu e parolle **omu, donna, feltru, mina, incolla** è precisà :
"Ste parolle sò nomi à u singulare."

> Fà custruì frase cun ste parolle, aiutendu si dinù di a figura di i persunagi è scrive le à u tavulone (rapidu) : Jean hè **un omu**. Vincenzu hè **un omu**... Anghjula hè **una donna**. Barbara hè **una donna**... U **feltru** hè turchinu. A **mina** hè rossa. L'appinzamina hè giallu...

> Fà osservà a presenza di u determinante davanti à ogni nome è scrive u so genaru (**un, u** sò determinanti maschili / **una, a** sò femminili / **l'** hè maschile o femminile).

"Quand'ellu si parla di maschile è femminile, si parla di u genaru."

> Fà traduce : **un = un / u = le / una = une / a = la / l' = l' / maschile = masculin / femminile = féminin / genaru = genre.**

> Fà lucalizà u genaru di i nomi in u dizziunariu è osservà chì nome è determinante anu u listessu genaru : "U determinante si piazza sempre davanti à un nome di u listessu genaru."

> Fà varià i determinanti : "Cambiemu i determinanti, leghjimu : **l'omu, a donna, un feltru**..."

Esse attente à a prununcia di e cambiarine (un feltru, **u** feltru,) e di e finale (spessu **u/a**) senza troppu insiste chì ùn hè u scopu di a lezzione.

> Fà traduce i GN.

> Spiicà : "U determinante cù u nome formanu un grupp numinale, si dice GN."

Appropriazione

Nantu à a tavulella

> Fà costruì GN cù u dizziunariu è fà li scrive variendu i determinanti.

> Fà scrive u so genaru.

> Traccià duie culonne à u tavulone, MASCHILE/FEMINILE, currege piazzendu i GN trovi da i sculari.

Tene u scrittu cullettivu à u tavulone pè u dopu meziornu

SEANZA 10 Gramatica - seguita

🕒 20'

MATERIALE > Scrittu di a matina à u tavulone (GN classificati), lezziò + esercizi G1



Rilettura di u scrittu di a matina

Esse attente à e cambiarine è à e finale

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

SEANZA 11 Cunghjugazione - E persone di cunghjugazione ESSE à u presente di l'indicativu

🕒 20'

OGETTIVI > Rimarcà l'assenza* di pronomi in corsu : paragone cù u francese (cf p. 36)
> Scopre i disegni pè ricunnosce e persone di cunghjugazione
> Amparà u presente di u verbu ESSE

MATERIALE > Frase illustrate Cg1a, disegni di e persone Prs1, tavulella

Scuparta

> Traccià è presentà, pè u verbu ESSE, un tavulellu viotu (serà completatu à misura cù i sculari) : "Emu da fà a cunghjugazione. Sapete ch'ellu ci hè 6 persone, 3 pè u singulare è 3 pè u plurale."

> Affissà, leghje è fà leghje e frase illustrate : "Emu da travaglià cun ste frase."

> Traduce o fà traduce e frase à l'orale : "Cumù si dice in francese ?"

Cun quale sì ? Sò cun Lesia.

Avec qui es-tu ? Je suis avec Lesia.

> Fà truvà o dà u verbu cunghjugatu di ogni frasa : indittà sì è sò.

> Dumandà o dà l'infinitivu : "Ghjè u verbu ESSE."

> Scrive in u tavulellu : ESSE, sò, sì.

> Fà traduce (vultà à e frase illustrate s'ellu ci vole) è scrive in u tavulellu :

ESSE → ÊTRE

sò → je suis

sì → tu es.



- O Petru Sà, cun quale sì ?
- Sò cun Lesia, a mo cugina.

Singulare	1 ^{ma} persona	
	2 ^a persona	
	3 ^a persona	
Plurale	1 ^{ma} persona	
	2 ^a persona	
	3 ^a persona	

> Paragunà u corsu è u francese : **"Sò / je suis, sì/tu es : chì rimarcate ?"**

Ci hè duie parolle in francese ma una sola in corsu. Ci hè solu u verbu cunghjugatu in corsu, ùn ci hè micca u prunome sugettu.

> Mustrà i disegni di **a prima è a seconda persona di u singulare (Prs1)** è spiicà : **"Sti disegni ripresentanu e persone, ci anu da aiutà à cunghjugà."**

> Piazzà ogni disegnu à cantu à u tavulellu :

"Eccu a prima persona di u singulare, corrisponde à sò / je suis."

"Eccu a seconda persona di u singulare, corrisponde à sì / tu es".

> Cumpletta u tavulellu, scrivendu u verbu è piazzendu l'altri disegni (Prs1) : dumandà à i sculari a forma francese è dà li a forma corsa (**il,elle est/hè ; nous sommes/simu ; vous êtes/site ; ils,elles sont/sò**). Ogni volta, si ripiglia u paragone pè incalcà l'assenza di prunome.

ESSE À U PRESENTE

		ESSE	ÊTRE
Singulare	1 ^{ma} persona	sò	je suis
	2 ^{da} persona	sì	tu es
	3 ^{za} persona	hè	il, elle est
Plurale	1 ^{ma} persona	simu	nous sommes
	2 ^{da} persona	site	vous êtes
	3 ^{za} persona	sò	ils, elles sont



> Fà leghje a cunghjugazione di ESSE mustrendu ogni disegnu : i sculari cumencianu à assucià disegnu, persona è verbu cunghjugatu.

> Spiicà : **"Pè a 3^{za} persona, ci hè u femminile è u maschile. Ci hè dunque 8 disegni."**

Appropriazione

Priurità à e trè persone di u singulare

> Scrive una lettara pè ogni disegnu di e persone : D, M, R, A, P, F, B, L.

> Fà truvà e forme verbale di ESSE à parte si da u disegnu di a persona : **"Guardate u disegnu D, scrivite nantu à a tavulella a persona è u verbu cunghjugatu chì corrispondenu."** (**1^{ma} persona di u singulare, sò**).

> Fà truvà a persona à parte si da a forma verbale : **"State à sente : sì. Scrivite nantu à a tavulella a persona è a lettara di u disegnu chì corrispondenu."** (**2^{da} persona di u singulare, M**).

*Importante :

Impreme quì di abbituà i sculari à l'assenza di i pronomi persunali sugetti. I casi induv'elli s'adopranu seranu studiati in u periodu 2 (cf Aiuti VI in ligna).

MATERIALE > Disegni di e persone Prs1, lezziò Cg1b , tavulella
Pè l'affissera : E persone di cunghjugazione Prs2, ESSE à u presente Cg1c 

Lettura di u tavulellu di :
E persone di cunghjugazione (affissera permanente)

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Esercizii

Nantu à a tavulella, trattà tutte e forme

> Ripiglià l'esercizii di currispundenza di a seanza 11 :
disegnu/persona/verbu ESSE.

> Fà traduce cun l'aiutu di a lezziò :

"Vi dicu a parolla corsa, scrivite e parolle francese chi
currispondenu." simu → nous sommes, ecc...

"Vi dicu e parolle francese, scrivite a parolla corsa chi
currisponde." vous êtes → site, ecc...

> Fà prduce o traduce piccule frase :

Simu in scola. A maestra hè una donna. Vous êtes
des enfants. Tu es un élève...

SINGULARE	 1 ^{ma} persona	 2 ^{da} persona
	 3 ^{za} persona maschile	 3 ^{za} persona feminile
PLURALE	 1 ^{ma} persona	 2 ^{da} persona
	 3 ^{za} persona maschile	 3 ^{za} persona feminile

SEANZE 13 è 14 Lettura oralizata

◀ p. 18 ⌚ 2 x 30

MATERIALE > Stalvatoghju S1  , exercizii V1x è LD1x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : exercizii in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione
quì sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Arrette obligate da a puntuazione | Sò cù a mo cugina, / **si** chjama Lesia.
Eiu à u mare, / **cù** i mo cugini.
O zitè, / in furia, / **simu in** ritardu !

Elisione | Salute **o** Bonghjornu **o** simu **in**...

Prununzia di a lettera d
(valore frollu sceltu : []) | ...u ghjornu **di** a rientrata
indu **ve**...

Allungata (vocale filate listesse) | Vò **à** a scola.

Legenda	prununzia pretta	frolla	arretta /	leia ∪	elisione /
					

Paesi è cità di Corsica

da ritruvà in u ghjocu Tocc'à tè

Mare
Mediterraniu



Mare
Tirrenu

OGETTIVU > sapè dumandà è dà infurmazione nantu à u sessu, l'età, u nome, a casata, u cuntenutu di una cartina.

Quale hè ? Quale sò ? (1)



Tavula di ghjocu Lg1

1 2 3 Età: 25 anni 4 Casata: OLMETA 5 Nome: Dumenicu	1 2 3 Età: 25 anni 4 Casata: OLMETA 5 Nome: Andria	1 2 3 Età: 67 anni 4 Nome: Jean 5 Casata: MEUNIER	1 2 3 Età: 67 anni 4 Nome: Jean 5 Casata: BARTOLI
1 2 3 Età: 37 anni 4 Casata: OLMETA 5 Nome: Anghjula	1 2 3 Età: 37 anni 4 Casata: OLMETA 5 Nome: Lesia	1 2 3 Età: 41 anni 4 Nome: Flavia 5 Casata: CASANOVA	1 2 3 Età: 41 anni 4 Nome: Flavia 5 Casata: FRANCHI
1 2 3 Età: 8 anni 4 Casata: POLI 5 Nome: Anghjula	1 2 3 Età: 8 anni 4 Casata: POLI 5 Nome: Lesia	1 2 3 Età: 15 anni 4 Nome: Anna 5 Casata: MEUNIER	1 2 3 Età: 15 anni 4 Nome: Anna 5 Casata: BARTOLI
1 2 3 Età: 12 anni 4 Casata: POLI 5 Nome: Dumenicu	1 2 3 Età: 12 anni 4 Casata: POLI 5 Nome: Andria	1 2 3 Età: 8 anni 4 Nome: Petru Santu 5 Casata: CASANOVA	1 2 3 Età: 8 anni 4 Nome: Petru Santu 5 Casata: FRANCHI

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg1 , tavula 4 cantare Lg1c, cuntrasti 1A (doc Lg1a)

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenza 1 è acquisti anteriori) : ESSE (presente), omu, donna, maiò, zitellu-a, mascu, femina, cartina, libru, quaternu, penna, mina, nome, casata, iè, innò, i culori, i numeri 8, 12, 15, 25, 37, 41, 67, Cumu si chjama ? Quant'anni hà ?

> Presentà u ghjocu, mustrendu a tavula di ghjocu : "Emu da ghjucà cun sta tavula. U ghjocu si chjama **Quale hè ? Quale sò ?** Cuminchemu cun **Quale hè ?** Ci vole à truvà u nome è a casata di un persunagiu misteru."

> Affissà a tavula Lg1c cun Anghjula, Jean, Lesia è Petru Santu è spiicà : "U ghjocu hà sedeci cantare ma cuminchemu cun ste quattru pè custruì e nostre frase. Pè ghjucà, ci vole à fà dumande è risposte à parte si da l'infurmazione scritte in e cantare."

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cum'ellu si custruisce u cuntrastu. Cuntinuà à l'orale.



INSIGNANTE (interrugheghja, prupone, poi **face ripete**, à misura, a dumanda è a risposta)

- Dumandà mustrendu :

- à Anghjula poi à Jean : "Hè maiò ?"
- à Petru Santu poi à Lesia : "Hè maiò ?"

- Indittà e silhouette inturniate di l'infurmazione 1 è spiicà :
"Pè Anghjula è Jean hè inturniata a persona maiò.
Pè Petru Santu è Lesia hè inturniata a u.a zitellu.a."

- Dumandà mustrendu :

- à Anghjula poi à Jean : "Hè un omu o una donna ?"
- à Petru Santu poi à Lesia : "Hè un mascu o una femina ?"

- Indittà i capi inturniati di l'infurmazione 2 è spiicà :
"Pè Anghjula hè inturniata u capu di a donna, pè Jean
quellu di l'omu. Pè Petru Santu hè inturniata u capu di u
mascu, pè Lesia quellu di a femina."

- Indittà torna à Anghjula, poi à Petru Santu è dumandà :
"Quant'anni hà ?" "Cumu si chjama ?"

- Indittà l'infurmazione 3 (età) è 4 (casata o nome) pè
permette a risposta.

- Mustrà a cartina di Anghjula (infurmazione 5) è dumandà :
"Chì ci hè in a so cartina ?"

SCULARI (rispondenu poi **ripetenu**, à misura, a dumanda è a risposta)

- Rispondenu :

"Iè, hè maiò."
"Innò, **ùn** hè micca maiò."

- Rispondenu :

"Hè una donna. / Hè un omu."
"Hè un mascu. / Hè una femina."

Laghjenu l'infurmazione è rispondenu :

"Hà 37 anni." "Si chjama OLMETA."
"Hà 8 anni." "Si chjama Petru Santu."

Osservanu poi rispondenu :

"In a so cartina ci hè un libru verde, un
quaternu turchinu, una penna turchina,
una mina gialla."

- Mustrà <u>u so nome sottu</u> da cumplettà l'identità è dumandà : "Tandu, quale hè ?"	"Hè Anghjula OLMETA."
- Mustrà a cartina di Petru Santu (informazione 5) è dumandà : "Chì ci hè in a so cartina ?"	"In a so cartina ci hè un libru verde, un quaternu giallu, una penna turchina, una mina gialla."
- Mustrà <u>a so casata sottu</u> pè cumplettà l'identità è dumandà : "Tandu, quale hè ? Hè Petru Franchi ?" (crea un sbagliu)	"Innò, ùn hè micca Petru FRANCHI, hè Petru <u>Santu</u> FRANCHI."
- Traduce s'ellu ci vole : Chì ci hè in a so cartina ? = <i>Qu'y a-t-il dans son cartable ?</i> / In a so cartina ci hè... = <i>Dans son cartable il y a...</i> / Tandù, quale hè ? = <i>Alors, qui est-ce ?</i> / Hè... = <i>C'est...</i> / Ùn hè micca... = <i>Ce n'est pas...</i>	

> Affissà, fà sente è leghje i cuntrasti 1A (doc Lg1a) :

"Eccu quì e dumande è e risposte fatte nanzu, sò i cuntrasti da cunnosce pè ghjucà. Ben intesu, l'informazione cambieranu secondu a cantara."

> Spiicà : "U detettivu" dumanda è "l'infurmadore" risponde ma, pè compie, ghjè "l'infurmadore" chì dumanda **Tandu, quale hè ?**

> Spiicà a fine di u cuntrastu : "S'ella hè bona a risposta, eccu ciò chì si dice... O sinnò, eccu ciò chì si dice..."

Peccatu significheghja dommage ; tandu significheghja alors."

> Fà traduce pè verificà a capiscitura.

Cuntrasti 1A



1 - Hè maiò ?

- ***lè, hè maiò.***

2 - Hè un omu o una donna ?

- ***Hè una donna.***

3 - Quant'anni hà ?

- ***Hà 37 anni.***

4 - Cumu si chjama ?

- ***Si chjama OLMETA.***

5 - Chì ci hè in a so cartina ?

- ***In a so cartina ci hè : un libru verde, un quaternu turchinu, una penna turchina è una mina gialla. Tandu, quale hè ?***

- ***Hè Anghjula OLMETA.***

- ***lè, hè Anghjula OLMETA.***

- ***Dà mi una piastrella pè piacè.***

- ***Tè.***

- ***À ringrazià ti.***



1 - Hè maiò ?

- ***Innò, ùn hè micca maiò.***

2 - Hè un mascu o una femina ?

- ***Hè un mascu.***

3 - Quant'anni hà ?

- ***Hà 8 anni.***

4 - Cumu si chjama ?

- ***Si chjama Petru Santu.***

5 - Chì ci hè in a so cartina ?

- ***In a so cartina ci hè : un libru verde, un quaternu giallu, una penna turchina è una mina gialla. Tandu, quale hè ?***

- ***Hè Petru FRANCHI.***

- ***Innò, ùn hè micca Petru FRANCHI, hè Petru Santu FRANCHI.***

- ***Peccatu !***



INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Cuntrasti 1A (doc Lg1a)  , tavula di ghjocu Lg1 , bracciale persunagiu misteru Lg1d, piastrelle

- > Affissà i cuntrasti 1A è fà li leghje : *"Emu da utilizà sti cuntrasti pè ghjucà à **Quale hè ?**"*
 - > Spiicà : *"**Ci vole à esse omancu trè pè ghjucà : u persunagiu misteru, l'infurmadore è u detettivu. Ci vole à truvà u nome è a casata di u persunagiu misteru pè vince una piastrella.**"*
 - > Distribbuì a tavula di ghjocu Lg1 : *"Avà ghjuchemu cù e 16 cantare di a tavula."*
 - > Sceglie un persunagiu frà i 16, cumunicà **sottuvoce** a so identità à un.a scularu.a : *"Sò unu di issi persunagi, diventu tandu u persunagiu misteru, mettu u mo bracciale. Dicu u mo nome à Paula, ella hè l'infurmadore, hà e piastrelle. Voi site i detettivi : fate e vostre dumande à ella pè truvà u mo nome è a mo casata."*
 - Ci vole à fà e dumande rispettendu l'ordine definitu in i cuntrasti. S'è vo truvate, Paula vi dà una piastrella."**
 - > A classe detettiva cerca quale hè u persunagiu misteru : i sculari dumandanu è Paula, l'infurmadore, risponde (dicenu u cuntrastu, u ponu leghje à u tavulone).
 - > Continuuà u ghjocu : un.a scularu.a diventa u persunagiu misteru.
 - > Altra variante : l'infurmadori sò 5, ognunu face una risposta.
- Distribbuzione è allocu di i cuntrasti 1A (doc Lg1a), da rileghje è ascultà pè a prussima seanza.**

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg1  , cuntrasti 1A , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

- > Affissà è distribbuì a tavula di ghjocu Lg1.
- > Fà ramintà i cuntrasti 1A amparati (piglià u quaternu s'ellu ci vole).
- > Fà ghjucà a situazione di cumunicazione 1 cù a tavula di ghjocu (cf seanza 2), si pò varià l'organizzazione :
 - u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classe detettiva
 - u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classe detettiva
 - u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Cuntrasti 1A (doc Lg1a) , cuntrasti1B (doc Lg1b)  , tavula di ghjocu Lg1 , bracciale persunagiu misteru

> Affissà è fà leghje i cuntrasti 1A.

> Custruì, cù i sculari, novi cuntrasti pè parlà di sè : fà trasfurmà e dumande è e risposte di u cuntruistu 1A pè truvà quelle di u cuntruistu 1B. Di sicuru, omu si pò riferì à e varie lezziò di gramatica è di cunghjugazione (GN, disegni di e persone, verbu ESSE) pè passà à a seconda è a prima persona di u singulare .

Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cumu si custruisce u cuntruistu. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja o prupone, poi face ripete a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu dumanda è risposta)

- Spiicà : "Ripigliemu u ghjocu pè ghjucà avà à **Quale sò ?** Diventu u persunagiu misteru, mettu u bracciale.

Stu colpu, rispondu eiu è si ghjoca in dui : u persunagiu misteru è u detettivu."

"Pè l'infurmazione 1, chì dumanda ci vole à fà mi tandu ? È chì serà a mo risposta ?", ecc...

Pruponenu e dumande è e risposte :

"Sì maiò ?

- Iè, sò maiò. / Innò, ùn sò micca maiò.", ecc...

Continuà u scambi, accompagnendu di modu splicitu e trasfurmazione (verbu, determinante) pè ottene i cuntrasti quì sottu :

Cuntrasti 1B



1 - Sì maiò ?

- Iè, sò maiò.

2 - Sì un omu o una donna ?

- Sò una donna.

3 - Quant'anni ai ?

- Aghju 37 anni.

4 - Cumu ti chjami ?

- Mi chjamu OLMETA.

5 - Chì ci hè in a to cartina ?

- In a mo cartina ci hè : un libru verde, un quaternu turchinu, una penna turchina è una mina gialla. Tandu, quale sò ?

- Sì Anghjula OLMETA.

- Iè, sò Anghjula OLMETA.

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- Tè.

- À ringrazià ti.

1 - Sì maiò ?

- Innò, ùn sò micca maiò.

2 - Sì un mascu o una femina ?

- Sò un mascu.

3 - Quant'anni ai ?

- Aghju 8 anni.

4 - Cumu ti chjami ?

- Mi chjamu Petru Santu.

5 - Chì ci hè in a to cartina ?

- In a mo cartina ci hè : un libru verde, un quaternu giallu, una penna turchina è una mina gialla. Tandu, quale sò ?

- Sì Petru FRANCHI.

- Innò, ùn sò micca Petru FRANCHI, sò Petru Santu FRANCHI.

- Peccatu !

> Affissà, fà sente è leghje i cuntrasti 1B.

Distribbuzione è allocu di i cuntrasti 1B (doc Lg1b), da rileghje pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di sè

MATERIALE > Cuntrasti 1A è 1B (doc Lg1a è Lg1b), tavula di ghjocu Lg1 , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Fà ghjucà (cf Seanza 2) cù a tavula di ghjocu variendu l'organizzazione :

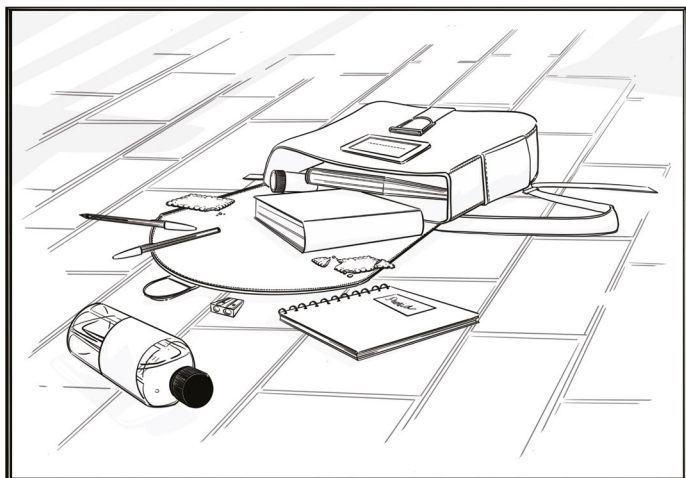
■ Pè **Quale hè ?** (cuntrasti 1A) :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

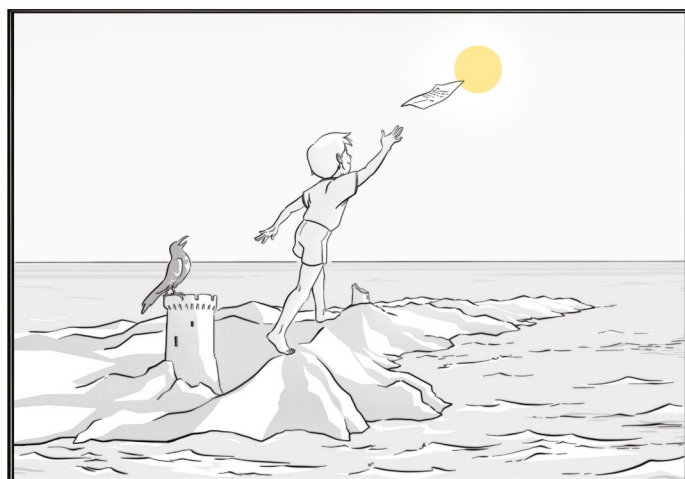
■ Pè **Quale sò ?** (cuntrasti 1B) :

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

Puesia 41



Puesia 60



PUESIA

PUESIA 41, Sonia Moretti, *Puesie di a furmicula*

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P1a 

Presentazione di u libru

"Eccu un libru di puesie (fà leghje o di u titulu di u libru : "Puesie di a furmicula"). Pudemu sapè quale hà scrittu ste puesie : l'autrice hè una donna, si chjama Sonia Moretti."

Mustrà cum'ellu hè cuncipitu u libru :

- e puesie sò numerate, senza titulu chì l'autrice hà sceltu di fà lu creà da i lettori
- ci hè sfarente tematiche, un grande disegnu per ognuna
- altre illustrazione à mezu à e puesie, un'illustrazione chì s'indovina : a furmicula ci accompagna longu à u libru...

Fà sapè chì l'autrice l'hà arregristrate tutte.

Ambiu pueticu, argumentu di u poema

Chì tenerà a cartina di un scularu ? U so munducciu di sicuru ! A dumanda à principiu di u poema hè una pratesa da allistinà qualchì ogettu da fà cunnosce : materiale di scola è manghjusa.

Prime ripetizione

(pronunzia **pretta** / **frolla** ; elisione : cf documentu sunore)

saccu ; u mo saccu ; in lu mo saccu ; ci hè ; cosa ci hè ; in lu mo saccu ; cosa ci hè ; bè ; scrive ; scrive bè ; libroni ; dui libroni ; dui libroni per scrive ; dui libroni per scrive bè, ecc...



41

In lu mo saccu cosa ci hè ?
Dui libroni per scrive bè
Un quaternu di puesia
Penne è incolla
Appinza mina
Ma ci hè dinò
Per fà merenda
Dui biscotti
È una bivenda.

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P1a  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P1a  

Dittatu copia

fà merenda / un quaternu / una bivenda / ci hè / scrive

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura, ricerca di u titulu

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P1c 

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P1b 

Presentazione di u libru, (si veca p. 45, Seanza 1)

Ambiu pueticu / Argumentu di u poema

In stu puemucciu, ci si pare ch'è a persona presente si parli à ella stessa... o allora ci face una cunfidanza. Dice a so voglia d'indirizzà una lettera à u sole cù a cumplicità di l'acellu. A meludia hè dolce è chietta. A parolla "Cursichella" palesa l'affettu di a puetessa pè u so paese.



60

Prime ripetizione

(prununzia **pretta** / **frolla**; elisione :
cf documentu sunore)

mandà ; **v**ogliu mandà ; una lettera ; **s**ole ; u **s**ole ; una lettera
à u **s**ole ; l'acellu ; u **s**o indirizzu ; **m**i'hà **d**atu ; **m**i'hà **d**atu u **s**o
indirizzu ; **m**i'hà **d**atu u **s**o indirizzu l'acellu, ecc...

Vogliu mandà

Una lettera à u sole

Mi hà datu u so indirizzu l'acellu :

"U sgiò sole

A traversa d'Altu Celu

Ghjustu sopr'à Cursichella "...

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P1b  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P1b  

Dittatu copia

u sole / u celu / vogliu / Cursichella / u so indirizzu / mandà

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura, ricerca di u titulu

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P1d 

SEQUENZA 2

L'anniversariu



Lesia : Dumenica hà da esse u mo anniversariu.
Tè, sì inviatu. Venerai ?
Francescu : Cun piacè ! Induve stai ?
Lesia : Stò in Bastia, ci hè l'indirizzu hè nantu à l'invitu.



Barbara, a mamma : Allora, dì mi à pena, à quale ai inviatu ?
Lesia : À Petru Santu è Anna Dea i mo cugini è à Francescu u mo amicu.
Barbara : È perchè micca a nova ? Cumu si chjama digià ?
Lesia : Si chjama Saveria ma... ùn la cunnoscu mancu...
Barbara : À puntu, hè l'occasione di fà cunniscenza.



Lesia : O Savè, voli vene ancu tù à u mo anniversariu ?
Saveria, a nova : Iè, vulenter ! Quandu hè ?
Lesia : Oghje ma a festa a feraghju dumenica.
Saveria : È quant'anni ai ?
Lesia : Aghju 8 anni.
Saveria : Quant'è mè ! À dumenica !



Jean, u babbone : Alè, soffia !
Tutti (cantanu) : Felice anniversariu !!
Jean : Chì bella festa !

STALVATOGHJU 2

L'ANNIVERSARIU

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu ◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S2a, S2b, S2c, S2d, stalvatoghju S2 

> Fà rimarcà u nome mozzu : Savè/Saveria.

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia ◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S2 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S2e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

induve stai / i mo cugini / stò in Bastia / à puntu / u mo amicu / cumu si chjama / si chjama Saveria.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà :

quant'anni ai / quandu hè / quant'è mè / chì bella festa.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *anniversariu (4 cù u titulu) / festa (2) / dumenica (3).*

Dittatu copia

l'anniversariu / chì bella festa / dumenica / aghju ott'anni / perchè

SEANZA 3 Memurizzazione di u stalvatoghju ◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S2 , stalvatoghju di u scularu S2e, tavulella,

MATERIALE > Stalvatoghju S2, lezziò LD2 

In grassu in u corpus, e parolle significative da scrive à u tavulone
In e parolle venerai, vene, bella, a lettara e pò avè un'altra pronunzia : [æ].

Corpus strattu da u stalvatoghju :

anniversariu, **Lesia**, **dumenica**, esse, venerai, cun piacè, induve, hè, à pena, quale, Petru, Dea, è, **Francescu**, **perchè**, Saveria/o Savè, occasione, vene, **iè**, vulenter, oghje, **festa**, feraghju, quant'è mè, alè, felice, bella

> Specificità (paragone cù u francese) : "In corsu, l'aletta si scrive sempre listessu. Òn cambia micca u sonu di a lettara e : iè, perchè."

> Cunclude : "In corsu, a lettara e si leghje sia [e], sia [ɛ]. Pè cunnosce a pronunzia, ci vole à amparà a parolla."

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **stella, zitelli, o zitè / penna, Maestra, o Maè**

SEANZA 5 Lettura (codice) - A lettara s

MATERIALE > Stalvatoghju S2, lezziò LD2 

In grassu in u corpus, e parolle significative da scrive à u tavulone.
In e parolle **Bastia, festa, stai, stò** e lettare **st** ponu avè a pronunzia : [ʃt].

Corpus strattu da u stalvatoghju :

anniversariu, **Lesia**, **esse**, sì, **Francescu**, **Bastia**, **festa**, **stai**, **stò**, **Petru Santu**, cumu si chjama, si chjama, **si chjama Saveria**, occasione, o Savè, **Saveria**, **soffia**

■ **Secondu u locu, a lettara s di "anniversariu" si leghjerà [s̄] o [ts̄]. L'insignante tenerà contu di l'aghja linguistica di i sculari pè sceglie a lezziò chì cunvene.**

> **1. s di anniversariu è di Corsica = [s̄]**

- Cunclude : "A lettara s si leghje [s̄] o [z]. Femu è ritenimu u gestu prettu pè [s̄] è u gestu frollu pè [z]."



Prettu

> **2. s di anniversariu è di Corsica = [ts̄]**

- Cunclude : "A lettara s si leghje [ts̄], [s̄] o [z]. Femu è ritenimu u gestu prettu pè [s̄] è [ts̄], è u gestu frollu pè [z]."



Frollu

■ Poi cuntinuà :

> Spiicà : "A lettara s si leghje [z] dopu à una vucale senza aletta."

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **Corsica, rossu, sole, un sole, Chì sole ! / casa, u sole**

> Frasa di riferenza (lezziò) : Dumenica, / Saveria hè invitata. Dumenica Saveria hè invitata.
[s̄] [z]

> Spiicà : "In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettara s iniziale hè pretta è si leghje [s̄]. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje [z]."

MATERIALE > Lezziò LD2 , tavulella

Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò

Memurizazione

Aduprà i gesti "Prettu / Frollu"

> Continua l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 :
ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

SEANZA 7 Vocabulariu - Scuparta

◀◀ p. 17 ⌚ 30'

MATERIALE > Stalvatoghju S2 , cartifigure Ctf2  / , ogetti di u dizziunariu, esercizi V2a, V2b / V2c, V2d, V2e , tavulella

Dizziunariu (l'anniversariu, l'indirizzu, a manghjusa)

*paese, cità, carrughju, indirizzu, anniversariu, invitu, biscottu, rigalu, latte, pane, cunfittura,
SUFFIÀ, STÀ = *habiter*, perchè = *pourquoi*, quandu = *quand*

amica/amicu, candela, festa, acqua, sdighjunu, MANGHJÀ, BEIE, Ci hè l'indirizzu. = *Il y a l'adresse.*, Quant'anni ai ? = *Quel âge as-tu ?*, Chì bella festa ! = *Quelle belle fête !*

SEANZA 8 Vocabulariu - Lettura è memurizazione

◀◀ p. 17 ⌚ 30'

MATERIALE > Cartifigure Ctf2, dizziunariu V2 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V2f, V2g / V2h, V2i, V2j 

SEANZA 9 Gramatica - Determinanti pusessivi singolari (un solu pusessore)

⌚ 20'

OGETTIVU > Cunnosce è aduprà i determinanti pusessivi **u mo, a mo** (o **u me, a me**) / **u to, a to / u so, a so** (cf *Aiuti V in ligna pè l'adopru cun nomi di parenti*)

MATERIALE > Frase illustrate G2a , dizziunarii V1 è V2 , disegni di e persone Prs1 , tavulella

Scuparta

> Affissà, leghje è fà leghje e frase illustrate :



A mamma di Lesia beie u so caffè.



Petr Santu hè cù a so cugina.

> Traduce o fà traduce e frase à l'orale : "Cum si dice in francese ?"

A mamma di Lesia beie **u so** caffè.

La mère de Lesia boit **son** café.

Petru Santu hè cù **a so** cugina.

Petru Santu est avec **sa** cousine.

> Scrive à u tavulone : **u so = son** è **a so = sa**. "Ste parolle sò determinanti pusessivi singolari."

> Fà rimarcà : "Ci hè duie parolle in corsu, una parolla in francese. Si ritrova u genaru (= le genre) cun l'articuli **u** è **a**. Di regula, in corsu, u pusessivu si custruisce in duie parolle, cù l'articulu davanti."

> Traccià u tavulellu quì à cantu, viotu, poi piazzà ci : **u so, a so**.

> Arrimbà si à i disegni di e persone pè cumplettà u tavulellu.

Si sceglierà, secondu l'aghja linguistica di i sculari :

1. **u mo, a mo / u to, a to** o 2. **u me, a me / u to, a to**

> Traduce è scrive à misura.

Determinanti pusessivi

	Singulare		Traduzione	
	u mo/u me	a mo/a me	u mo / u me = <i>mon</i>	a mo / a me = <i>ma</i>
	u to	a to	u to = <i>ton</i>	a to = <i>ta</i>
	u so	a so	u so = <i>son</i>	a so = <i>sa</i>

RIMARCHE

> in certi lochi si dice dinù **u mio, a mio**

> **u so, a so** currispondenu dinù à "leur" (parechji pusessori), si tratterà in CM1.

Appropriazione

Nantu à a tavulella

> Fà memorizà i determinanti pusessivi (lascià o piattà e traduzione) :

"Vi dicu e parolle corse, scrivite a parolla francese chì currisponde : u to → ton, ecc..."

"Vi dicu a parolla francese, scrivite e parolle corse chì currispondenu : sa → a so, ecc..."

> Fà traduce è classificà i GN di i dizziunarii V1 è V2 secondu u genaru :

mon feutre (u mo/u me feltru, maschile) *ma fête* (a mo/a me festa, femminile), ecc...

> Aduprà i disegni di e persone in a currezzione è scrive qualchì GN prupostu à u tavulone.

Tene u scrittu cullettivu à u tavulone pè u dopu meziornu

SEANZA 10 Gramatica - seguita

MATERIALE > Scrittu di a matina à u tavulone (GN classificati), lezziò + esercizi G2b



Rilettura di u scrittu di a matina

Attente à e cambiarine dopu à u pusessivu

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

OGETTIVI > Cunnosce i disegni di e persone di cunghjugazione
> Capì l'assenza di prunomi in corsu (cf *Aiuti VI in ligna*)
> Amparà u presente di u verbu STÀ

MATERIALE > Frase illustrate Cg2a , disegni di e persone Prs1. E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), tavulella

RIMARCA

U verbu STÀ hà parechji sensi. Riteneremu quellu adupratu in u stalvatoghju : stà (di casa) = habiter.

Scuparta

Singulare	1 ^{ma} persona 2 ^a persona 3 ^a persona		
Plurale	1 ^{ma} persona 2 ^a persona 3 ^a persona		

> Traccià è presentà, pè u verbu STÀ, un tavulellu viotu (serà cumplettatu à misura cù i sculari) : *Arricurdate vi : ci hè 6 persone, 3 pè u singulare è 3 pè u plurale.*

> Affissà, leghje è fà leghje e frase illustrate : *"Emu da travaglià cun ste frase."*

> Traduce o fà traduce e frase à l'orale : *"Cum si dice in francese ?"*

Induve stai ?

Stò in Bastia.

Où habites-tu ?

J'habite à Bastia.

> Fà truvà o dà u verbu cunghjugatu di ogni frasa : indittà **stai** è **stò**.

> Dumandà o dà l'infinitivu : *"Ghjè u verbu STÀ."*

> Scrive in u tavulellu : **STÀ, stò, stai.**

> Fà traduce (vultà à e frase illustrate s'ellu ci vole) è scrive in u tavulellu :

STÀ → HABITER / stò → j'habite / stai → tu habites

> Paragunà u corsu è u francese :

"Stò/j'habite, stai/tu habites. Chì rimarcate ?"

> Fà ramintà : **Ci hè duie parolle in francese ma una sola in corsu. Ci hè solu u verbu cunghjugatu in corsu, ùn ci hè micca u prunome sugettu :**

"L'aviamu digià rimarcata pè ESSE, hè listessa pè STÀ è tutti i verbi cunghjugati."

> Mustrà u tavulellu di e persone (Prs2 affissatu) :

"Arricurdate vi, senza prunome sugettu, ci aiutemu di e persone pè cunghjugà."

> Fà truvà è piazzà i disegni di a prima è di a seconda persona di u singulare (Prs1) à cantu à u tavulellu.

> Cumplettà u tavulellu, scrivendu u verbu è piazzendu l'altri disegni (Prs1) : dumandà à i sculari a forma francese è dà li a forma corsa (**il/elle habite/stà ; nous habitons/stemu ; vous habitez/state ; ils/elles habitent/stanu**). Ogni volta, si ripiglia u paragone pè incalcà l'assenza di prunome.



- O Lè, induve stai ?
- Stò in Bastia.

STÀ À U PRESENTE

		STÀ	HABITER
Singulare	1 ^{ma} persona	stò	j'habite
	2 ^{da} persona	stai	tu habites
	3 ^{za} persona	stà	il, elle habite
Plurale	1 ^{ma} persona	stemu	nous habitons
	2 ^{da} persona	state	vous habitez
	3 ^{za} persona	stanu	ils, elles habitent



> Fà leghje a cunghjugazione di STÀ mustrendu ogni disegnu : i sculari associanu disegnu, persona è verbu cunghjugatu.

> Ramintà : "Pè a 3^{za} persona, ci hè u femminile è u maschile. Ci hè dunque 8 disegni."

Appropriazione

Priurità à e trè persone di u singulare

> Scrive una lettera pè ogni disegnu di e persone : D, M, R, A, P, F, B, L.

> Fà truvà e forme verbale di STÀ à parte si da u disegnu di a persona :

"Guardate u disegnu D, scrivite nantu à a tavulella a persona è u verbu cunghjugatu chì corrispondenu." (1^{ma} persona di u singulare, stò).

> Fà truvà a persona à parte si da a forma verbale : "State à sente : **stai**. Scrivite nantu à a tavulella a persona è a lettera di u disegnu chì corrispondenu." (2^{da} persona di u singulare, M).

SEANZA 12 Cunghjugazione - seguita

🕒 20'

MATERIALE > E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), disegni di e persone Prs1, lezziò Cg2b 🖨️ tavulella

Rilettura di u tavulellu di e persone

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Esercizii

Nantu à a tavulella, trattà tutte e forme

> Ripiglià l'esercizii di corrispundenza di a seanza 11 : disegnu/persona/verbu STÀ.

> Fà traduce cun l'aiutu di a lezziò :

"Vi dicu a parolla corsa, scrivite e parolle francese chì corrispondenu."
stemu —→ nous habitons, ecc...

"Vi dicu e parolle francese, scrivite a parolla corsa chì corrisponde."
vous habitez —→ state, ecc...

> Cunghjugà **STÀ in Corsica** (HABITER en Corse) à tutte e persone (orale poi scrittu nantu à a tavulella).

Pensà à ripiglià i disegni in a currezzione

MATERIALE > Stalvatoghju S2  , esercizi V2x è LD2x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione qui sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Micca arretta sin'à u puntu	Dumenica hà da esse u mo anniversariu. Oghje ma a festa a feraghju dumenica.
Arrette pussibule (solu in casu di difficoltà)	Dumenica / hà da esse u mo anniversariu. Oghje / ma a festa / a feraghju dumenica.
Elisione	Stò in Bastia, ci hè l'indirizzu nantu à l'invitu. Sì invitatu.
Situazione rimarchevule (cambiarina s)	Cumu si chjama ? Si chjama Saveria.

Legenda	pronunzia pretta	frolla	arretta /	leia ∪	elisione /
					

OGETTIVU > Sapè dumandà è dà infurmazione nantu à u locu di vita, l'identità, l'anniversariu

Quale hè ? Quale sò ? (2)



Tavula di ghjocu Lg2

 1 Corsica, cità 2 Bastia 3 Indirizzu : 39 carrughju Campinchi 4 Età : 8 anni 5 Nascita : u 15 di settembre di u 2017 Nome : Lesia Casata : POLI	 1 Corsica, cità 2 Bastia 3 Indirizzu : 39 carrughju Campinchi 4 Età : 8 anni 5 Nascita : u 13 d'ottobre di u 2017 Nome : Marcu Casata : OLMETA	 1 Corsica, cità 2 Bastia 3 Indirizzu : 27 traversa Paoli 4 Età : 11 anni 5 Nascita : u 30 di nuvembre di u 2014 Nome : Anghjula Casata : FRANCHI	 1 Corsica, cità 2 Bastia 3 Indirizzu : 27 traversa Paoli 4 Età : 11 anni 5 Nascita : u 31 d'agostu di u 2014 Nome : Flavia Casata : CASANOVA
 1 Corsica, cità 2 Aiacciu 3 Indirizzu : 12 corsu Napulìu 4 Età : 20 anni 5 Nascita : u 7 di dicembre di u 2005 Nome : Lisandru Casata : CASANOVA	 1 Corsica, cità 2 Aiacciu 3 Indirizzu : 12 corsu Napulìu 4 Età : 20 anni 5 Nascita : u 4 di ghjennaghju di u 2005 Nome : Petru Santu Casata : OLMETA	 1 Corsica, cità 2 Aiacciu 3 Indirizzu : 24 carrughju Fesch 4 Età : 50 anni 5 Nascita : u 21 di marzu di u 1975 Nome : Flavia Casata : POLI	 1 Corsica, cità 2 Aiacciu 3 Indirizzu : 24 carrughju Fesch 4 Età : 50 anni 5 Nascita : u 14 di ferraghju di u 1975 Nome : Marcu Casata : POLI
 1 Corsica, paese 2 L'Oretu di Casinca 3 Indirizzu : Quartieru A Piana 4 Età : 17 anni 5 Nascita : u 1^{mu} d'aprile di u 2008 Nome : Anghjula Casata : POLI	 1 Corsica, paese 2 L'Oretu di Casinca 3 Indirizzu : Quartieru A Piana 4 Età : 17 anni 5 Nascita : u 25 di maghju di u 2008 Nome : Lisandru Casata : FRANCHI	 1 Corsica, paese 2 L'Oretu di Casinca 3 Indirizzu : Quartieru E Costi 4 Età : 2 anni 5 Nascita : u 13 di ghjugnu di u 2023 Nome : Lesia Casata : OLMETA	 1 Corsica, paese 2 L'Oretu di Casinca 3 Indirizzu : Quartieru E Costi 4 Età : 2 anni 5 Nascita : u 18 di lugliu di u 2023 Nome : Lesia Casata : CASANOVA
 1 Corsica, paese 2 Bucugnà 3 Indirizzu : Quartieru I Muraschi 4 Età : 34 anni 5 Nascita : u 19 d'agostu di u 1991 Nome : Petru Santu Casata : CASANOVA	 1 Corsica, paese 2 Bucugnà 3 Indirizzu : Quartieru I Muraschi 4 Età : 34 anni 5 Nascita : u 21 di settembre di u 1991 Nome : Flavia Casata : OLMETA	 1 Corsica, paese 2 Bucugnà 3 Indirizzu : Quartieru U Pughjolu 4 Età : 67 anni 5 Nascita : u 13 d'ottobre di u 1958 Nome : Marcu Casata : CASANOVA	 1 Corsica, paese 2 Bucugnà 3 Indirizzu : Quartieru U Pughjolu 4 Età : 67 anni 5 Nascita : l'8 di nuvembre di u 1958 Nome : Marcu Casata : FRANCHI

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg2 , tavula 2 cantare Lg2c, cuntrasti 2A (doc Lg2a) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : STÀ (presente), paese, cità, carrughju, indirizzu, anniversariu, età, nome, casata, mesi, numeri : da 0 à 70, 1958, 1975, 1991, 2005, 2008, 2014, 2017, 2023 ; Cumu si chjama ? Quant'anni hà ? Quant'anni ai ? Quale hè ? Quale sò ?

> Presentà u ghjocu, mustrendu a tavula di ghjocu : *"Emu da ghjucà à **Quale hè ? Quale sò ?** cù un'antra tavula : eccu la. Cuminchemu cun **Quale hè ?** Ci vole sempre à truvà u nome è a casata di un persunagiu misteru."*

> Affissà a tavula Lg2c, cun Lesia, Marcu è a Corsica è spicà : *"U ghjocu hà sedeci cantare ma cuminchemu cun ste duie pè custruì e nostre frase. Pè ghjucà, ci vole à fà dumande è risposte à parte si da l'infurmazione scritte in e cantare."*

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cum'ellu si custruisce u cuntrastu. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja, prupone, poi face ripete, à misura, a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu, à misura, a dumanda è a risposta)

- Indittà à Lesia è à Marcu poi l'infurmazione 1 :

"Eccu à Lesia. Induve stà Lesia ?"

"Eccu à Marcu. Induve stà Marcu ?"

Leghjenu l'infurmazione 1 è rispondenu :

"Lesia stà in Corsica, in cità."

"Marcu stà in Corsica, in paese."

- Dì poi dumandà, insignendu l'infurmazione 2 :

"Lesia stà in Corsica, in cità. Cumu si chjama a so cità ?"

"Marcu stà in Corsica, in paese. Cumu si chjama u so paese ?"

Leghjenu l'infurmazione 2 è rispondenu :

"A so cità si chjama Bastia."

"U so paese si chjama Bucugnà."

- Mustrà à Bastia è Bucugnà nantu à a carta di Corsica.

- Dumandà pè ogni persunagiu insignendu l'infurmazione 3 :
"Cumu hè u so indirizzu ?"

Leghjenu l'infurmazione 3 è rispondenu :

"U so indirizzu hè 39 carrughju Campinchi."

"U so indirizzu hè Quartieru U Pughjolu."

- Traduce : *"Cumu hè u so indirizzu ? = Quelle est son adresse ?"*
(è micca *"comment est son adresse"*) è spicà : *"C'est une expression idiomatique."*

- Traduce dinù : *"quartieru = quartier / traversa = boulevard / corsu = cours"*

- Leghje è fà ripete l'indirizzi.

Ripetenu.

- Dumandà pè ogni persunagiu insignendu l'infurmazione 4 :
"Quant'anni hà ?"

Leghjenu l'infurmazione 4 è rispondenu :

"Hà 8 anni." "Hà 67 anni."

- Dumandà pè ogni persunagiu insignendu l'infurmazione 5 :
"Quandu hè u so anniversariu ?"

Leghjenu l'infurmazione 5 è rispondenu :

"U so anniversariu hè u 15 di settembre."

"U so anniversariu hè u 13 d'ottobre."

- Compie, insignendu u nome è a casata, cù a dumanda :
"Tandu quale hè ?"

Leghjenu u nome è a casata è rispondenu :

"Hè Lesia POLI."

"Tandu quale hè ? Hè Marcu FRANCHI ?" (crea un sbagliu)

"Innò, ùn hè micca Marcu FRANCHI, hè Marcu CASANOVA."

> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 2A (doc Lg2a) : "Eccu quì e dumande è e risposte fatte nanzu, sò i contrasti da cunnosce pè ghjucà. Ben intesu, l'infurmazione cambieranu secondu a cantara."

> Spiicà : "U detettivu" dumanda è "l'infurmadore" risponde ma, pè compie, ghjè "l'infurmadore" chì dumanda **Tandu, quale hè ?** "

> Spiicà a fine di u contrastu : "S'ella hè bona a risposta, eccu ciò chì si dice... O sinnò, eccu ciò chì si dice..."

> Fà traduce pè verificà a capiscitura.

Contrasti 2A



1- Induve stà ?

- *Stà in Corsica, in cità.*

2- Cumu si chjama a so cità ?

- *A so cità si chjama Bastia.*

3- Cumu hè u so indirizzu ?

- *U so indirizzu hè 39 carrughju Campinchi.*

4- Quant'anni hà ?

- *Hà 8 anni.*

5- Quandu hè u so anniversariu ?

- *U so anniversariu hè u 15 di settembre.*

Tandu, quale hè ?

- *Hè Lesia POLI.*

- *Iè, hè Lesia POLI.*

- *Dà mi una piastrella pè piacè.*

- *Tè.*

- *À ringrazia ti.*

1- Induve stà ?

- *Stà in Corsica, in paese.*

2- Cumu si chjama u so paese ?

- *U so paese si chjama Bucugnà.*

3- Cumu hè u so indirizzu ?

- *U so indirizzu hè Quartieru U Pughjolu.*

4- Quant'anni hà ?

- *Hà 67 anni.*

5- Quandu hè u so anniversariu ?

- *U so anniversariu hè u 13 d'ottobre.*

Tandu, quale hè ?

- *Hè Marcu FRANCHI.*

- *Innò, ùn hè micca Marcu FRANCHI,*

hè Marcu CASANOVA.

- *Peccatu !*



1 Corsica, cità

2 Bastia

3 Indirizzu :
39 carrughju Campinchi

4 Età : 8 anni

5 Nascita :
u 15 di settembre di u 2017

Nome: Lesia
Casata: POLI



1 Corsica, paese

2 Bucugnà

3 Indirizzu :
Quartieru U Pughjolu

4 Età : 67 anni

5 Nascita :
u 13 d'ottobre di u 1958

Nome: Marcu
Casata: CASANOVA

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Cuntrasti 2A (doc Lg2a)   , tavula di ghjocu Lg2  , bracciale persunagiu misteru Lg1d, piastrelle

> Affissà i cuntrasti 2A è fà li leghje : *"Emu da utilizà sti cuntrasti pè ghjucà à **Quale hè ?**"*

> Spiicà : *"**Ci vole à esse omancu trè pè ghjucà : u persunagiu misteru, l'infurmadore è u detettivu. Ci vole à truvà u nome è a casata di u persunagiu misteru pè vince una piastrella.**"*

> Distribbuì a tavula di ghjocu Lg2 : *"Avà ghjuchemu cù e 16 cantare di a tavula".*

> Sceglie un persunagiu frà i 16, cumunicà **sottuvoce** a so identità à un.a scularu.a :

"Sò unu di issi persunagi, diventu tandu u persunagiu misteru, mettu u mo bracciale. Dicu u mo nome à Paula, ella hè l'infurmadore, hà e piastrelle. Voi site i detettivi : fate e vostre dumande à ella pè truvà u mo nome è a mo casata.

Ci vole à fà e dumande rispettendu l'ordine definitu in i cuntrasti. S'è vo truvate, Paula vi dà una piastrella."

> A classa detettiva cerca quale hè u persunagiu misteru : i sculari dumandanu è Paula, l'infurmadore, risponde (dicenu u cuntrastu, u ponu leghje à u tavulone).

> Cuntinuà u ghjocu : un.a scularu.a diventa u persunagiu misteru.

> Altra variante : l'infurmadori sò 5, ognunu face una risposta.

Distribbuzione è allocu di i cuntrasti 2A (doc Lg2a), da rileghje è ascoltà pè a prussima seanza.

SEANZA 3 Fà ghjucà - *Quale hè ?*

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg2   , cuntrasti 2A  , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Affissà è distribbuì a tavula di ghjocu Lg2.

> Fà ramintà i cuntrasti 2A amparati (piglià u quaternu s'ellu ci vole).

> Fà ghjucà a situazione di cumunicazione 2 cù a tavula di ghjocu (cf seanza 2), si pò varià l'organizzazione :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

INTERAZIONE > Contrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Contrasti 2A (doc Lg2a) , contrasti 2B (doc Lg2b) , tavula di ghjocu Lg2 , bracciale persunagiu misteru

> Affissà è fà leghje i contrasti 2A.

> Custruì, cù i sculari, novi contrasti pè parlà di sè : fà trasfurmà e dumande è e risposte di u contrastu 2A pè truvà quelle di u contrastu 2B. Di sicuru, omu si pò riferì à e varie lezziò di gramatica è di cunghjugazione (determinanti pusessivi, disegni di e persone, verbu STÀ) pè passà à a seconda è a prima persona di u singulare.

Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cumu si custruisce u contrastu. Continuuà à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja o prupone, poi face ripete a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu dumanda è risposta)

- Spiicà : "Ripigliemu u ghjocu pè ghjucà avà à **Quale sò ?** Diventu u persunagiu misteru, mettu u bracciale. **Stu colpu, rispondu eiu è si ghjoca in dui : u persunagiu misteru è u detettivu.**"

"Pè l'infurmazione 1, chì dumanda ci vole à fà mi tandu ? È chì serà a mo risposta ?", ecc...

Pruponenu e dumande è e risposte :

"Induve stai ?

-Stò in Corsica, in cità.", ecc...

Continuuà u scambiu, accumpagnendu di modu splicitu e trasfurmazione (verbu, determinante) pè ottene i contrasti quì sottu :

Contrasti 2B



1 - Induve stai ?

- *Stò in Corsica, in cità.*

2 - Cumu si chjama a to cità ?

- *A mo cità si chjama Bastia.*

3 - Cumu hè u to indirizzu ?

- *U mo indirizzu hè 39 carrughju Campinchi.*

4 - Quant'anni ai ?

- *Aghju 8 anni.*

5 - Quandu hè u to anniversariu ?

- *U mo anniversariu hè u 15 di settembre.*

Tandu, quale sò ?

- Sì Lesia POLI.

- *Iè, sò Lesia POLI.*

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- *Tè.*

- À ringrazia ti.

1 - Induve stai ?

- *Stò in Corsica, in paese.*

2 - Cumu si chjama u to paese ?

- *U mo paese si chjama Bucugnà.*

3 - Cumu hè u to indirizzu ?

- *U mo indirizzu hè Quartieru U Pughjolu.*

4 - Quant'anni ai ?

- *Aghju 67 anni.*

5 - Quandu hè u to anniversariu ?

- *U mo anniversariu hè u 13 d'ottobre.*

Tandu, quale sò ?

- Sì Marcu FRANCHI.

- *Innò, ùn sò micca Marcu FRANCHI.*

Sò Marcu CASANOVA.

- Peccatu !

> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 2B.

Distribbuzione è allocu di i contrasti 2B (doc Lg2b), da rileghje è ascultà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di sè

MATERIALE > Cuntrasti 2A è 2B (doc Lg2a è Lg2b), tavula di ghjocu Lg2 , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Fà ghjucà (cf seanza 2) cù a tavula di ghjocu variendu l'organizzazione :

■ Pè **Quale hè ?** (cuntrasti 2A) :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

■ Pè **Quale sò ?** (cuntrasti 2B) :

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

Eviva eviva



Eviva eviva

A matina à bon'ora à lochi discitati
S'innamora u sole sopr'à i to prati
U mare in festa t'affistuneghja
Pari una fata ch'omu fideghja

Ripigliu :

Ci basteria ancu à noi una cria
Di a t'alegria pè fà ci cantà
Dì ci chì hè ghjunta sta mane a nova
Chì da casa à scola hè un bellu andà

U penseru misteru quand'ellu hè luntanu
Avanzemu in la luce cù un fiore in manu
Simu figlioli è tù sì mamma
Quant'ella hè grande a nostra a brama

(Ripigliu)

A ciccona chì sona à sbattagliulera
Oghje hè ghjornu di festa per Corsica intera
Case fiurite eviva ! Eviva !
Gioia infinita bella hè a via

(Ripigliu)

Parolle : Ghjuvanteramu Rocchi - Musica : Felì Travaglini - Voce : Girasole

Quale hè chì canta ?	un coru di zitelli
Chì strumenti di musica si sente ?	ghitarra ritmica, ghitarra sulista, guitarra bassa, campana, urchestra d'archi (cun violinu sulistu ogni tantu), percussione
Cumu hè strutturata a canzona ?	* Intruduzione strumentale (solu di ghitarra) * E strufate sò à voce sola, fora di l'ultimu versu duv'ella entre una terza. * I ripigli sò à duie voce (seconda è terza). * Dopu à u ripigliu, nanz'à a strufata, ci hè un passagiu strumentale chì si chjama un ponte (ghitarra sola po duppiata da un violinu). * L'archi (e corde) entrenu in a seconda strufata. * In a terza strufata, si sente una campana quand'ellu si parla di ciccona.

SEANZA 1 Scuparta di u cantu / Analisi musicale

◀◀ p. 22 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct2 , dizziunariu Vct 

SEANZA 2 Capiscitura / Memurizazione

◀◀ p. 23 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct2  

Tema, estru di a canzona

Omagiu à a Corsica è à a scola.

A Corsica, mamma penserosa di u spannamentu di i so figlioli, i porta in scola ver di a cunniscenza di u so patrimoniu è di u mondu. Tandu, u camminu di u sapè hè alegru, festighjatu da a natura.

A musica hè ritimata è ballarina, colma di speranza. Accompagna sti zitelli gioiosi.

SEANZE 3 è 4 Memurizazione / Interpretazione

◀◀ p. 23 ⌚ 2 x 20

MATERIALE > Cantu Ct2  

BILANCIU VALUTAZIONE

LINGUAGHJU - Situazione di comunicazione 1 è 2

◀ p. 24 è 25

MATERIALE > Valutazione à bocca : testu sceltu / Valutazione scritta : VP1 
Valutazione sunore : VP1a (esercizii arregistrati) , VP1b (fogliu scularu) / Ghjochi scelti 

Spartitempu di a settimana

	Luni 30'	Marti 30'	Ghjovi 30'	Vennari 30'
matina	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP1 : Vucabulariu /Lettura (codice) esercizii 1 à 3	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP1 : Lettura (codice è sensu) esercizii 4 à 7	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP1 : Lettura (sensu)/ Gramatica / Traduzione esercizii 8 à 12	Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)
dopu meziornu	10' Valutazione sunore VP1a, VP1b : esercizii 1 a, b, c / 2 a, b, c	10' Valutazione sunore VP1a, VP1b : esercizii 3 a, b, c / 4 a, b	10' Valutazione scritta VP1 : Cunghjugazione esercizii 13 à 15	30' Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)

Valutazione sunore - Cuntenu di l'esercizii arregistrati (VP1a) è di u fogliu di u scularu (VP1b)

Luni dopu meziornu

- a) Quantu volte senti a frasa chì vole dì : *Je suis adulte.*
 b) Inturniegghja i numeri di e frase chì volenu dì : *Il est adulte.*
 c) Inturniegghja i numeri di e frase chì ti permettenu di capì ch'ellu si parla di una femina di ott'anni.

Eserciziu 1

a) Sò maiò.	b) 1. Sò maiò.	c) 1. Francesco hà ott'anni.
Hè maiò.	2. Hè maiò.	2. U cuginu hà ott'anni.
Sì maiò.	3. Sì maiò.	3. Lesia hà ott'anni.
Sò maiò.	4. Sò maiò.	4. Petru Santu hà ott'anni.
Sì maiò.	5. Sì maiò.	5. U zitellu hà ott'anni.
Sò maiò.	6. Sò maiò.	6. A cugina hà ott'anni.
Hè maiò.	7. Hè maiò.	7. Saveria hà ott'anni.
Sò maiò.	8. Sò maiò.	8. A zitella hà ott'anni.

2. a) Quantu volte senti a frasa chî vole dî : *Je m'appelle Petru Santu.*

b) Inturnieghja i numeri di e frase chî volenu dî : *Tu t'appelles Petru Santu.*

c) Inturnieghja i numeri di e frase chî rispondenu à a dumanda : *Cumu ti chjami ?*

Eserciziu 2		
a) Si chjama Petru Santu.	b) 1. Si chjama Petru Santu.	c) 1. Mi chjamu Lesia.
Ti chjami Petru Santu.	2. Ti chjami Petru Santu.	2. Si chjama Lesia.
Mi chjamu Petru Santu.	3. Mi chjamu Petru Santu.	3. Ti chjami Lesia.
Ti chjami Petru Santu.	4. Ti chjami Petru Santu.	4. Si chjama Francescu.
Mi chjamu Petru Santu.	5. Mi chjamu Petru Santu.	5. Mi chjamu Francescu.
Si chjama Petru Santu.	6. Si chjama Petru Santu.	6. Ti chjami Francescu.
Ti chjami Petru Santu.	7. Ti chjami Petru Santu.	7. Mi chjamu Petru Santu.
Si chjama Petru Santu.	8. Si chjama Petru Santu.	8. Mi chjamu Saveria.

Marti dopu meziornu

3. Stà à sente e frase. Inturnieghja u numaru di quella(e) chî vole(nu) dî :

a) *Elle habite en Corse.*

b) *Tu habites en ville.*

c) *J'habite au village.*

Eserciziu 3		
a) 1. Stò in Corsica.	b) 1. Stò in paese.	c) 1. Stò in paese.
2. Stai in Corsica.	2. Stò in cità.	2. Stò in cità.
3. Stò in Corsica.	3. Stà in cità.	3. Stà in cità.
4. Stà in Corsica.	4. Stò in cità.	4. Stò in cità.
5. Stai in Corsica.	5. Stai in paese.	5. Stai in paese.
6. Stò in Corsica.	6. Stai in cità.	6. Stai in cità.
7. Stà in Corsica.	7. Stà in paese.	7. Stà in paese.
8. Stai in Corsica.	8. Stò in paese.	8. Stò in paese.

4. a) Inturnieghja i numeri di e frase chî volenu dî : *Comment s'appelle ta ville ?*

b) Inturnieghja i numeri di e frase chî rispondenu à a dumanda : *Cumu hè u to indirizzu ?*

Eserciziu 4	
a) 1. Cumu si chjama u to paese ?	b) 1. U mo indirizzu hè 4 corsu Napulì.
2. Cumu si chjama a to cità ?	2. U to indirizzu hè 4 corsu Napulì.
3. Cumu si chjama a to mamma ?	3. U mo indirizzu hè 4 corsu Napulì.
4. Cumu si chjama a to cità ?	4. U so indirizzu hè 4 corsu Napulì.
5. Cumu si chjama a so cità ?	5. U mo indirizzu hè 4 corsu Napulì.
6. Cumu si chjama u mo paese ?	6. U to indirizzu hè 4 corsu Napulì.
7. Cumu si chjama a mo cità ?	7. U so indirizzu hè 4 corsu Napulì.
8. Cumu si chjama u so paese ?	8. U mo indirizzu hè 4 corsu Napulì.

Periodu 2

SEQUENZA 3 Cuglimu e castagne

- Settimana 1
- 65 **STALVATOGHJU 3**
 - 66 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 67 **Lettura - Dicitura** : A lettara **c** + a, o, u / L'incalcu / Memurizzazione
 - 68 **Vocabulariu** : A natura, a cugliera
- Settimana 2
- 68 **Gramatica** : Gruppulu numinale singulare è plurale
 - 70 **Cunghjugazione** : I pronomi persunali sugetti / AVÈ à u presente di l'indicativu
 - 72 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 73 **LINGUAGHJU** Situazione di cumunicazione 3 : **È chì ci hè dinù ?**
- Settimana 3
- LINGUAGHJU** (seguita)
 - 79 **PUESIA** : **Sò falate o Induvinelle** (*Ghjuvanteramu Rocchi*)

SEQUENZA 4 L'arburu di Natale

- Settimana 4
- 81 **STALVATOGHJU 4**
 - 82 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 82 **Lettura** : A lettara **o** / A lettara **c** + i, e / Memurizzazione
 - 83 **Vocabulariu** : Natale, a famiglia
- Settimana 5
- 84 **Gramatica** : Accordu di u verbu cù u sugettu
 - 86 **Cunghjugazione** : CHJAMÀ SI à u presente di l'indicativu
 - 88 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 89 **LINGUAGHJU** Situazione di cumunicazione 4 : **Di quale ne hè ? Di quale ne sò ?**
- Settimana 6
- LINGUAGHJU** (seguita)
 - 95 **CANTU** : **Natalucciu** (*Ghjuvanteramu Rocchi, Felì Travaglini*)

BILANCIU

- Settimana 7
- 96 **VALUTAZIONE**
 - LINGUAGHJU** Situazione di cumunicazione 3 è 4 (ripresa)

SEQUENZA 3

Cuglimu e castagne

Lesia è Niculaiu sò in furesta cun Zampetta è Nucella. Anu i spurtelli.



Niculaiu : Mì custì una lumaca... è quanti funghi !

Lesia : Aiò o Niculà, cuglimu e castagne.

Cumencia a cugliera.

U cane è u ghjattu anu trovu un ghicciu tamantu !



Niculaiu : Ci sò i ghicci, fà pianu.

Lesia : Eh ma... eiu, aghju una ruspaghjola.

Lesia hè cuntenta ma u fruttellu hè tristu. L'animali, elli, sò suspresi : u so ghicciu hè un ricciu !



Lesia : Guarda a mo raccolta, u mo spurtellu hè pienu ! È tù, quantu n'ai coltu ?

Ma Niculaiu ùn risponde micca, a surella s'avvicina.



Lesia : Perchè pienghji ?

Niculaiu : Mì sò zingatu ! Mì sente !

STALVATOGHJU 3

CUGLIMU E CASTAGNE

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S3a, S3b, S3c, S3d, stalvatoghju S3 

> Fà rimarcà u nome mozzu : Niculà/Niculaiu.

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S3 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S3e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

fà pianu / una lumaca / eiu / custì / in furesta.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà :

ùn risponde micca / mi sò zingatu / quantu n'ai coltu / tù.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte hè dettu u gruppu di parolle : *cuglimu e castagne (2 cù u titulu).*

Dittatu copia

i ghicci / aiò / perchè / mi sente / hè tristu / e castagne

SEANZA 3 Memurizzazione di u stalvatoghju

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S3 , stalvatoghju di u scularu S3e, tavulella

SEANZA 5 Dicitura - L'incalculabile

◀◀ p. 16 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S3, lezziò LD3 

In grassu in u corpus, e parolle significative da scrive à u tavulone

Corpus strattu da u stalvatoghju :

cuglimu, castagne/e castagne, Niculaiu/Niculà, custì, lumaca, ai coltu, micca



Prettu

> Cunclude : "Davanti à **a, o, u**, a lettara **c** si leghje $\overline{[k]}$ o $[g]$. Femu è ritenimu u gestu prettu pè $\overline{[k]}$ è u gestu frollu pè $[g]$."

-Spiicà : "A lettera **c** si leghje [**g**] dopu à una vucale senza aletta."



Frollu

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò): *manca, bocca, castagnu, un castagnu, trè castagni / lumaca, u castagnu, i castagni*

> Frasa di referenza (lezziò): Oghje, / cantemu insieme. Oghje cantemu insieme.
[k] [g]

> Spicià : " In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettara c iniziale hè pretta è si leghje [k]. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje [g]."

OGETTIVU > Dì è leghje rispettendu l'incalculabile

MATERIALE > Figura di i persunagi FP, lezziò LD3

> Spiicà : “Quand’è no parlemu, incalchemu e parolle : ci hè sempre una sillabba più marcata chè l’altra.”

> Affissà a figura di i persunagi : *"Eccu tutti i persunagi chì ci anu da accompagnà quist'annu, ritruvemu l'incalco in i so nomi, casate, parentie."*

> Di, fà ripete è leghje pè fà truvà a sillabba incalcata di i nomi, casate è parentie (aghjustà parolle mozze) :

- Dì la più forte è più longa chè l'altre sillabbe **o** pichjà la più forte **o** fà nice di lampà una palla in sù nantu à a sillabba incalcata : **"POLI, Barbara, Rémi, Lisa, Niculaiu/o Niculà, famiglia, Mamma, Babbu/o Bà, i figlioli, i parenti"**

- Fà marcà d'una croce a sillabba incalcata (parolle cupiate à u tavulone) : caccari
x

"MEUNIER Jean Maria Chjara Anghjula Mammone/o Mammò Babbone/o Babbò

FRANCHI *Vincenzu.*"
X X

> Paragunà cù u francese : *"In francese, l'incalco hè sempre nantu à l'ultima sillabba, in corsu nò. Leghjimu è marchemu l'incalco :*

Rémi / Lesia, Barbara / Barbara, escargot / lumacă, Nicolas / Niculaş / o Niculă.”

> Fà rileghje tutte e parolle rispettendu l'incalcu.

> Affissà a lezziò è fà amparà e parolle di riferenza (ripetizione, copia, dittatu):

o Mammò, Babbone, Anghjula
X X X

OGETTIVU > Manighjà è memurizà a currispundenza trà l'orale è u scrittu
> Dì è leghje rispettendu l'incalculu

MATERIALE > Lezziò LD3 , tavulella

Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò

Memurizazione

Aduprà i gesti "Prettu/Frollu"

> Cuntinuà l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 : ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

> Fà truvà è marcà l'incalculu di tutte e parolle di riferenza.

MATERIALE > Stalvatoghju S3 , cartifigure Ctf3  /  ogetti di u dizziunariu, esercizii V3a, V3b / V3c, V3d, V3e , tavulella

Dizziunariu (a natura, a cugliera)

*furesta, arburu, castagna, fronda, fungu, petra, spurtellu, lumaca, ricciu, COGLIE, PIENGHJE, CORRE, cugliera = *cueillette*, racolta = *récolte*, quantu = *combien*, Ci sò i ghicci. = *Il y a des bogues*. Mi sente. = *J'ai mal*.

pienu/viotu, ruspaghjola, ramu/branca, castagnu, fustu, ghicciu, GHJUCÀ

MATERIALE > Cartifigure Ctf3, dizziunariu V3 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizii), esercizii V3f, V3g / V3h, V3i, V3j 

OGETTIVU > Custruì un gruppu numinale cù l'articuli definiti senza sbagliu di numaru nè di genaru

MATERIALE > Figure singulare è plurale G3a , dizziunarii V1, V2, V3 

Scuparta

> Presentà a nuzione di numaru : "Oghje emu da parlà di u numaru, vale à dì di u singulare è di u plurale ." Fà traduce : singulare = *singulier* / plurale = *pluriel* / numaru = *nombre*

> Traccià u tavulellu quì sottu, viotu.

> Fà prудuce gruppi numinali (figure G3a, ogetti), precisà u so numaru è scrive li in u tavulellu : "u spurtellu, hè singulare / i spurtelli, hè plurale"

	SINGULARE	PLURALE
MASCHILE	u spurtellu l'arburu	i spurtelli l'arburu
FEMINILE	a fronda l'amica	e fronde l'amiche

> Identificà i determinanti è u so genaru : **u = le / i = les / a = la / e = les / l' = le, la, les**

> Spiicà : "**u, a** sò determinanti singolari / **i, e** sò determinanti plurali/ U determinante **l'** pò esse singulare o plurale."

> Fà identificà ciò chì cambia da u singulare à u plurale, mustrendu certi determinanti è e finale di i nomi : "**u** diventa **i**, **a** diventa **e**. U determinante **l'** ùn cambia mai."

RIMARCA

U plurale di i nomi in **-e** (u tavulone/i tavuloni, a lezzione/e lezzione.i) serà trattatu in CM1.

Appropriazione

À l'orale

> Fà assucià a finale di u nome à u numaru : "In u vostru dizziunariu (V3), ogni nome hè à u singulare. Eccu i determinanti : u, a, i, e, l'. Piazzate u derminante ghjustu pè cutruì GN singolari poi plurali. Attente à u genaru !" → castagna, a castagna, e castagne / petra, a petra, e petre / spurtellu, u spurtellu, i spurtelli / arburu, l'arburu, l'arburu

> Scrive i GN custruiti à misura in u tavulellu.

Nantu à a tavulella

Fà identificà genaru è numaru : "Leghju un GN, cercate lu à u tavulone è scrivite u so genaru, maschile o femminile è u so numaru, singulare o plurale."

Tene u scrittu cullettivu à u tavulone pè u dopu meziornu

SEANZA 10 Gramatica - seguita

 20'

MATERIALE > Scrittu di a matina à u tavulone (GN classificati), lezziò + esercizi G3 

Rilettura di u scrittu di a matina

Attente à e cambiarine

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne poi e risposte (prununzia)

OGETTIVI > Rinfurzà a cunniscenza di i disegni di e persone di cunghjugazione (cf *Aiuti VI in ligna*)
> Amparà u presente di u verbu AVÈ

MATERIALE > Frase illustrate Cg3a , E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), disegni di e persone Prs1, tavulella

Scuparta

Singulare	1 ^{ma} persona	
	2 ^{da} persona	
	3 ^{za} persona	
Plurale	1 ^{ma} persona	
	2 ^{da} persona	
	3 ^{za} persona	

> Traccià, pè u verbu AVÈ, un tavulellu viotu (serà cumpletatu à misura cù i sculari): "Arricurdate vi : ci hè 6 persone, 3 pè u singulare è 3 pè u plurale."

> Affissà, leghje è fà leghje e frase illustrate : indittà u persunagiu chì parla (Lesia).

> Traduce o fà traduce e frase à l'orale : "Cum si dice in francese ?"

Aghju un spurtellu è una ruspaghjola.

Tù, ai un spurtellu.

J'ai un panier et une fourche.

Toi, tu as un panier.

> Fà truvà o dà u verbu cunghjugatu di ogni frasa : indittà **aghju** è **ai**.

> Dumandà o dà l'infinitivu : "Ghjè u verbu AVÈ."

> Scrive in u tavulellu : **AVÈ, aghju, ai**.

> Fà traduce (vultà à e frase illustrate s'ellu ci vole) è scrive in u tavulellu :

AVÈ → AVOIR / aghju → j'ai / ai → tu as.

> Paragunà u corsu è u francese : Aghju/j'ai, ai/tu as : "Chì rimarcate ?"

> Fà ramintà : **Ci sò duie parolle in francese ma una sola in corsu. Ci hè solu u verbu cunghjugatu in corsu, ùn ci hè micca u prunome sugettu** : "L'aviamu digià rimarcata pè ESSE è STÀ, hè listessa pè AVÈ è tutti i verbi cunghjugati."

> Mustrà u tavulellu di e persone (Prs2 affissatu) :

"Arricurdate vi, senza prunome sugettu, ci aiutemu di e persone pè cunghjugà."

> Fà truvà è piazzà i disegni di a prima è di a seconda persona di u singulare (Prs1) à cantu à u tavulellu.

> Cumpletta u tavulellu, scrivendu u verbu è piazzendu l'altri disegni (Prs1) : dumandà à i sculari a forma francese è dà li a forma corsa (**il,elle a/hà ; nous avons/avemu ; vous avez/avete ; ils,elles ont/anu**). Ogni volta, si ripiglia u paragone pè incalcà l'assenza di prunome.



Lesia : Aghju un spurtellu è una ruspaghjola.
Tù, ai un spurtellu.

AVÈ À U PRESENTE

		AVÈ	AVOIR
Singulare	1 ^{ma} persona	aghju	j'ai
	2 ^{da} persona	ai	tu as
	3 ^{za} persona	hà	il, elle a
Plurale	1 ^{ma} persona	avemu	nous avons
	2 ^{da} persona	avete	vous avez
	3 ^{za} persona	anu	ils, elles ont



- > Fà leghje a cunghjugazione di AVÈ mustrendu ogni disegnu : i sculari associanu disegnu, persona è verbu cunghjugatu.
- > Ramintà : "Pè a 3^{za} persona, ci hè u femminile è u maschile. Ci hè dunque 8 disegni."

Appropriazione

Nantu à a tavulella, trattà tutte e forme

- > Fà traduce cun l'aiutu di u tavulellu di AVÈ :

"Vi dicu a parolla corsa, scrivite e parolle francese chì currispondenu." aghju → j'ai, ecc...

"Vi dicu e parolle francese, scrivite a parolla corsa chì currisponde." vous avez → avete, ecc...

- > Fà cunghjugà **AVÈ un spurtellu** (AVOIR un panier) à tutte e persone (orale poi scrittu nantu à a tavulella).

Pensà à ripiglià i disegni in a currezzione

SEANZA 12 Cunghjugazione - seguita

 20'

OGETTIVI > Capì l'adopru specificu di i pronomi persunali sugetti in corsu
> Amparà AVÈ à u presente di l'indicativu

MATERIALE > Disegni di e persone Prs1, AVÈ à u presente Cg3b  I pronomi persunali sugetti Cg3c , lezziò Cg3d 

Ramentu di u travagliu di a matina

- > Affissà è fà leghje u tavulellu di u verbu AVÈ à u presente.

Scuparta di l'adopru specificu di i pronomi persunali sugetti in corsu

- > Fà paragonà è traduce : **Ai un spurtellu. / Tù, ai un spurtellu.**
Tu as un panier. / Toi, tu as un panier.
- > Fà rimarcà a presenza di **tù** è scrive **tù = toi**.
- > Splicità l'adopru di **tù** : "U prunome **tù** hè adupratu pè insiste."
- > Fà truvà à l'orale l'altri pronomi in francese, traduce li in corsu mustrendu u disegnu di e persone chì currisponde : **moi = eiu, toi = tù, lui = ellu, elle = ella, nous = noi, vous = voi, eux = elli, elles = elle.**
- > Spiicà à i sculari, senza insiste, chì sti pronomi ponu avè un'antru significatu in e frase complesse :
Dì mi quand'è **tù venerai. / Dis-moi quand **tu** viendras.**
Sentite cum' **elle sonanu bè. / Ecoutez comme **elles** jouent bien.**
- Tandu, u tavulellu di a pagina 72 presenta dinù st'altru significatu chì serà studiatu in CM1 (**eiu = je, tù = tu, ellu = il, elli = ils...**).
- > Affissà è leghje u tavulellu di i pronomi persunali sugetti Cg3c :



PRUNOMI PERSONALI SUGETTI

		Disegni di e persone	Parolla corsa	Parolla francese
Singolare	1 ^{ma} persona		eu	moi , je
	2 ^{da} persona		tù	toi , tu
	3 ^{za} persona	maschile femminile	ellu / ella	lui , il / elle , elle
Plurale	1 ^{ma} persona		noi	nous , nous
	2 ^{da} persona		voi	vous , vous
	3 ^{za} persona	maschile femminile	elli / elle	eux , ils / elles , elles

> Fà custruì, à l'orale, frase cù **eu, tù, ellu/ella + AVÈ + materiale di a scola**
 Custituì un gruppu di 4 sculari, fà li piglià qualchì ogettu di scola è fà parlà **ognunu** di sè stessu è di un' altra persona : "Eu, aghju un quaternu. Tù ai un libru. Ella hà un feltru. Ellu hà una sguassaghjola." Cambià di gruppu quand'elli averanu parlatu tutti.

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò (Cg3d)

SEANZE 13 è 14 Lettura oralizata

◀ p. 18 ⌚ 2 x 30

MATERIALE > Stalvatoghju S3 , esercizi V3x è LD3x

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione quì sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Arrette obligate da a puntuazione	Ci sò i ghicci, / fà pianu. L'animali elli, / sò suspresi.
Micca arretta sin'à u puntu	Lesia è Niculaiu sò in furesta cun Zampetta è Nucella. U cane è u ghjattu anu trovu un ghicciu tamantu ! Lesia hè cuntenta ma u fratellu hè tristu.
Arrette pussibile (solu in casu di difficoltà)	Lesia è Niculaiu sò in furesta / cun Zampetta è Nucella. Lesia hè cuntenta / ma u fratellu hè tristu.

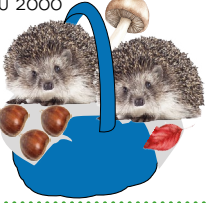
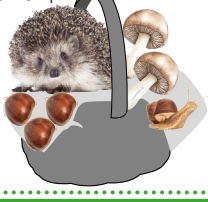
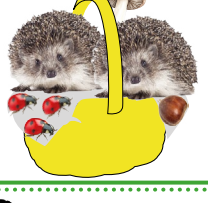
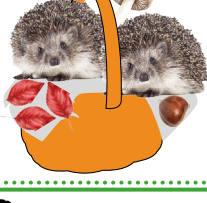
Legenda	pronunzia pretta 	frolla 	arretta / 	leia ∪ 	elisione /
----------------	-----------------------------	------------	---------------	------------	----------------

OGETTIVU > Sapè dumandà è dà infurmazione nantu à u locu di vita, a nascita, l'animali, u cuntenutu di u spurtellu (racolta di elementi di a natura).

È chì ci hè dinù ?



Tavula di ghjocu Lg3

1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 1^{mu} di ghjugnu di u 2000 5 	1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 1^{mu} di ghjugnu di u 2000 5 	1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 1^{mu} di dicembre di u 2013 5 	1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 1^{mu} di dicembre di u 2013 5 
1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 31 di lugliu di u 2000 5 	1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 31 di lugliu di u 2000 5 	1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 21 di ghjennaghju di u 2014 5 	1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 21 di ghjennaghju di u 2014 5 
1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 3 di settembre di u 2018 5 	1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 3 di settembre di u 2018 5 	1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 24 di marzu di u 2005 5 	1  2 Corsica, paese 3 Quartieru U Supranu, 20239 Muratu 4 Natu u 24 di marzu di u 2005 5 
1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 1^{mu} di ferraghju di u 2010 5 	1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 1^{mu} di ferraghju di u 2010 5 	1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 19 d'agostu di u 2020 5 	1  2 Corsica, cità 3 17 traversa Paoli, 20200 Bastia 4 Natu u 19 d'agostu di u 2020 5 

INTERAZIONE > Custrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg3 , tavula 2 cantare Lg3c, cuntrasti 3A (doc Lg3a) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenza è acquisti anteriori) : STÀ, AVÈ (presente), cane/ghjaccaru, ghjattu, ricciu, lumaca, fronda, fungu, castagna, indirizzu, Corsica, paese, cità, spurtellu, racolta, mesi, culori, numari : da 0 à 31, 2000, 2005, 2010, 2013, 2014, 2018, 2020, 20200, 20239, Induve ? Cumu hè u so indirizzu ? Quandu ? Chî ci hè ?

> Presentà u ghjocu, mustrendu a tavula di ghjocu : "Emu da ghjucà cun sta tavula. U ghjocu si chjama **È chî ci hè dinù ?** Ci vole à truvà a racolta di u persunagiu misteru. Sta racolta hè in un spurtellu."

> Affissà a tavula Lg3c cun cane è ghjattu : "U ghjocu hà sedeci cantare ma cumincemu cun queste quì pè custruì e nostre frase. Pè ghjucà, ci vole à fà dumande è risposte à partesi da l'infurmazione scritte in e cantare."

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cum'ellu si custruisce u cuntrastu. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja, prupone, poi face ripete, à misura, a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu, à misura, a dumanda è a risposta)

- Indittà l'infurmazione 1 (aduprà a parolla **cane o ghjaccaru** secondu i lochi) :

"U persunagiu misteru, hà un cane o un ghjattu ?"

Traduce : "Le personnage mystère a un chien ou un chat ?"

Laghjenu l'infurmazione 1 è rispondenu :

"Hà un cane." "Hà un ghjattu."

- Dì, poi dumandà, insignendu l'infurmazione 2 :
"Induve stà ?"

Laghjenu l'infurmazione 2 è rispondenu :

"Stà in Corsica, in cità."
"Stà in Corsica, in paese."

- Dumandà insignendu l'infurmazione 3 :

"Cumu hè u so indirizzu ?"

- Spiicà u codice postale = code postal = 20200, 20239

Laghjenu l'infurmazione 3 è rispondenu :

"U so indirizzu hè 17 traversa Paoli, 20200 Bastia."
"U so indirizzu hè Quartieru U Supranu, 20239 Muratu."

- Dumandà insignendu l'infurmazione 4 :

"Quandu hè natu ?"

Fà traduce : "Quand est-il né ?"

Laghjenu l'infurmazione 4 è rispondenu :

"Hè natu u 19 d'agostu di u 2020."
"Hè natu u 1^{mu} di ghjugnu di u 2000."

- Dumandà insignendu l'infurmazione 5 :

"Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?"

Fà traduce : "Combien y a-t-il... ?"

Laghjenu l'infurmazione 5 è rispondenu :

"Ci hè una castagna."
"Ci hè trè castagne."

- Poi insignà u restu di u cuntenutu di u spurtellu :
"È chî ci hè dinù ?"

Traduce : "Qu'y a-t-il aussi/encore ?"

Rispondenu :

"Ci hè dinù un ricciu, trè lumache è dui funghi."
"Ci hè dinù dui ricci, una ciriola è un fungu."

- Arricà è fà ripete a fine di u cuntrastu (crea un sbagliu) :

"Ci hè tuttu. A so racolta hè in u spurtellu negru... rossu."

"Ci hè tuttu. A so racolta hè in u spurtellu aranciu frisgiulatu... giallu frisgiulatu."

- Iè./Innò.

- Dà mi una piastrella pè piacè./Peccatu !

- Tè.

- À ringrazià ti."

- Numinà è fà ripete tutti i culori cun "frisgiulatu" (rayé).

Ripetenu.

Traduce s'ellu ci vole : una petra = une pierre una ciriola = une coccinelle

> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 3A (doc Lg3a) : "Eccu quì e dumande è e risposte fatte nanzu, sò i contrasti da cunnosce pè ghjucà. Ben intesu, l'infurmazione cambieranu secondu a cantara."

> Spiicà : "U detettivu" dumanda è "l'infurmadore" risponde.

> Spiicà a fine di u contrastu : "S'ella hè bona a risposta, eccu ciò chì si dice... O sinnò, eccu ciò chì si dice..."

> Fà traduce pè verificà a capiscitura.

Contrasti 3A



1 - Hà un cane o un ghjattu ?

- Hà un cane.

2 - Induve stà ?

- Stà in Corsica, in cità.

3 - Cumu hè u so indirizzu ?

- U so indirizzu hè : 17 traversa Paoli, 20200 Bastia

4 - Quandu hè natu ?

- Hè natu u 19 d'agostu di u 2020.

5 - Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

- Ci hè una castagna.

- È chì ci hè dinù ?

- Ci hè dinù un ricciu, trè lumache è dui funghi.

- Ci hè tuttu.

A so racolta hè in u spurtellu giallu frisgiulatu.

- Iè.

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- Tè.

- À ringrazià ti.

1 - Hà un cane o un ghjattu ?

- Hà un ghjattu.

2 - Induve stà ?

- Stà in Corsica, in paese.

3 - Cumu hè u so indirizzu ?

- U so indirizzu hè : Quartieru U Supranu, 20239 Muratu.

4 - Quandu hè natu ?

- Hè natu u 1^{mu} di ghjugnu di u 2000.

5 - Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

- Ci hè trè castagne.

- È chì ci hè dinù ?

- Ci hè dinù dui ricci, un fungu è una ciriola.

- Ci hè tuttu.

A so racolta hè in u spurtellu turchinu.

- Innò, hè in u spurtellu rossu.

- Peccatu !



INTERAZIONE > Contrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Contrasti 3A (doc Lg3a)   , tavula di ghjocu Lg3  , bracciale persunagiu misteru Lg1d, piastrelle

> Affissà i contrasti 3A è fà li leghje : *"Emu da utilizà sti contrasti pè ghjucà à È chì ci hè dinù ?"*

> Spiicà : *"Ci vole à esse omancu trè pè ghjucà : u persunagiu misteru, l'infurmadore è u detettivu. Ci vole à truvà a racolta di u persunagiu misteru pè vince una piastrella."*

> Distribbuì a tavula di ghjocu Lg3 : *"Avà ghjuchemu cù e 16 cantare di a tavula"*.

> Sceglie una racolta frà e 16, cumunicà a scelta **sottuvoce** à un.a scularu.a :

"Sò u persunagiu misteru, mettu u mo bracciale. Dicu à Paula in chì spurtellu hè a mo racolta. Ella hè l'infurmadore, hà e piastrelle. Voi site i detettivi : fate e vostre dumande à ella pè truvà a mo racolta."

Ci vole à fà e dumande rispettendu l'ordine definitu in i contrasti. S'è vo truvate, Paula vi dà una piastrella."

> A classa detettiva cerca a racolta : i sculari dumandanu à Paula, l'infurmadore, risponde (dicenu u contrastu, u ponu leghje à u tavulone.)

> Continuuà u ghjocu : un.a scularu.a diventa u persunagiu misteru.

> Altra variante : l'infurmadori sò 5, ognunu face una risposta.

Distribbuzione è allocu di i contrasti 3A (doc Lg3a), da rileghje è ascultà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Contrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg3   , contrasti 3A  , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Affissà è distribbuì a tavula di ghjocu Lg3.

> Fà ramintà i contrasti 3A amparati (piglià u quaternu s'ellu ci vole).

> Fà ghjucà a situazione di cumunicazione 3 cù a tavula di ghjocu (cf seanza 2), si pò varià l'organizzazione :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

INTERAZIONE > Custrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Custrasti 3A (doc Lg3a) , custrasti 3B (doc Lg3b)  , tavula di ghjocu Lg3 , bracciale persunagiu misteru

> Affissà è fà leghje i custrasti 3A.

> Custruì, cù i sculari, novi custrasti pè parlà di sè : fà trasfurmà e dumande è e risposte di u custrastu 3A pè truvà quelle di u custrastu 3B. Di sicuru, omu si pò riferì à e varie lezziò di studiu di a lingua pè passà à a seconda è a prima persona di u singulare. Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cumu si custruisce u custrastu. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja o prupone, poi face ripete a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu dumanda è risposta)

- Spiicà : *"Ripigliemu u ghjocu : diventu u persunagiu misteru, mettu u bracciale. Stu colpu, rispondu eiu è si ghjoca in dui : u persunagiu misteru è u detettivu."*

"Pè l'informazione 1, chî dumanda ci vole à fà mi tandu ? È chî serà a mo risposta ?", ecc...

Pruponenu e dumande è e risposte :
*"Ai un cane o un ghjattu ?
 - Aghju un cane / un ghjattu.", ecc...*

Continua u scambiu, accumpagnendu di modu splicitu e trasfurmazione (verbu, determinante) pè ottene i custrasti quì sottu :

Custrasti 3B



1 - Ai un cane o un ghjattu ?

- *Aghju un cane.*

2 - Induve stai ?

- *Stò in Corsica, in cità.*

3 - Cumu hè u to indirizzu ?

- *U mo indirizzu hè : 17 traversa Paoli, 20200 Bastia*

4 - Quandu s'è natu ?

- *Sò natu u 19 d'agostu di u 2020.*

5 - Quantu ci hè castagne in u to spurtellu ?

- *Ci hè una castagna.*

- È chî ci hè dinù ?

- *Ci hè dinù un ricciu, trè lumache è dui funghi.*

- Ci hè tuttu.

A to racolta hè in u spurtellu giallu frisgiulatu.

- *Iè.*

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- *Tè.*

- À ringrazià ti.

1 - Ai un cane o un ghjattu ?

- *Aghju un ghjattu.*

2 - Induve stai ?

- *Stò in Corsica, in paese.*

3 - Cumu hè u to indirizzu ?

- *U mo indirizzu hè : Quartieru U Supranu, 20239 Muratu.*

4 - Quandu s'è natu ?

- *Sò natu u 1^{mu} di ghjugnu di u 2000.*

5 - Quantu ci hè castagne in u to spurtellu ?

- *Ci hè trè castagne.*

- È chî ci hè dinù ?

- *Ci hè dinù dui ricci, un fungu è una ciriola.*

- Ci hè tuttu.

A to racolta hè in u spurtellu turchinu.

- *Innò, hè in u spurtellu rossu.*

- Peccatu !

> Affissà, fà sente è leghje i custrasti 3B.

Distribbuzione è allocu di i custrasti 3B (doc Lg3b), da rileghje è ascoltà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di sè

MATERIALE > Cuntrasti 3A è 3B (doc Lg3a è Lg3b), tavula di ghjocu Lg3 , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Fà ghjucà (cf Seanza 2) cù a tavula di ghjocu variendu l'organizzazione :

■ **Pè i cuntrasti 3A :**

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

■ **Pè i cuntrasti 3B :**

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

Sò falate



Induvinelle



PUESIA

SÒ FALATE, Ghjuvanteramu Rocchi

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P3a 

Presentazione

"Avete da sente una puesia. L'autore, quellu chì l'hà scritta, hè un omu, Ghjuvanteramu Rocchi. Hà scrittu tante è tante puesie è canzone pè tutti, zitelli è maiò. D'altronde, forse ne cunniscite digià canti è puesie di Ghjuvanteramu Rocchi. Esistenu arregistramenti di e so puesie dette da ellu è da zitelli."

Ambiu pueticu, argumentu di u puema

Si sente l'alegria in sta puesia, quella di truvà si tutti insieme pè a cuglieria di e castagne. Si sà l'impurtanza di a produzione castagnina pè i Corsi di i tempi scorsi. Tandù si capisce a presenza di e parolle *divizia*, *maraviglia* è *festa*.

Oghje, a cuglieria di e castagne hè sempre un periodu particolare in a vita di u paese. "L'arburu pane": eccu cum'ellu hè chjamatu u castagnu, in Corsica è in altrò.

Prime ripetizione

(prununzia **pretta** / **frolla**; elisione : cf documentu sunore)

falate ; sò **f**alate ; sò **f**alate sò **f**alate ; **c**astagne ; e **c**astagne ; e **c**astagne inzuccarate ; ruspa ; **p**iglia ; ruspa ruspa ; manu **p**iglia ; ruspa ruspa ruspaghjola ; manu **p**iglia **p**igliaghjola, ecc...

Sò falate

Sò falate sò falate
E castagne inzuccarate
Ruspa ruspa ruspaghjola
Manu piglia pigliaghjola
Chì divizia ! o maraviglia
Si farà festa in famiglia

Chjarasgiole o bianchisgiole
Inciacca inciacca di fasgiole !

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P3a  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P3a  

Dittatu copia

e castagne / ruspaghjola / festa / ruspa ruspa / manu piglia / inciacca

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P3c 

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P3b 

Ambiu pueticu / Argumentu di u poema

À tempu versi in rime è induvinelle, sti picculi scritti descrivenu :

- un stuvigliu ghjuvativu assai quand'omu coglie e castagne : a ruspaghjola, furcuccia di legnu pè caccia frasche è ghicci
- frutti : e castagne, prutette da i ghicci.

Prime ripetizione

(prununzia **pretta** / **frolla** ; elisione : cf documentu sunore)

induvinelle ; **d**ite ; trè **d**ite ; aghju trè **d**ite ; manicone ; un manicone ; aghju un manicone ; aghju trè **d**ite è un manicone ; **c**astagnone ; un **c**astagnone ; **s**ottu ; **s**ottu à un **c**astagnone ; ruspulu ; ruspulu **s**ottu à un **c**astagnone", ecc...

Induvinelle

Aghju trè dite
È un manicone
Ruspulu sottu à un castagnone

Simu trè
Chjose in un castellu
Caschemu in terra
Ci aspetta u spurtellu

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P3b  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P3b  

Dittatu copia

Induvinella 1 : **un castagnone / un manicone / ruspulu / sottu**

Induvinella 2 : **un castellu / u spurtellu / caschemu / chjose**

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P3d 

L'arburu di Natale

A vigilia di Natale...



Lesia : Ma chì feranu Babbu è Mamma ?

Chjara, a zia : Mì li chì sò ghjunti !

Rémi, u babbu : O zitè, andemu à cumprà lu iss'arburu di Natale ? In furia !



Barbara, a mamma : O Zu Cà, aspettate, ùn chjudite micca...

Carlu, u mercante : Mì li... mi stunava... tutti l'anni hè listessa cummedia ! Alè lasciate mi apre...

Rémi : À ringrazià vi !

Più tardi, in casa soia, i zitelli vestenu l'arburu cù a zia.



Barbara : À bona sera o Zu Cà !

Carlu : À vede ci... è bon Natale !

Lesia è Niculaïu : Bone feste !!!



Niculaïu : O Zì, guarda, a stella d'oru a mettu in cima di l'arburu.

Chjara, a zia : Tamanta... hè magnifica ! È ste ghirlande inargentate, cusì belle !

Lesia : Torna duie bucce luccichie è serà vestutu u nostru ghjallicu.

Niculaïu : Avà pò puru vene Babbu Natale !

STALVATOGHJU 4

L'ARBURU DI NATALE

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu ◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S4a, S4b, S4c, S4d, stalvatoghju S4 

> Fà rimarcà i nomi mozzi : Cà/Carlu, Zì/Zia.

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia ◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S4 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S4e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

in furia / aspettate / apre / andemu à cumprà / Babbu è Mamma

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà :

bone feste / Babbu Natale / l'arburu / à vede ci

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *Natale (5 cù u titulu) / arburu (4 cù u titulu)*

Dittatu copia

Natale / l'arburu / Babbu è Mamma / à vede ci / cusì belle

SEANZA 3 Memurizzazione di u stalvatoghju ◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S4 , stalvatoghju di u scularu S4e, tavulella,

SEANZA 4 Lettura (codice) - A lettera o ◀◀ p. 16 (A2) ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S4, lezziò LD4 

A prununzia di a lettera **o** varieghja da un locu à l'altru di a Corsica, l'insignante sceglierà e so parolle significative.

Corpus strattu da u stalvatoghju :

sò, o zitè/o zu Cà/o zì, à bona sera, bone feste, oru, torna, u nostru, pò

- Conclude : "A lettera **o** si leghje sia [**o**] sia [**ɔ**]. Pè cunnosce a prununzia, ci vole à amparà a parolla."

- Parolle di riferenza da memurizà (lezziò) : **ovu, nove, aiò / topu, camiò**

MATERIALE > Stalvatoghju S4, lezziò LD4 *Averte i sculari chì s'anu da amparà altri valori di a lettera c.***Corpus strattu da u stalvatoghju :**

in cima, bucce, luccichie



Prettu



Frollu

> Cunclude : "Davanti à i, e, a lettera c si leghje [t̃] o [dʒ]. Femu è ritenimu u gestu prettu pè [t̃] è u gestu frollu pè [dʒ]."

> Spiicà : "A lettera c si leghje [dʒ] dopu à una vucale senza aletta."

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **Francescu, buccia, cità, in cità, trè cità / acellu, a cità, e cità**

> Frasa di riferenza (lezziò) : Oghje, / ci simu tutti. Oghje ci simu tutti.
[t̃] [dʒ]

> Spiicà : "In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettera c iniziale hè pretta è si leghje [t̃]. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje [dʒ]."

SEANZA 6 Lettura (codice) - Memorizzazione

⌚ 20'

OGETTIVI > Manighjà è memorizà a corrispondenza trà l'orale è u scrittu
> Dì è leghje rispettendu l'incalculu

MATERIALE > Lezziò LD4 , tavulella**Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò****Memorizzazione***Aduprà a gestuale "Pretta/Frolla"*

> Cuntinuà l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 :
ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

> Fà truvà è marcà l'incalculu di tutte e parolle di riferenza.

SEANZA 7 Vocabulariu - Scuparta

◀ p. 17 ⌚ 30'

MATERIALE > Stalvatoghju S4 , cartifigure Ctf4  / , ogetti di u dizziunariu, esercizii V4a, V4b / V4c, V4d, V4e , tavulella**Dizziunariu** (Natale, a famiglia)

*arburu di Natale, ghjallicu, buccia, ghirlanda, stella, famiglia, parenti/genitori, babbu/mamma, figlioli, figliola/figliolu, caccari, mammane/caccara, babbone/caccaru, torna = encore, in casa soia = chez eux, veste l'arburu = décorer l'arbre, Mì li ! = Les voilà !
Di quale ne hè ? = De quelle famille est-il ?

fratellu/surella, ziu, zia, mercante, ANDÀ, CUMPRÀ, GUARDÀ

MATERIALE > Cartifigure Ctf4, dizziunariu V4 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V4f, V4g / V4h, V4i, V4j 

SEANZA 9 Gramatica - Accordu di u verbu cù u sugettu

⌚ 20'

OGETTIVU > Sceglie a forma verbale di STÀ à u presente secondu u sugettu (3^{za} persona)

MATERIALE > STÀ à u presente C2 , tavulella

Scuparta

À u tavulone

- > Fà leghje a frasa poi identificà u verbu, u so sugettu è a persona di cunghjugazione :
Lesia **stà** in cità.
- > Fà truvà a persona di cunghjugazione è u verbu cù un sugettu plurale :
Lesia è Francescu **[stanu]** in cità.
- > Fà osservà l'accordu di u verbu è ramintà a regula : "U verbu s'accorda cù u so sugettu : s'ellu hè singulare u sugettu, u verbu hè à u singulare, s'ellu hè plurale u sugettu, u verbu hè à u plurale."
- > Affissà è fà rileghje a cunghjugazione di u verbu STÀ (C2).
- > Fà accordà u verbu cù u sugettu : "Truvate a forma curretta di u verbu STÀ."
A mammone stà in paese. E mammone ... in paese.
I babboni stanu in cità. U babbone ... in cità.

Appropriazione

Nantu à a tavulella, verbu STÀ affissatu

- > Cuntinuà l'attività dumandendu risposte scritte : "Scrivate a forma ghjusta di u verbu STÀ."
U zitellu ... in Aiacciu. / I zitelli ... in Bastia.
I to parenti ... in Lisula. / A to mamma ... in Lisula.
A so mammone ... in Bucugnà. / I so caccari ... in Corti.
- > Scrive qualchì frasa à u tavulone, fà le leghje.

OGETTIVU > Sceglie a forma verbale di CHJAMÀ SI à u presente secondu u sugettu (3^{za} persona)

MATERIALE > tavulella

Scuparta

> Fà leghje a frasa poi identificà u verbu, u so sugettu è a persona di cunghjugazione :

A zitella **si chjama** Lesia.

> Fà truvà a persona di cunghjugazione è u verbu cù un sugettu plurale :

E zitelle [**si chjamanu**] Lesia è Anna Dea.

> Dà è scrive l'infinitivu : "Hè u verbu CHJAMÀ SI. Cunniscimu digià **si chjama**, hè a terza persona di u singulare. **Si chjamanu** hè a terza persona di u plurale.

U plurale di u verbu si costruisce aghjustendu -nu à u singulare.

Ripetite : **A zitella si chjama/E zitelle si chjama.nu**

U verbu s'accorda cù u sugettu."

> Fà accordà u verbu cù u sugettu : "Truvate a forma curretta di u verbu CHJAMÀ SI."

U so babbone si chjama Jean. I so babboni ... Jean è Paulu.

I so cugini si chjamanu Petru Santu è Anna Dea. U so cuginu ... Petru Santu.

Appropriazione

Nantu à a tavulella, forme verbale **si chjama/si chjamanu** à u tavulone

> Cuntinuà l'attività dumandendu risposte scritte : "Scrivate a forma ghjusta di u verbu."

U zitellu ... Ghjuvanni. / I zitelli ... Poli. / I to parenti ... Albertini. / A to mamma ... Isabella. / A so mammone ... Maria. / I so babboni ... Paulu è Jean.

> Scrive qualchì frasa à u tavulone, fà le leghje.

OGGETTIVI > Amparà u presente di u verbu CHAMÀ SI
> Aduprà pronomi persunali sugetti

MATERIALE > Frase illustrate Cg4a , E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), disegni di e persone Prs1, tavulella

Scuparta

Singulare	1 ^{ma} persona 2 ^a persona 3 ^a persona	
Plurale	1 ^{ma} persona 2 ^a persona 3 ^a persona	

> Traccià, pè u verbu CHJAMÀ SI, un tavulellu viotu (serà cumplettatu à misura cù i sculari) :
"Arricurate vi : ci hè 6 persone, 3 pè u singulare è 3 pè u plurale."

> Affissà, leghje è fà leghje e frase illustrate.

> Traduce o fà traduce e frase à l'orale : "Cum u si dice in francese ?"

Cumu si chjama st'omu ?

Si chjama Carlu.

Comment s'appelle cet homme ?

Il s'appelle Carlu.

> Fà truvà o dà u verbu cunghjugatu di ogni frasa ; indittà **si chjama** in e frase.

> Dumandà o dà l'infinitivu : "Ghjè u verbu **CHJAMÀ SI**."

> Scrive in u tavulellu : **CHJAMÀ SI, si chjama**.

> Fà traduce (vultà à e frase illustrate s'ellu ci vole) è scrive in u tavulellu :

CHJAMÀ SI → S'APPELER / si chjama → il s'appelle

> Spiicà a presenza di **si/s'** : hè un verbu **prunominale**.

> Paragunà u corsu è u francese : si chjama/il s'appelle : "Chì rimarcate ?"

> Fà ramintà : **Ci sò duie parole in francese ma una sola in corsu. Ci hè solu u verbu cunghjugatu in corsu, ùn ci hè micca u prunome sugettu :**
"L'aviamu digià rimarcata pè ESSE, STÀ, AVÈ... "

> Mustrà u tavulellu di e persone di cunghjugazione (Prs2 affissatu) : "Arricurate vi, senza prunome sugettu, ci aiutemu di e persone pè cunghjugà."

> Fà truvà è piazzà u disegnu di a terza persona di u singulare (Prs1) à cantu à u tavulellu.

> Cumplettà u tavulellu, scrivendu u verbu è piazzendu l'altri disegni (Prs1) : dumandà à i sculari a forma francese è dà li a forma corsa (**je m'appelle/mi chjamu, tu t'appelles/ti chjami, nous nous appelons/ci chjamemu, vous vous appelez/vi chjamate, ils/elles s'appellent/ si chjamanu**). Ogni volta, si ripiglia u paragone pè incalcà l'assenza di prunome sugettu.



- Cumu si chjama st'omu ?
- Si chjama Carlu.

CHJAMÀ SI À U PRESENTE

		CHAMÀ SI	S'APPELER
Singulare	1 ^{ma} persona	mi chjamu	je m'appelle
	2 ^{da} persona	ti chjami	tu t'appelles
	3 ^{za} persona	si chjama	il, elle s'appelle
Plurale	1 ^{ma} persona	ci chjamemu	nous nous appelons
	2 ^{da} persona	vi chjamate	vous vous appelez
	3 ^{za} persona	si chjamanu	ils, elles s'appellent



> Fà leghje a cunghjugazione di CHJAMÀ SI mustrendu ogni disegnu : i sculari associanu disegnu, persona è verbu cunghjugatu.

> Ramintà : "Pè a 3^{za} persona, ci hè u femminile è u maschile. Ci hè dunque 8 disegni."

Appropriazione

Nantu à a tavulella

> Fà cunghjugà (sceglie nomi di sculari) : CHJAMÀ SI Lucia poi CHJAMÀ SI Lucia è Antone.

Pensà à aduprà i disegni di e persone in a currezzione

> Fà costruì, à l'orale, frase cù **eu, tù + CHJAMÀ SI + nome** ghjuchendu à "Tocc'à voi" (furet) : l'insignante si presenta è interrughja un scularu.

U scularu risponde è dumanda à un antru :

"**Eiu** mi chjamu Luisa, è **tù** cumu ti chjami ?

- **Eiu** mi chjamu Antone, è **tù** cumu ti chjami ?

- **Eiu** mi chjamu Carla, è **tù** cumu ti chjami ?", ecc...

SEANZA 12 Cunghjugazione - seguita

20'

MATERIALE > Lezziò + esercizi Cg4b , I pronomi persunali sugetti Cg3c

Lettura di u tavulellu di i pronomi persunali sugetti

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

MATERIALE > Stalvatoghju S4  , esercizi V4x è LD4x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumiaAttellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione qui sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Micca arretta sin'à u puntu	Ma chi f eranu Babbu è Mamma ? ... andemu à cumprà lu i ss'arburu di Natale ? T orna duie b ucce luccichie è s erà v estutu u nostru gh jallicu. ... i zitelli v estenu l'arburu c ù a zia.
Arrette pussibbule (solu in casu di difficoltà)	... andemu à cumprà lu i ss'arburu di Natale ? Torna duie b ucce luccichie i è s erà v estutu u nostru gh jallicu.
Elisione	... a mettu i n cima È ste ghirlande i nargentate...
Prununzia di a lettara d (valore frollu sceltu : [])	l'arburu di Natale a vigilia di Natale ùn chjudite micca più tardi O Zì, guarda, a stella d'oru a mettu i n cima di l'arburu.

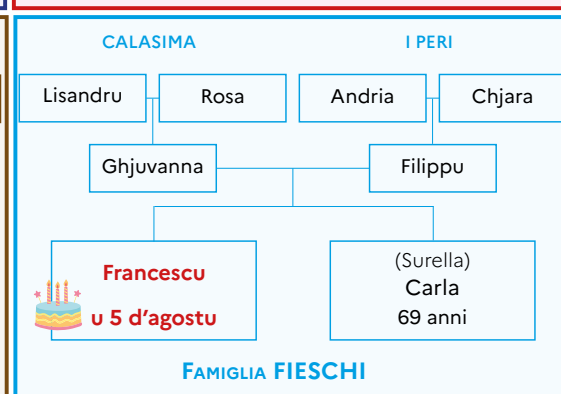
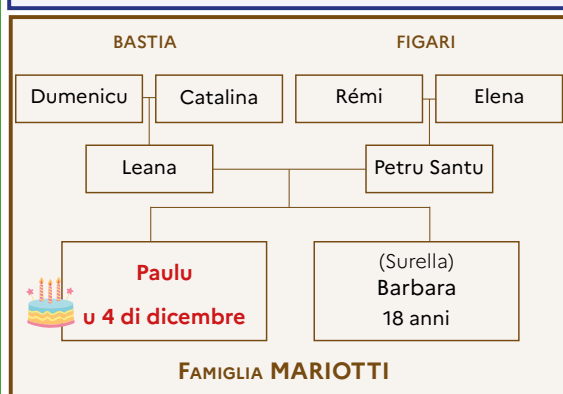
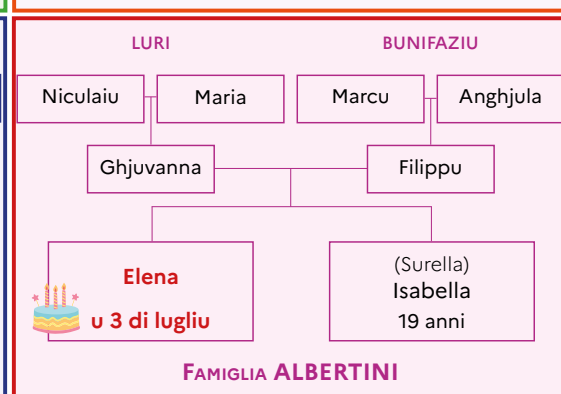
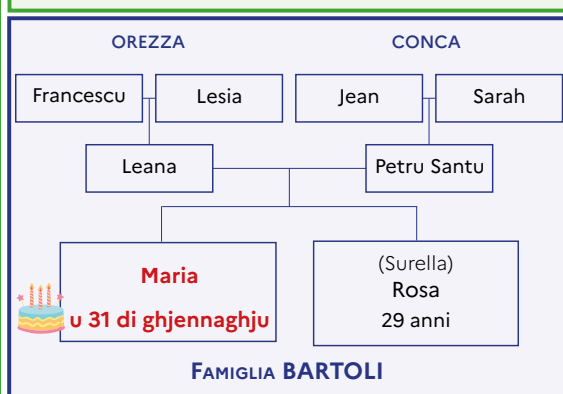
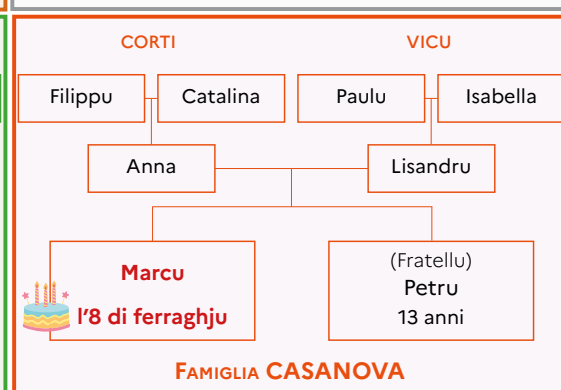
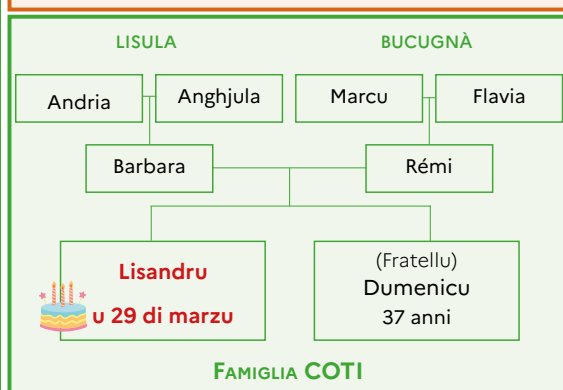
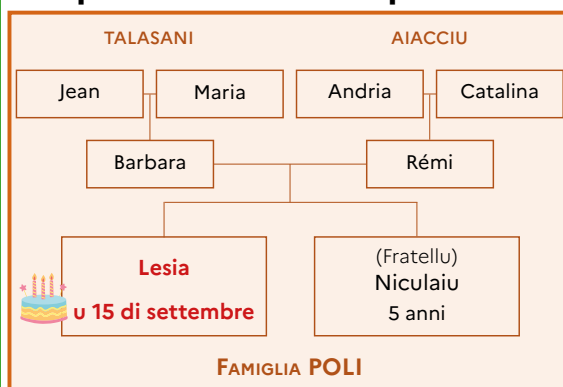
Legenda	prununzia pretta 	frolla 	arretta /	leia 	elisione /
----------------	---	---	-----------	--	------------

OGETTIVU > Sapè dumandà è dà infurmazione nantu à u nome, a casata, l'anniversariu, a famiglia, u locu di vita

Di quale ne hè ? Di quale ne sò ?



Tavula di ghjocu Lg4



INTERAZIONE > Custrastà pè parlà di un'antra persona

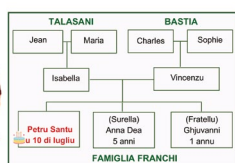
MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg4 , tavula 2 arburi genealogichi Lg4c, custrastu 4A (doc Lg4a) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : ESSE, AVÈ, CHJAMÀ SI, STÀ (presente), babbu, mamma, parenti/genitori, surella, fratellu, caccari, babbone, mammone, Cumu ? Induve ?, o

> Presentà u ghjocu, mustrendu a tavula di ghjocu : "Emu da ghjucà à **Di quale ne hè ? Di quale ne sò ? Cumincemu cun Di quale ne hè ?** Ci vole à truvà un persunagiu misteru, frà i nomi scritti in rossu, leghjendu l'arburi genealogichi."

> Affissà a tavula Lg4c, cù dui arburi è spicà : "Pè capì megliu, ci aiuteremu di l'arburi di e famiglie FRANCHI è POLI, ch'è no cunniscimu. Pè ghjucà, ci vole à fà dumande è risposte à parte si da l'infurmazione di l'arburi. Custruimu inseme ste frase."

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cum'ellu si custruisce u custrastu. Continua à l'orale.



INSIGNANTE (interrugheghja, prupone, poi face ripete, à misura, a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu, à misura, a dumanda è a risposta)

- Fà osservà l'arburu 1 è spicà : "Anna Dea hè a surella di Petru Santu è Ghjuvanni. Petru Santu hè u fratellu di Anna Dea è Ghjuvanni. Ghjuvanni hè u fratellu di Petru Santu è Anna Dea."

- Fà osservà l'arburu 2 poi :
indittà à Lesia dumandendu : "Hà un fratellu o una surella ?"
indittà à Niculaiu dumandendu : "Hà un fratellu o una surella ?"

Rispondenu :
"Hà un fratellu."
"Hà una surella."

- Fà osservà l'arburu 1 (aduprà a parolla **parenti** o **genitori** secondu i lochi) :
"Vincenzu è Isabella sò i parenti di Anna Dea, Petru Santu è Ghjuvanni."

- Fà osservà l'arburu 2 poi indittà à Lesia :
"Cumu si chjamanu i so parenti ?"

Rispondenu : "A so mamma si chjama Barbara è u so babbu si chjama Rémi."

- Fà osservà l'arburu 1 è spicà : "Eccu i caccari di Petru Santu : i parenti di u so babbu stanu in Bastia è i parenti di a so mamma stanu in Talasani."

- Fà osservà l'arburu 2 è indittà à Lesia dumandendu :
"Induve stanu i so caccari ?"

Leghjenu l'indirizzu è rispondenu :
"I parenti di a so mamma stanu in Talasani è i parenti di u so babbu stanu in Aiacciu."

- Indittà torna à Lesia è dumandà :
"Di quale ne hè ?"
"Cumu si chjama ?"

Rispondenu :
"Hè di i Poli."
"Si chjama Lesia Poli."

- Indittà qualchì scularu dumandendu : "È tù, di quale ne sì ?"

"Sò di i [casata di u.a scularu.a]"

- Spiicà è fà ripete, indittendu l'infurmazione currispundente :
"Eccu avà altre infurmazione nantu à Lesia :

- u so anniversariu hè u 15 di settembre
- u so fratellu hà 5 anni
- i so babboni si chjamanu Jean è Andria è e so mammone si chjamanu Maria è Catalina."

Leghjenu, ripetenu.

A risposta negativa in casu di sbagliu serà presentata durante a lettura di u custrastu :
"Innò, peccatu ! Hè di i... Si chjama..."

> Affissà, fà sente è leghje u contrastu 4A (doc Lg4a) : “Eccu quì e dumande è e risposte fatte nanzu, hè u contrastu da cunnosce pè ghjucà. Ben intesu, l’informazione cambieranu secondu a cantara.”

> Spiicà : “U detettivu” dumanda è “l’infurmadore” risponde ma ghjè “l’infurmadore” chì dumanda **Tandu, di quale ne hè ?** poi **Cumu si chjama ?**

> Spiicà a fine di u contrastu : “S’ella hè bona a risposta, eccu ciò chì si dice... O sinnò, eccu ciò chì si dice...”

> Fà traduce pè verificà a capiscitura.



Cuntrastu 4A

1 - Hà un fratellu o una surella ?

- ***Hà un fratellu.***

2 - Cumu si chjamanu i so parenti ?

- ***A so mamma si chjama Barbara è u so babbu si chjama Rémi.***

3 - Induve stanu i so caccari ?

- ***I parenti di u so babbu stanu in Aiacciu è i parenti di a so mamma stanu in Talasani.***
Tandu, di quale ne hè ?

- Hè di i POLI.

- ***Iè. Cumu si chjama ?***

- Si chjama Lesia POLI.

U so anniversariu hè u 15 di settembre.

U so fratellu hà 5 anni.

I so babboni si chjamanu Jean è Andria è e so mammone si chjamanu Maria è Catalina.

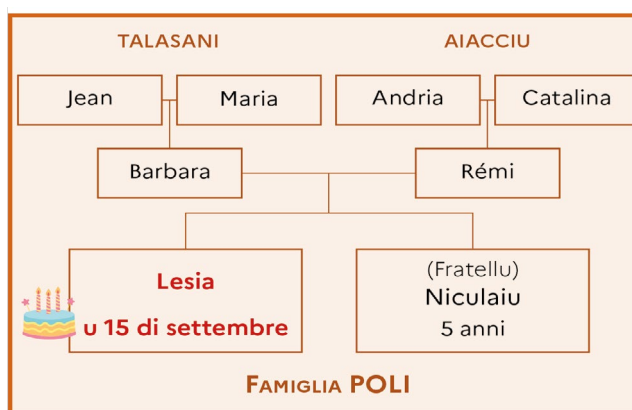
- ***Iè.***

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- ***Tè.***

- À ringrazià ti.

In casu di sbagliu, risposta negativa : ***“Innò, peccatu. Hè di i... Si chjama...”***



INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Cuntrastu 4A (doc Lg4a)  , tavula di ghjocu Lg4 , bracciale persunagiu misteru Lg1d, piastrelle

> Affissà u cuntrastu 4A è fà lu leghje : *"Emu da utilizà stu cuntrastu pè ghjucà à **Di quale ne hè ?**"*

> Spiicà : *"**Ci vole à esse omancu trè pè ghjucà : u persunagiu misteru, l'infurmadore è u detettivu. Ci vole à truvà u persunagiu misteru, frà i nomi scritti in rossu, pè vince una piastrella.**"*

> Distribbuì a tavula di ghjocu Lg4 : *"Avà ghjuchemu cun l'8 arbori genealogichi di a tavula."*

> Sceglie un persunagiu in rossu, cumunicà **sottuvoce** a so identità à un.a scularu.a : *"Sò unu di issi persunagi, diventu tandu u persunagiu misteru, mettu u mo bracciale. Dicu u mo nome à Paula, ella hè l'infurmadore, hà e piastrelle. Voi site i detettivi : fate e vostre dumande à ella pè truvà di quale ne sò è cumu mi chjamu. **Ci vole à fà e dumande rispettendu l'ordine definitu in u cuntrastu.** S'è vo truvate, Paula vi dà una piastrella."*

> A classa detettiva cerca quale hè u persunagiu misteru : i sculari dumandanu è Paula, l'infurmadore, risponde (dicenu u cuntrastu , u ponu leghje à u tavulone).

> Cuntinuà u ghjocu : un.a scularu.a diventa u persunagiu misteru.

> Altra variante : l'infurmadori sò 4, ognunu face una risposta.

Distribbuzione è allocu di u cuntrastu 4A (doc Lg4a), da rileghje è ascultà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg4  , cuntrastu 4A , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Affissà è distribbuì a tavula di ghjocu Lg4.

> Fà ramintà i contrasti 4A amparatu (piglià u quaternu s'ellu ci vole).

> Fà ghjucà a situazione di cumunicazione 4 cù a tavula di ghjocu (cf seanza 2), si pò varià l'organizzazione :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 4 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

INTERAZIONE > Contrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Contrastu 4A (doc Lg4a) , contrastu 4B (doc Lg4b)  , tavula di ghjocu Lg4 , bracciale persunagiu misteru

> Affissà è fà leghje i contrasti 4A.

> Custruì, cù i sculari, un novu contrastu pè parlà di sè : fà trasfurmà e dumande è e risposte di u contrastu 4A pè truvà quelle di u contrastu 4B. Di sicuru, omu si pò riferì à e varie lezzì di studiu di a lingua pè passà à a seconda è a prima persona di u singulare. Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cumu si custruisce u contrastu. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja o prupone, poi face ripete a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu dumanda è risposta)

- Spiicà : "Ripigliemu u ghjocu pè ghjucà avà à **Di quale ne sò ?** Diventu u persunagiu misteru, mettu u bracciale.

Stu colpu, rispondi eiu è si ghjoca in dui : u persunagiu misteru è u detettivu."

"Pè principià, chì dumanda ci vole à fà mi ? È chì serà a mo risposta?", ecc... (Si sceglie di aduprà a forma senza pusessivu pè Mamma è Babbu, cf *Aiuti V in ligna*).

Pruponenu e dumande è e risposte :

"Ai un fratellu o una surella ?

- Aghju un fratellu.", ecc...

Continuà u scambiu, accumpagnendu di modu splicitu e trasfurmazione (verbu, determinante) pè ottene u contrastu quì sottu :

Cuntrastu 4B



1 - Ai un fratellu o una surella ?

- *Aghju un fratellu.*

2- Cumu si chjamanu i to parenti ?

- *Mamma si chjama Barbara è Babbu si chjama Rémi.*

3- Induve stanu i to caccari ?

- *I parenti di Babbu stanu in Aiacciu è i parenti di Mamma stanu in Talasani.*

Tandu, di quale ne sò ?

- Sì di i POLI.

- *Iè. Cumu mi chjamu ?*

- Ti chjami Lesia POLI.

U to anniversariu hè u 15 di settembre.

U to fratellu hà 5 anni.

I to babboni si chjamanu Jean è Andria è e to mammone si chjamanu Catalina è Maria.

- *Iè.*

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- *Tè.*

- À ringrazià ti.

In casu di sbagliu, risposta negativa : "*Innò, peccatu. Sò di i... Mi chjamu..."*

> Affissà, fà sente è leghje u contrastu 4B.

Distribbuzione è allocu di u contrastu 4B (doc Lg4b), da rileghje è ascoltà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di sè

MATERIALE > Cuntrasti 4A è 4B (doc Lg4a è Lg4b), tavula di ghjocu Lg4 , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Fà ghjucà (cf seanza 2) cù a tavula di ghjocu variendu l'organizzazione :

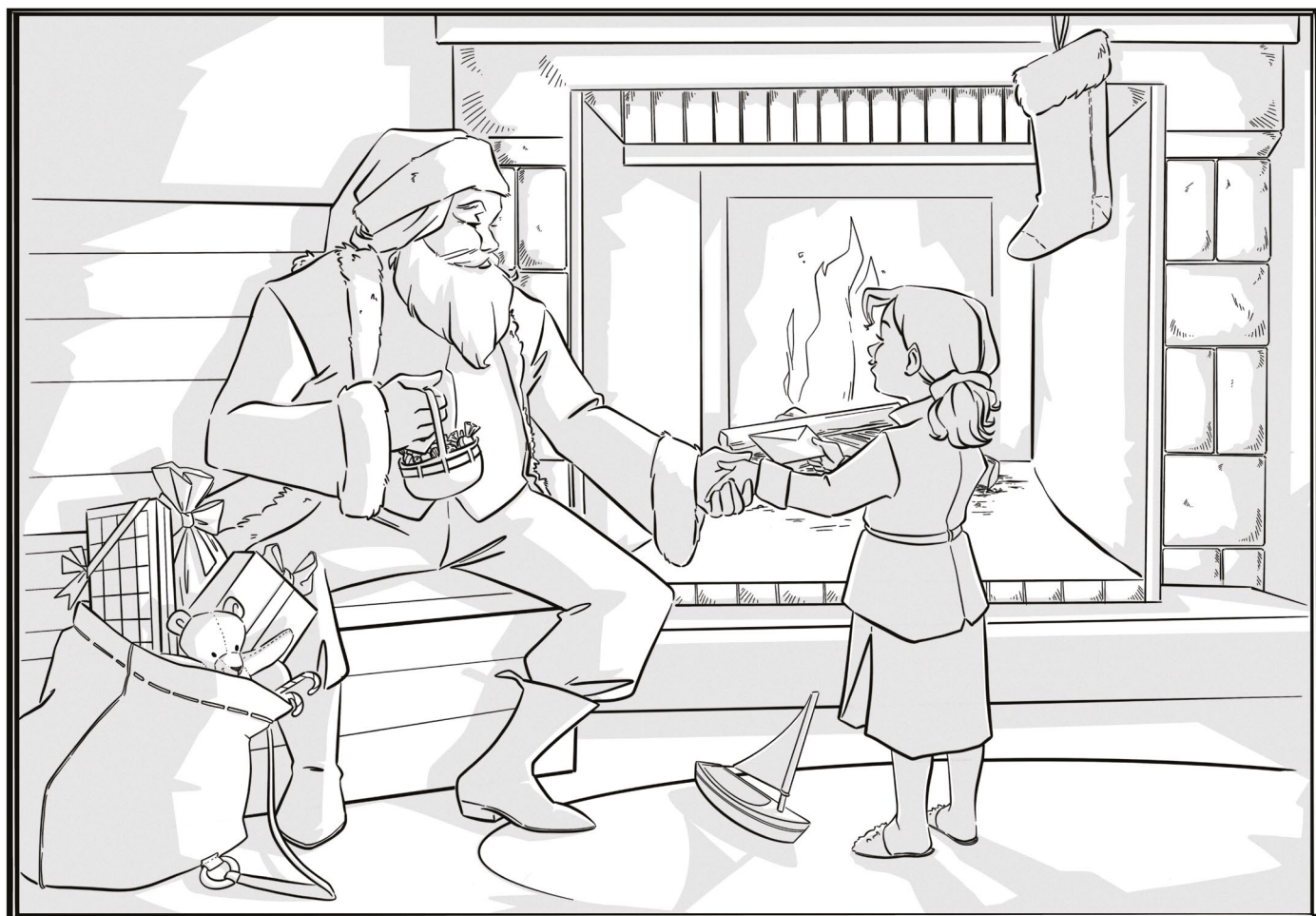
■ Pè **Di quale ne hè ?** (cuntrastu 4A) :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

■ Pè **Di quale ne sò ?** (cuntrasti 4B) :

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

Natalucciu



Natalucciu

Eccu vene à Natale
Chì ci hà da arricà
Cù u so saccu à collu
A notte di Natà
Eiu vogliu un battellu
Pè parte à navigà
Ed eiu in un spurtellu
Bombò è cicculà

Ripigliu :

Natale natalucciu
Cù a to barba bianca
Natale natalucciu
Posa nantu à sta panca

Stà ti cun noi à veghja
E mani à u carminu
Quand'è tù parterai
Pichja ind'è u vicinu
À Santu chì hè chjucucciu
Ùn sà ancu parlà
Apri li u to saccu
È lascia lu piglià

(Ripigliu)

Porta sta letterina
Da culandi stu mare
À quelli chì ùn sò ghjunti
À apre e so case
Dì li chì un antru annu
Seremu più vicinu
Festeremu à Natale
À listessu carminu

(Ripigliu)

Parolle : Ghjuvanteramu Rocchi - Musica : Felì Travaglini - Voce : Girasole

Quale hè chì canta ?	zitelli, alternanza trà coru è sulisti
Chì strumenti di musica si sente ?	ghitarra, violinu (solu in l'introitu), urganettu, percussione discreta, ghitarra bassa. Ci hè una tastera elettronica, cù un sonu dolce.
Cumu hè strutturata a canzona ?	* Intruduzione strumentale (solu di violinu, ghitarra è tastera in arpeghju) * E strufate cumencianu in coru, è finiscenu cun passaggi sulisti. * A terza strufata si face in cantu solu, ma l'ultimu versu hè ripetutu in coru. * U ripigliu hè à duie voce (seconda è terza). * Ponte strumentale cù l'organettu, accumpagnatu di a ghitarra è a tastera in arpeghju.

SEANZA 1 Scuparta di u cantu / Analisi musicale

◀◀ p. 22

⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct4 , dizziunariu Vct 

SEANZA 2 Capiscitura / Memorizzazione

◀◀ p. 23

⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct4  

Tema, estru di a canzona

Natale, a famiglia, a sparera, a luntananza, eccu ciò ch'ella ammenta a canzona cun tanta tennerezza. A musica, linda è ancu à pena malinconica, face sente a niscentria di a zitellina è u sintimu nobile di quellu chì sà sparte.

SEANZE 3 è 4 Memorizzazione / Interpretazione

◀◀ p. 23

⌚ 2 x 20'

MATERIALE > Cantu Ct4  

BILANCIU VALUTAZIONE

LINGUAGHJU - Situazione di comunicazione 3 è 4

◀ p. 24 è 25

MATERIALE > Valutazione à bocca : testu sceltu / Valutazione scritta : VP2 
Valutazione sunore : VP2a (esercizii arregistrati)  , VP2b (fogliu scularu)  / Ghjochi scelti 

Spartitempu di a settimana

	Luni 30'	Marti 30'	Ghjovi 30'	Vennari 30'
matina	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP2 : Vocabulariu /Lettura (codice) esercizii 1 à 3	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP2 : Lettura (codice è sensu) Dicitura/Gramatica esercizii 4 à 8	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP2 : Lettura (sensu)/ Cunghjugazione esercizii 9 à 11	Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)
dopu meziornu	10' Valutazione sunore VP2a, VP2b : esercizii 1 a, b, c / 2 a, b, c	10' Valutazione sunore VP2a, VP2b : esercizii 3 è 4	10' Valutazione scritta VP2 : Traduzione esercizii 12	30' Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)

Valutazione sunore - Cuntenu di l'esercizii arregistrati (VP2a) è di u fogliu di u scularu (VP2b)

Luni dopu meziornu

1. a) Quantu volte senti a frasa chì vole dì : *Il a un chien.*
- b) Inturnieghja i numeri di e frase chì volenu dì : *J'ai un chien.*
- c) Inturnieghja i numeri di e frase chì ti permettenu di capì quandu un mascu hè natu.

Eserciziu 1

a) Ai un cane. Aghju un cane. Lesia hà un cane. Hà un cane. Aghju un cane. Hà un cane. Ai un cane. Hà un cane	b) 1. Ai un cane. 2. Aghju un cane. 3. Anu un cane. 4. Hà un cane. 5. Aghju un cane. 6. Hà un cane. 7. Ai un cane. 8. Hà un cane.	c) 1. Lesia hè nata u 15 di settembre di u 2015. 2. Anghjula hè nata u 14 d'aprile di u 1988. 3. Saveria hè nata u 3 di lugliu di u 2015. 4. U cuginu hè natu u 13 d'ottobre di u 2015. 5. Mamma hè nata u 21 di maghju di u 1992. 6. U zitellu hè natu u 31 d'agostu di u 2015. 7. Mammone hè nata u 17 di maghju di u 1960. 8. Niculaiu hè natu u 6 di ferraghju 2020.
---	---	--

2. a) Quantu volte senti a dumanda chì vole dì : *Combien y a-t-il de châtaignes dans son panier ?*

b) Quantu volte senti a dumanda chì vole dì : *Combien y a-t-il de châtaignes dans ton panier ?*

c) Inturniegghja i numari di e frase chì rispondenu à a dumanda : *Chì ci hè in u spurtellu ?*

Eserciziu 2

a) Quantu ci hè castagne in u to spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u to spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u mo spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u mo spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

b) Quantu ci hè castagne in u to spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u to spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u mo spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u mo spurtellu ?

Quantu ci hè castagne in u so spurtellu ?

c) 1. In a cartina ci hè un quaternu.

2. U spurtellu hè pienu.

3. In u spurtellu ci hè dui funghi.

4. In u spurtellu ci hè quattru petre.

5. In a cartina ci hè dui libri.

6. U spurtellu hè viotu.

7. In u spurtellu ci hè trè lumache.

8. U spurtellu hè rossu.

Marti dopu meziornu

3 - 4. Truvà a risposta à una dumanda : Ogni dumanda quì sottu hà da esse letta. Poi senterai risposte numerate. Una sola corrisponde à a dumanda letta, inturniegghja u so numaru.

Eserciziu 3

Di quale ne hè ?

1. Sì di i Casanova.

2. Sò di i Casanova.

3. Hè di i Casanova.

4. Hà ott'anni.

Cumu si chjama ?

1. Si chjama Flavia.

2. Ti chjami Lesia.

3. Stà in paese.

4. Mi chjamu Lesia.

Induve stà ?

1. Stò in cità, in Bastia.

2. Stà in cità, in Bastia.

3. Hè una zitella.

4. Stai in cità, in Bastia.

Cumu hè u so indirizzu ?

1. Hè natu u 7 di ghjennaghju di u 2004.

2. U mo indirizzu hè 10 traversa Paoli.

3. U to indirizzu hè 10 traversa Paoli.

4. U so indirizzu hè 10 traversa Paoli.

Quandu hè nata ?

1. Sì nata u 31 d'agostu di u 2013.

2. Sò nata u 31 d'agostu di u 2013.

3. Hè nata u 31 d'agostu di u 2013.

4. Hè di i Poli.

Hà un fratellu o una surella ?

1. Ai un fratellu.

2. Hà un fratellu.

3. Hà 11 anni.

4. Aghju un fratellu.

Quale hè ?

1. Hè Flavia Casanova.

2. Sì Flavia Casanova.

3. Hà 12 anni.

4. Sò Flavia Casanova.

Curezziò/Fogliu di u scularu

Di quale ne hè ?

1 2 3 4

Cumu si chjama ?

1 2 3 4

Induve stà ?

1 2 3 4

Cumu hè u so indirizzu ?

1 2 3 4

Quandu hè nata ?

1 2 3 4

Hà un fratellu o una surella ?

1 2 3 4

Quale hè ?

1 2 3 4

Eserciziu 4

Di quale ne s' ?

1. Sì di i Bartoli.

2. Sò di i Bartoli.

3. Hè di i Bartoli.

4. Hà ott'anni.

Cumu ti chjami ?

1. Si chjama Marcu.

2. Ti chjami Paulu.

3. Stà in paese.

4. Mi chjamu Lisandru.

Induve stai ?

1. Stò in cità, in Bastia.

2. Stà in cità, in Bastia.

3. Hè una zitella.

4. Stai in cità, in Bastia.

Cumu hè u to indirizzu ?

1. Hè natu u 7 di ghjennaghju di u 2004.

2. U mo indirizzu hè 10 traversa Paoli.

3. U to indirizzu hè 10 traversa Paoli.

4. U so indirizzu hè 10 traversa Paoli.

Quandu s' natu ?

1. Sì natu u 31 d'agostu di u 2013.

2. Sò natu u 31 d'agostu di u 2013.

3. Hè natu u 31 d'agostu di u 2013.

4. Hè di i Bartoli.

Ai un fratellu o una surella ?

1. Ai una surella.

2. Hà una surella.

3. Hà 11 anni.

4. Aghju una surella.

Quale s' ?

1. Hè Lisandru Bartoli.

2. Sì Lisandru Bartoli.

3. Hà 12 anni.

4. Sò Lisandru Bartoli.

Curezziò/Fogliu di u scularu

Di quale ne s' ?

1 2 3 4

Cumu ti chjami ?

1 2 3 4

Induve stai ?

1 2 3 4

Cumu hè u to indirizzu ?

1 2 3 4

Quandu s' natu ?

1 2 3 4

Ai un fratellu o una surella ?

1 2 3 4

Quale s' ?

1 2 3 4

Periodu 3

SEQUENZA 5 Capu d'annu

- Settimana 1
- 99 **STALVATOGHJU 5**
 - 100 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 101 **Lettura** : A lettara **p** / A lettara **f** / Memurizzazione
 - 102 **Vocabulariu** : A festa, u tempu chì passa, a casa
- Settimana 2
- 103 **Gramatica** : Determinanti singolari
 - 104 **Cunghjugazione** : I verbi in -À cum'è MANGHJÀ à u presente di l'indicativu
 - 105 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 107 **LINGUAGHJU** Situazione di comunicazione 5 : **Ti piace ? Li piace ? (1)**
- Settimana 3
- LINGUAGHJU (seguita)
 - 113 **PUESIA** : **Hè nivatu** (*Ghjuvanteramu Rocchi*) o **Puesia 82 - Puesie di a furmicula** (*Sonia Moretti*)

SEQUENZA 6 Neva, chì fretu !

- Settimana 4
- 115 **STALVATOGHJU 6**
 - 116 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 117 **Lettura - Dicitura** : A lettara **b** / E parolle mozzate / Memurizzazione
 - 118 **Vocabulariu** : U tempu ch'ellu face, a persona, i panni
- Settimana 5
- 119 **Gramatica** : Determinanti pusessivi plurali
 - 120 **Cunghjugazione** : APRE à u presente di l'indicativu
 - 122 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 123 **LINGUAGHJU** Situazione di comunicazione 6 : **Ti piace ? Li piace ? (2)**
- Settimana 6
- LINGUAGHJU (seguita)
 - 129 **CANTU** : **Festa zitellina** (*Ghjuvan Ghjaseppiu Franchi, Ghjuvan Paulu Poletti*)

BILANCIU

- Settimana 7
- 130 **VALUTAZIONE**
 - LINGUAGHJU** Situazione di comunicazione 5 è 6 (ripresa)

SEQUENZA 5

Capu d'annu

U 31 di dicembre, a famiglia hè addunita pè a fine di l'annu...



Vincenzu, u babbu d'Anna Dea è Petru Santu :

Scucca mezanotte !

I zitelli : Pace è salute !

Isabella, a mamma : Addiu l'annu vechju !

Eviva l'annu novu !



Jean, u babbone : Mì li chì sò ghjunti ! Quant'è no simu felici !

Lesia : Babbone, Mammone,
Bon dì, bon'annu,
È bon capu d'annu,
Pace è salute
Pè tuttu l'annu !

U lindumane matina...



Rémi, u babbu di Lesia è Niculaiu : Aiò, arritti, scucca meziornu.

Niculaiu : Simu stanchi, lascia ci dorme.

Rémi : Nò nò nò, hè capu d'annu. Ci aspettanu i vostri caccari pè a cullaziò. Alè spicciate vi !



Petru Santu è Lesia : Mì e nostre strenne...

Maria, a mammone : Pace è salute i mo figliolini cari !

Petru Santu è Lesia : À ringrazia ti o Mammò !

Maria : Alè, hè ora di manghjà, tutti à tavulinu !

STALVATOGHJU 5

CAPU D'ANNU

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S5a, S5b, S5c, S5d, stalvatoghju S5



> Fà rimarcà i nomi mozzi : cullaziò/cullazione, Mammò/Mammone.

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S5



, tavulella, stalvatoghju di u scularu S5e



Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

scucca meziornu / a cullaziò / scucca mezanotte / aiò / matina.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà :

manghjà / simu felici / tuttu l'annu / à ringrazia ti / tutti à tavulinu.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *pace è salute (3) / annu (8 cù u titulu), capu d'annu (3 cù u titulu).*

Dittatu copia

meziornu / mezanotte / i vostri caccari / dorme / pace è salute / eviva

SEANZA 3 Memurizzazione di u stalvatoghju

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S5



, stalvatoghju di u scularu S5e, tavulella

MATERIALE > Stalvatoghju S5, lezziò LD5 **Corpus strattu da u stalvatoghju :**

capu d'annu, pace è salute, aspettanu, pè/per, spicciate vi, Petru Santu



Prettu



Frollu

> Cunclude : "A lettera **p** si leghje [**p̄**] o [**b**]. Femu è ritenimu u gestu prettu pè [**p̄**] è u gestu frollu pè [**b**]."> Spiicà : "A lettera **p** si leghje [**b**] dopu à una vucale senza aletta."> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **spurtellu, cappellu, petra, trè petre / capu , una petra, e petre**> Frasa di riferenza (lezziò) : Ogni matina, / **p**arti à a scola. Ogni matina **p**arti à a scola.
[p̄] [b]> Spiicà : "In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettera **p** iniziale hè pretta è si leghje [**p̄**]. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje [**b**]."

SEANZA 5 Lettura (codice) - A lettera f

MATERIALE > Stalvatoghju S5, lezziò LD5 **Corpus prupostu**

simu felici, i mo figliulini, un feltru, u feltru, ingunfià



Prettu



Frollu

> Cunclude : "A lettera **f** si leghje [**f̄**] o [**v**]. Femu è ritenimu u gestu prettu pè [**f̄**] è u gestu frollu pè [**v**]."> Spiicà : "A lettera **f** si leghje [**v**] dopu à una vucale senza aletta."> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **ingunfià, caffè, feltru, un feltru, trè feltri / tufone, a fronda, u feltru**> Frasa di riferenza (lezziò) : Sta mane, / **f**ace u caldu ! Sta mane **f**ace u caldu !
[f̄] [v]> Spiicà : "In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettera **f** iniziale hè pretta è si leghje [**f̄**]. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje [**v**]."

OGETTIVI > Manighjà è memurizà a currispundenza trà l'orale è u scrittu
> Dì è leghje rispettendu l'incalculu

MATERIALE > Lezziò LD5 , tavulella

Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò

Memurizzazione

Aduprà a gestuale "Pretta/Frolla"

> Continua l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 : ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

> Fà truvà è marcà l'incalculu di tutte e parolle di riferenza.

MATERIALE > Stalvatoghju S5 , cartifigure Ctf5  / , ogetti di u dizziunariu, esercizi V5a, V5b / V5c, V5d, V5e , tavulella

Dizziunariu (a festa, u tempu chì passa, a casa)

*capu d'annu, annu, notte, ghjornu, mezanotte, meziornu, matina, sera, felice, stancu.a, BALLÀ, DORME, e stenne = *les étrennes*, Scucca mezanotte. = *Minuit sonne*.
Tutti à tavulinu ! = *Tous à table !*

cullaziò, cucina, salottu, camara, BASGIÀ SI, CANTÀ

MATERIALE > Cartifigure Ctf5, dizziunariu V5 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V5f, V5g / V5h, V5i, V5j 

OGETTIVU > Ammaestrà l'adopru di i determinanti singolari studiati :
u, a / un, una / u mo, a mo (o u me, a me) / u to, a to / u so, a so

MATERIALE > Lezziò G1 è G2b , dizziunarii V1 è V5 , tavulella

Prima stonda

Adopru di u quaternu di u scularu

> Fà circa tutti i determinanti singolari in e lezziò di gramatica G1 è G2b.

> Allistina li à u tavulone poi fà li leghje è traduce :

u, a / un, una / u mo, a mo (o u me, u mio...) / u to, a to / u so, a so (le, la, un, une, mon, ma...)

> Fà custruì gruppi numinali cù i dizziunarii scelti (V1 à V5) è scrive à misura e pruposte di i sculari à u tavulone (pensà à parolle cù a finale in e).

Organizà subbitu duie culonne, aduprà i disegni di e persone pè i pusessivi

u quaternu	a notte
un rigalu	una stella
u mo/u me paese	a mo/a me famiglia
u to cane	a to riga
u so caffè	a so cugina
l'arburu	l'amica

> Fà traduce i gruppi numinali : *le cahier, la nuit, un cadeau, une étoile, mon village, ma famille, ton chien, ta règle, son café, sa cousine, l'arbre, l'amie.*

> Fà truvà a classifica secondu u genaru è scrive MASCHILE è FEMINILE sopr'à e liste.

> Fà a leia cù u determinante è fà ramintà : "U determinante permette di cunnosce u genaru di u GN."

> Trattà a difficoltà pè l'arburu è l'amica : a finale aiuta.

> Fà osservà e finale di i nomi : "Pè u più, i nomi chì finiscenu in **-u** sò maschili, quelli chì finiscenu in **-a** sò feminili. Ma i nomi chì finiscenu in **-e** ponu esse maschili o feminili."

Seconda stonda

Scrittu sempre à u tavulone, dizziunarii

Eserciziu di traduzione orale : "Circate cum'ellu si dice in corsu : *ta chambre / le cartable / un livre / une étoile / la fille / mon ami, mon amie* (fà rimarcà a pussibilità di l'elisione : *u mo^amicu, a mo^aamica*)"

Eserciziu di traduzione scritta, nantu à a tavulella : "Scrivate a traduzione corsa di : *la montagne / son panier / un grand-père / la colle / l'arbre.*"

MATERIALE > lezziò + esercizi G5  

Distribbuzione è affissera di a lezziò

Lettura è allocu

Realizazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce e cunsigne poi e risposte (prununzia)

OGETTIVU > Amparà u presente di i verbi in -À cum'è MANGHJÀ

MATERIALE > Frasa illustrata Cg5a , E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), disegni di e persone Prs1, tavulella

Scuparta

Singulare	1 ^{ma} persona 2 ^a persona 3 ^a persona	
Plurale	1 ^{ma} persona 2 ^a persona 3 ^a persona	

- > Traccià, pè u verbu MANGHJÀ, un tavulellu viotu (serà complettatu à misura cù i sculari).
- > Affissà, fà leghje è traduce a frasa illustrata.
- > Fà truvà u verbu cunghjugatu in a frasa ; indittà **manghja**.
- > Dumandà l'infinitivu poi scrive lu in u tavulellu : "Ghjè u verbu **MANGHJÀ**."
- > Fà traduce è scrive in u tavulellu (insiste nantu à l'incalco differente trà MANGHJÀ è manghja) :
MANGHJÀ → **MANGER** / manghja → *il mange*
- > Paragunà u corsu è u francese è ramintà l'assenza di prunome sugettu in corsu : *manghja/il mange*.
- > Ramintà l'adopru di i disegni di e persone è fà piazzà u disegnu di a terza persona di u singulare à cantu à u tavulellu.
- > Completta u tavulellu cù i sculari, scrivendu e duie cunghjugazione è piazzendu l'altri disegni (Prs1).



Niculaiu manghja.
Niculaiu mange.

MANGHJÀ À U PRESENTE

		MANGHJÀ	MANGER
Singulare	1 ^{ma} persona	manghju	je mange
	2 ^{da} persona	manghi	tu manges
	3 ^{za} persona	manghja	il, elle mange
Plurale	1 ^{ma} persona	manghemu	nous mangeons
	2 ^{da} persona	manghate	vous mangez
	3 ^{za} persona	manghanu	ils, elles mangent



> Mette e desinenze in risaltu, leghje fendu sente bè e finale è aduprendu i disegni di e persone : "À u singulare , 1^{ma} persona : aspettu (cù u so disegnu) ; 2^{da} persona : aspett*i* (cù u so disegnu)", ecc...

> Fà rileghje i zitelli in corsu di listessa manera : facenu sente bè a desinenza, associanu u disegnu.

> Definì u presente di i verbi in -À spiechendu : "**Guasi tutti i verbi chì anu un infinitivu in -À si cunghjugheghjanu à u presente cum'è MANGHJÀ.**"

Appropriazione

Nantu à a tavulella

> Fà cunghjugà CANTÀ è BALLÀ à u presente (**rispettu di l'incalco**) : ricerca cullettiva orale è scrittura individuale ; fà inturnià e desinenze ; aduprà i disegni in a ricerca è in a currezzione.

MATERIALE > Lezziò Cg5b , tavulella

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Esercizii

> Fà cunghjugà à l'orale **MANGHJÀ una mela** (MANGER une pomme) à tutte e persone.
Pensà à aduprà i disegni di e persone di cunghjugazione

> Fà truvà è scrive nantu à a tavulella e forme verbale dumandate à u presente :
 INFINITIVU + disegnu di persona, verbi pruposti : CANTÀ, BALLÀ , GUARDÀ, PARLÀ, SALTÀ...

SEANZE 13 è 14 Lettura oralizata

◀ p. 18 ⌚ 2 x 30'

MATERIALE > Stalvatoghju S5  , esercizi V5x è LD5x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione quì sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Micca arretta sin'à u puntu	... a famiglia hè addunita pè a fine di l'annu. Ci aspettanu i vostri caccari pè a cullaziò. Pace è salute i mo figliulini cari !
Arrette pussibule (solu in casu di difficoltà)	... a famiglia hè addunita / pè a fine di l'annu. Ci aspettanu i vostri caccari / pè a cullaziò.
Prununzia di a lettera d (valore frollu sceltu : []))	U 31 di dicembre, a famiglia hè addunita pè a fine di l'annu.

Legenda	prununzia pretta 	frolla 	arretta /	leia ∪	elisione /
----------------	--	---	-----------	--------	------------

OGETTIVU > Sapè dumandà è dà infurmazione nantu à u nome, , l'età, a data di nascita, l'ora, ciò chì piace à fà

Ti piace ? Li piace ? (1)

Tavula di ghjocu Lg5

1 Nome: Paulu 2 Età: 8 anni 3 Natu: u 18 d'aprile di u 2017 4 Mezanotte 5 Casata: OLMETA	1 Nome: Paulu 2 Età: 8 anni 3 Natu: u 18 d'aprile di u 2017 4 Mezanotte 5 Casata: FRANCHI	1 Nome: Paulu 2 Età: 8 anni 3 Natu: u 28 di novembre di u 2017 4 Meziornu 5 Casata: POLI	1 Nome: Paulu 2 Età: 8 anni 3 Natu: u 28 di novembre di u 2017 4 Meziornu 5 Casata: CASANOVA
1 Nome: Paulu 2 Età: 10 anni 3 Natu: u 21 di lugliu di u 2015 4 Mezanotte 5 Casata: BARTOLI	1 Nome: Paulu 2 Età: 10 anni 3 Natu: u 21 di lugliu di u 2015 4 Mezanotte 5 Casata: SANTONI	1 Nome: Paulu 2 Età: 10 anni 3 Natu: u 31 di dicembre di u 2015 4 Meziornu 5 Casata: ALBERTINI	1 Nome: Paulu 2 Età: 10 anni 3 Natu: u 31 di dicembre di u 2015 4 Meziornu 5 Casata: MARIOTTI
1 Nome: Francesca 2 Età: 8 anni 3 Nata: u 18 d'aprile di u 2017 4 Mezanotte 5 Casata: POLI	1 Nome: Francesca 2 Età: 8 anni 3 Nata: u 18 d'aprile di u 2017 4 Mezanotte 5 Casata: OLMETA	1 Nome: Francesca 2 Età: 8 anni 3 Nata: u 28 di novembre di u 2017 4 Meziornu 5 Casata: SANTONI	1 Nome: Francesca 2 Età: 8 anni 3 Nata: u 28 di novembre di u 2017 4 Meziornu 5 Casata: FRANCHI
1 Nome: Francesca 2 Età: 10 anni 3 Nata: u 21 di lugliu di u 2015 4 Mezanotte 5 Casata: CASANOVA	1 Nome: Francesca 2 Età: 10 anni 3 Nata: u 21 di lugliu di u 2015 4 Mezanotte 5 Casata: MARIOTTI	1 Nome: Francesca 2 Età: 10 anni 3 Nata: u 31 di dicembre di u 2015 4 Meziornu 5 Casata: ALBERTINI	1 Nome: Francesca 2 Età: 10 anni 3 Nata: u 31 di dicembre di u 2015 4 Meziornu 5 Casata: BARTOLI

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg5 , tavula 2 cantare Lg5c, cuntrasti 5A (doc Lg5a)

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : BALLÀ, CANTÀ, SCRIVE, LEGHJE, mezanotte, meziornu, l'ora, età, nascita, natu, nome, casata, eiu, ellu, ella, dinù, i mesi, i numari sin'à 31, i numari 2015, 2017, ùn...micca, Cumu ti chjami ? Quant'anni ai ? Quandu sì natu ? Chì ora hè ?

> Presentà u ghjocu, mustrendu a so tavula : *"Emu da ghjucà cun sta tavula. U ghjocu si chjama **Ti piace ? Li piace ?** Cuminchemu cun **Ti piace ?** Sò eiu u persunagiu misteru, ci vole à truvà u mo nome, a mo casata è i mo gusti, ciò chì mi piace à fà."*

> Affissà a tavula Lg5c è spiicà : *"U ghjocu hà sedeci cantare ma cuminchemu cun ste duie pè custruì e nostre frase. Eiu sò sia Paulu, sia Francesca. Pè ghjucà, ci vole à fà mi dumande è truvà e risposte à parte si da l'infurmazione scritte in e cantare."*

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cum'elli si custruiscenu i cuntrasti. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja, prupone, poi **face ripete, à misura, a dumanda è a risposta**)

- Fà leghje e cantare cuminchendu da l'infurmazione 1, 2 è 3 : nome, età, natu.a (strutture cunniscute)

"Arricurate vi, pè cunnosce u mo nome, chì dumanda ci vole à fà mi ? Pè a mo età ? Pè a mo nascita ? Chì devu risponde ?"

- Spiicà : pè una femina si dice nata, pè un mascu si dice natu.

- Poi fà leghje l'infurmazione 4 : l'ora
"Pè cunnosce l'ora, chì dumanda ci vole à fà mi ?"
"Chì devu risponde ?"

- Poi fà leghje l'infurmazione 5 :
"È sti cori chì significhighjanu ? Ci n'hè unu frisgiatu, perchè ?"
- Dumandà à qualchì scularu mustrendu



poi



"Ti piace à CANTÀ ?" (Tu aimes chanter ?)

- Mustrà a casata è leghje :
"A mo casata hè BARTOLI, tandu quale sò ?"
"A mo casata hè OLMETA, tandu quale sò ?"

- Trattà l'ultime infurmazione :
"Avà, parlemu di l'altri gusti : BALLÀ, SCRIVE è LEGHJE."
- Fà ripete a struttura *"Mi piace/Ùn mi piace micca"* cù ogni verbu.

- Pè compie, ghjucà a fine di u cuntrastu cù l'identità di i sculari (creà sbagli) : *"Sì Andria Rossi ?"*, ecc...

SCULARI (rispondenu poi **ripetenu, à misura, a dumanda è a risposta**)

Pruponenu :

1 *"Cumu ti chjami ?"*
- *Mi chjamu Francesca/Paulu.*

2- *Quant'anni ai ?*
- *Aghju 10 anni/8 anni.*

3- *Quandu sì nata.u ?*
- *Sò nata u 31 di dicembre di u 2015.*
- *Sò natu u 18 d'aprile di u 2017."*

Pruponenu, traducenu :

4 *"Chì ora hè ?"*
- *Hè meziornu. / Hè mezanotte."*
(Quelle heure est-il ? Il est midi./Il est minuit.)

Pruponenu :



Mi piace. (J'aime.)



Ùn mi piace micca. (Je n'aime pas.)

Rispondenu :

"Iè, mi piace." (Oui, j'aime.)
"Innò, ùn mi piace micca." (Non, je n'aime pas.)

Rispondenu :
"Sì Francesca BARTOLI."
"Sì Paulu OLMETA."

Ripetenu :
"Mi piace à BALLÀ. / Ùn mi piace micca à BALLÀ.
SCRIVE
LEGHJE

Rispondenu :
"Iè, sò eiu. / Innò, ùn sò micca eiu. Eiu sò ..."

> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 5A (doc Lg5a) : “Eccu qui e dumande è e risposte fatte nanzu, sò i contrasti da cunnosce pè ghjucà. Ben intesu, l’informazione cambieranu seundu a cantara.”

> Spiicà : “U detettivu” dumanda è “u persunagiu misteru” risponde ma, pè compie, ghjè “u persunagiu misteru” chì dumanda **Tandu, quale sò ?**

> Spiicà a fine di u contrastu : “S’ella hè bona a risposta, eccu ciò chì si dice... O sinnò, eccu ciò chì si dice...”

> Fà traduce pè verificà a capiscitura (adopru di sò eiu = c’est moi / ùn sò micca eiu = ce n’est pas moi).

Contrasti 5A



1 - Cumu ti chjami ?

- ***Mi chjamu Francesca.***

2 - Quant’anni ai ?

- ***Aghju 10 anni.***

3 - Quandu sì nata ?

- ***Sò nata u 31 di dicembre di u 2015.***

4 - Chì ora hè ?

- ***Hè meziornu.***

5 - Ti piace à CANTÀ ?

- ***Innò, ùn mi piace micca. Tandu, quale sò ?***

- Sì Francesca BARTOLI.

Ti piace à BALLÀ, ti piace à SCRIVE è ti piace à LEGHJE.

- ***Iè, sò eiu.***

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- ***Tè.***

- À ringrazia ti.

1 - Cumu ti chjami ?

- ***Mi chjamu Paulu.***

2 - Quant’anni ai ?

- ***Aghju 8 anni.***

3 - Quandu sì natu ?

- ***Sò natu u 18 d’aprile di u 2017.***

4 - Chì ora hè ?

- ***Hè mezanotte.***

5 - Ti piace à CANTÀ ?

- ***Iè, mi piace. Tandu, quale sò ?***

- Sì Paulu OLETTA. Ti piace dinù à BALLÀ.

Ùn ti piace micca à SCRIVE è

ùn ti piace micca à LEGHJE.

- ***Innò, ùn sò micca eiu. Eiu sò Paulu OLMETA.***

- Peccatu !



1 Nome: Francesca
2 Età: 10 anni
3 Nata: u 31 di dicembre di u 2015
4 Meziornu
5 
Casata: BARTOLI




1 Nome: Paulu
2 Età: 8 anni
3 Natu: u 18 d’aprile di u 2017
4 Mezanotte
5 
Casata: OLMETA


INTERAZIONE > contrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Contrasti 5A (doc Lg5a)  , tavula di ghjocu Lg5 , bracciale persunagiu misteru Lg1d, piastrelle

> Affissà i contrasti 5A è fà li leghje : *"Emu da utilizà sti contrasti pè ghjucà à **Ti piace ?**"*

> Spiicà : ***"Si ghjoca in dui : u persunagiu misteru è u detettivu. U detettivu interrughja u persunagiu misteru pè truvà u so nome, a so casata è ciò chì li piace à fà. S'ellu trova, vince una piastrella."***

> Distribbuì a tavula di ghjocu Lg5 : *"Avà ghjuchemu cù e 16 cantare di a tavula".*

> Sceglie un persunagiu frà i 16 è ghjucà cù a classa : *"Sò unu di issi persunagi, diventu tandu u persunagiu misteru, mettu u mo bracciale. Voi site i detettivi : fate mi e vostre dumande pè truvà u mo nome, a mo casata è i mo gusti."*

Ci vole à fà e dumande rispettendu l'ordine definitu in i contrasti. S'è vo truvate, vi dò una piastrella."

> A classa detettiva cerca quale hè u persunagiu misteru : i sculari dumandanu è u persunagiu misteru risponde (dicenu u contrastu, u ponu leghje à u tavulone).

> Continuuà u ghjocu : un.a scularu.a diventa u persunagiu misteru.

> Altra variante : i detettivi sò 5, ognunu face una dumanda.

Distribbuzione è allocu di i contrasti 5A (doc Lg5a), da rileghje è ascultà pè a prussima seanza.

SEANZA 3 Fà ghjucà - *Ti piace ?*

INTERAZIONE > Contrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg5  , contrasti 5A , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Affissà è distribbuì a tavula di ghjocu Lg5.

> Fà ramintà i contrasti 5A amparati (piglià u quaternu s'ellu ci vole).

> Fà ghjucà a situazione di cumunicazione 5 cù a tavula di ghjocu (cf seanza 2), si pò varià l'organizzazione :

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 detettivi
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

INTERAZIONE > Contrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Contrasti 5A (doc Lg5a) , contrasti 5B (doc Lg5b)  , tavula di ghjocu Lg5 , bracciale persunagiu misteru

> Affissà è fà leghje i contrasti 5A.

> Custruì, cù i sculari, un novu contrastu pè parlà di un'antra persona : fà trasfurmà e dumande è e risposte di u contrastu 5A pè truvà quelle di u contrastu 5B. Di sicuru, omu si pò riferì à e varie lezziò di studiu di a lingua pè passà à a terza persona. Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cumu si custruisce u contrastu. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja o prupone, poi face ripete a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu dumanda è risposta)

- Spiicà : "Ripigliemu u ghjocu pè ghjucà avà à **Li piace ?** Sò sempre u persunagiu misteru **ma stu colpu, si ghjoca in trè : dicu u mo nome à Paula, ella diventa l'infurmadore. Voi site i detettivi : fate e vostre dumande à ella pè truvà infurmazione nantu à mè.**"

"Pè l'infurmazione 1, chì dumanda ci vole à fà li tandu ? È chì serà a so risposta ?", ecc...

Attente : pè l'infurmazione 5, a dumanda diventa "**Li piace à CANTÀ ? = Aime-t-il/elle CHANTER ?**"

Pruponenu e dumande è e risposte :

1 "Cumù si chjama ?

- Si chjama...

2 - Quant'anni hà ?

- Hà..., ecc..."

Continua u scambi, accumpagnendu di modu splicitu e trasfurmazione (verbu, determinante, prunome) pè ottene i contrasti qui sottu (traduce hè ella = c'est elle / hè ellu = c'est lui) :

Contrasti 5B



1 - Cumu si chjama ?

- Si chjama **Francesca**.

2 - Quant'anni hà ?

- Hà **10 anni**.

3 - Quandu hè nata ?

- Hè nata u **31 di dicembre di u 2015**.

4 - Chì ora hè ?

- Hè **meziornu**.

5 - Li piace à CANTÀ ?

- Innò, ùn li piace micca. **Tandu, quale hè ?**- Hè Francesca **BARTOLI**.Li piace à **BALLÀ**, li piace à **SCRIVE** è li piace à **LEGHJE**.- **Iè, hè ella**.

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- **Tè**.

- À ringrazià ti.

1 - Cumu si chjama ?

- Si chjama **Paulu**.

2 - Quant'anni hà ?

- Hà **8 anni**.

3 - Quandu hè natu ?

- Hè natu u **18 d'aprile di u 2017**.

4 - Chì ora hè ?

- Hè **mezzanotte**.

5 - Li piace à CANTÀ ?

- **Iè, li piace. Tandù, quale hè ?**- Hè Paulu **OLETTA**. Li piace dinù à **BALLÀ**.Ùn li piace micca à **SCRIVE** èùn li piace micca à **LEGHJE**.- Innò, ùn hè micca ellu. **Ellu hè Paulu OLMETA**.

- Peccatu !

> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 5B.

Distribbuzione è allocu di i contrasti 5B (doc Lg5b), da rileghje è ascultà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di sè o di un'antra persona

MATERIALE > Cuntrasti 5A è 5B (doc Lg5a è Lg5b), tavula di ghjocu Lg5 , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Fà ghjucà (cf seanza 2) cù a tavula di ghjocu variendu l'organizzazione :

■ Pè **Ti piace ?** (cuntrasti 5A) :

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

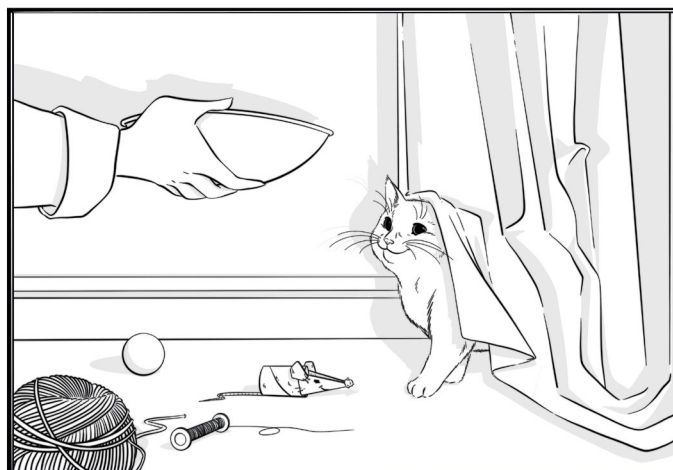
■ Pè **Li piace ?** (cuntrasti 5B) :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

Hè nivatu



Puesia 82



PUESIA

HÈ NIVATU, Ghjuvanteramu Rocchi

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P5a 

Ambiu pueticu, argumentu di u poema

Tamanta gioia ! I zitelli s'arrizzanu una matina è scoprenu ch'ellu hè nivatu ind'a nuttata. Chì meraviglia ! Ùn ci hè tempu à perde, ci vole à gode d'ogni stonda di vita. Si sente u scumbugliu gioiosu di a casa, a situazione dipinta hè più chè realista.

Prime ripetizione

(prununzia **pretta** / **frolla**; elisione : cf documentu sunore)
notte, sta notte, nivatu, hè nivatu, hè nivatu sta notte, **b**otte,
e nostre **b**otte, in furia, in furia e nostre **b**otte", ecc...

Hè nivatu

Hè nivatu sta notte
in furia e nostre botte
i nostri guanti
a nostra sciarpa di lana.
Avanti !
Pè a Piana
ci faremu un barone
più altu chè u San Petrone.
È s'ellu ci piglia l'estru
pallate à u nostru maestru !

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P5a  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P5a  

Dittatu copia

i nostri guanti / sta notte / avanti / un barone / più altu / hè nivatu

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P5c 

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P5b 

Ambiu pueticu / Argumentu di u poema

Stundarella di dolcezza incù stu ghjattucciu cusì caru...ma cusì chjuccutu dinù ! Cumu fà lu esce da u so piattatoghju ? Mancu u tupucciu di cartò ùn ci la face. Andate chì a zitella, ella a sà : hà appruntatu una bella scudella di latte da amasgiulà lu !

Prime ripetizione

Ghjè a sprezzione aduprata da u lettore/recitante chì dà sensu à a puesia.

Leghje, di è fà ripete rispettendu l'arrette è l'intunazione imposte da a punteggiatura ; arricchì un mudellu di sprezzione.



82

Ghjattu guattu

Piattu, tè, un ghjummellu

Di lana, di filu, innò ?

Una palla, preferisci ?

Un tupucciu di cartò ?

Feghja quì

In la scudella

U mo ghjattarellu mattu

Chì t'aspetta lu to latte !

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P5b  

SEANZA 3 Memorizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P5b  

Dittatu copia

un ghjummellu / un tupucciu / preferisci / feghja / lu to latte / quì

SEANZA 4 Memorizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura, ricerca di u titulu

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P5d 

SEQUENZA 6

Neva, chì fretu !

Simu d'inguernu, neva. Lesia è Niculaiu s'arrizzanu.



Niculaiu : Mirà quant'ellu neva sta mane !

Lesia : Da veru, fiocculi ne fala à milioni !



Niculaiu : Aiò, vestimu ci chì hà da ghjunghje Babbone. È dinù Anna Dea cun Petru Santu !

Lesia : Induve hè a mo sciarpa rossa ?

Niculaiu : Induve sò i mo guanti negri ?



Jean, u babbone : Salute o zitè, u corpu di u barone hè fattu. Avà li mettimu u so capu...

Anna Dea, a cugina : Eccu duie rambelle pè fà e bracce.

Lesia : Salute o Babbò, eccu una carotta pè u nasu.

Niculaiu : È torna duie castagne pè l'ochji.

Petru Santu, u cuginu : Attente...



Jean : Dui baroni invece d'unu !

Anna Dea : Iè ma u più bellu sì tù o Babbò !

Nucella (pensa) : Troppu neve... chì fretu !

STALVATOGHJU 6

NEVA, CHÌ FRETU !

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S6a, S6b, S6c, S6d, stalvatoghju S6 

> Fà rimarcà u nome mozzu : Babbò/Babbone.

> Spiicà : "A parolla **chì** pò avè parechji sensi : **Chì fretu** vole di **Quel froid** / **Vestimu ci chì** hà da ghjunghje **Babbone** vole di **Habillons-nous parce que Babbone va arriver.**"

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S6 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S6e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

i mo guanti negri / vestimu ci / Anna Dea / sta mane / fiocculi.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà :

attente / u più bellu / duie rambelle / u nasu / e bracce.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *salute (2) / o Babbò (2) / induve (2).*

Dittatu copia

neva / u barone / a mo sciarpa rossa / chì fretu / Babbone / vestimu ci / troppu neve

SEANZA 3 Memurizzazione di u stalvatoghju

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S6 , stalvatoghju di u scularu S6e, tavulella

MATERIALE > Stalvatoghju S6, lezziò LD6 **Corpus strattu da u stalvatoghju :**

Babbone, barone, rambelle, o Babbò, dui baroni, u più bellu



Prettu

> Cunclude : "A lettara **b** si leghje $[\bar{b}]$ o $[w]$. Femu è ritenimu u gestu prettu pè $[\bar{b}]$ è u gestu frollu pè $[w]$."

Frollu

> Spiicà : "A lettara **b** si leghje $[w]$ dopu à una vucale senza aletta."> Specificità : fà rimarcà chì à l'iniziu di certe parolle è dopu à una vucale, a lettara **b** ùn si pronunzia micca. Esempii : u ~~b~~racciu, a ~~b~~ranca, u ~~b~~rocciu.> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **rambella**, **sabbatu**, **barone**, **un barone**, **chì barone** / **u barone**> Frasa di riferenza (lezziò) : Oghje, / **B**abbone hè cuntentu. Oghje **B**abbone hè cuntentu.
 $[\bar{b}]$ $[w]$ > Spiicà : "In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettara **b** iniziale hè pretta è si leghje $[\bar{b}]$. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje $[w]$."

SEANZA 5 Dicitura - E parolle mozze

⌚ 20'

OGETTIVU > Dì è leghje rispettendu l'incalculu di e parolle mozze

MATERIALE > Corpus di parolle LD6a **Prima stonda**

> Ramintà a nuzione d'incalculu (lezziò LD3) è e parolle di riferenza : o Mammò, Babbone, Anghjula.

> Fà osservà a parolla Mammò è spiicà : "L'incalculu hè nantu à l'ultima sillabba. Si ricunnosce da l'aletta nantu à l'ultima ^xlettara. Tandu si dice chì "Mammò" hè una parolla mozza."**Seconda stonda**

> Affissà à u tavulone è fà leghje (LD6a) :

Niculaiu / o Niculà, Babbone / o Babbò, lezzione / lezziò, recreazione / recreaziò,
 manghja / manghjà, canta / cantà, chjama / chjamà, balla / ballà, zitelli / o zitè, Mamma /
 o Mà, Babbu / o Bà, avà

> Dittatu copia di parolle scelte à u tavulone :
i sculari devenu esse attenti à l'incalculu è scrive o micca l'aletta.> Presentà è fà amparà e parolle di riferenza di a lezziò (ripetizione, copia, dittatu) :
lezziò, o Niculà, o Mà, o Babbò, manghjà, cantà

OGETTIVI > Manighjà è memurizà a corrispundenza trà l'orale è u scrittu
> Dì è leghje rispettendu l'incalculu

MATERIALE > Lezziò LD6  , tavulella

Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò

Memurizazione

Aduprà a gestuale "Pretta/Frolla"

> Cuntinuà l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 :
ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

> Fà truvà è marcà l'incalculu di tutte e parolle di riferenza.

SEANZA 7 Vocabulariu - Scuparta

◀ p. 17 30'

MATERIALE > Stalvatoghju S6 , cartifigure Ctf6  / , ogetti di u dizziunariu, esercizii V6a, V6b / V6c , V6d, V6e , tavulella

Dizziunariu (u tempu ch'ellu face, a persona, i panni)

*inguernu, vesta, maglia, botta, sciarpa, guantu, baretta, capu, corpu, ochju, nasu, bracciu,
avà = *maintenant*, eccu = *voici*, *voilà*, a neve = *la neige*, Neva. = *Il neige*. Chì fretu ! = *Quel froid* !

mantellu, barettinu, barone, VESTE SI, FÀ, RIDE

SEANZA 8 Vocabulariu - Lettura è memurizazione

◀ p. 17 30'

MATERIALE > Cartifigure Ctf6, dizziunariu V6 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizii), esercizii V6f, V6g / V6h, V6i, V6j 

OGETTIVU > Cunnosce è aduprà i determinanti pusessivi **i mo, e mo (o i me, e me)/ i to, e to / i so, e so** (cf Aiuti V in ligna pè l'adopru cun nomi di parenti)

MATERIALE > Frase illustrate G6a , dizziunariu V6 , disegni di e persone Prs1, tavulella

Scuparta

> Affissà, leghje è fà leghje e frase illustrate :



Niculai mette e so botte.



Jean hè cù i so figliolini.

> Traduce o fà traduce e frase à l'orale : "Cum' si dice in francese ?"

Niculai mette e so botte.

Jean hè cù i so figliolini.

Nicolas met **ses** bottes.

Jean est avec **ses** petits-enfants.

> Scrive à u tavulone : **e so = ses** è **i so = ses**. "Ste parolle sò determinanti pusessivi plurali."

> Ramintà : "Cunniscimu digià qualchì determinante pusessivu singulare : u mo, a mo (u me, a me) / u to, a to / u so, a so. Arricurate vi : di regula, ci hè duie parolle in corsu, una parolla in francese. Pè u plurale, si cunnosce u genaru (le genre) cun l'articuli **i** è **e**."

> Traccià u tavulellu quì sottu, viotu, poi piazzà ci : **e so/i so**.

> Arrimbà si à i disegni di e persone pè cumplettà u tavulellu.

Si sceglierà, seundu l'aghja linguistica di i sculari :

1. **i mo/e mo, i to/e to**

2. **i me/e me, i to/e to**

> Traduce è scrive à misura.

Determinanti pusessivi

	PLURALE	
	MASCHILE	FEMINILE
	i mo/i me	e mo/e me
	i to	e to
	i so	e so

Traduzione

i mo/i me, e mo/e me = *mes*

i to, e to = *tes*

i so, e so = *ses*

RIMARCHE

> In certi lochi si dice dinù **i mio, e mio**

> I so, e so currispondenu dinù à "leurs" (parechji pusessori), si tratterà in CM1.

Appropriazione

Nantu à a tavulella

> Fà memurizà i determinanti pusessivi (lascià o piattà e traduzione) :

"Vi dicu e parolle corse, scrivite a parolla francese chì currisponde : i to → *tes*, ecc..."

"Vi dicu a parolla francese, scrivite e parolle corse chì currispondenu : ses → e so, ecc..."

> Fà traduce è classificà i GN di i dizziunarii seundu u genaru :

"Mes yeux ?" (i mo ochji, maschile) "Ses écharpes ?" (e so sciarpe, femminile), ecc...

> Aduprà i disegni di e persone in a currezzione è scrive qualchì GN prupostu à u tavulone.

Tene u scrittu cullettivu pè u dopumeziornu.

MATERIALE > Scrittu di a matina à u tavulone (GN classificati), lezziò + esercizi G6b 

Rilettura di u scrittu di a matina

Attente à e cambiarine dopu à u pusessivu

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

SEANZA 11 Cunghjugazione - APRE à u presente di l'indicativu

OGETTIVU > Amparà u presente di u verbu APRE

MATERIALE > Frasa illustrata Cg6a , disegni di e persone Prs1, E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), tavulella

Scuparta

Singulare	1 ^{ma} persona		
	2 ^a persona		
	3 ^a persona		
Plurale	1 ^{ma} persona		
	2 ^a persona		
	3 ^a persona		

> Traccià, pè u verbu APRE, un tavulellu viotu (serà cumplettatu à misura cù i sculari).

> Affissà, fà leghje è traduce a frasa illustrata.

> Fà truvà u verbu cunghjugatu in a frasa ; indittà **apre**.

> Dumandà l'infinitivu poi piazzà lu in u tavulellu : "Ghjè u verbu **APRE**."

> Fà traduce è scrive in u tavulellu :

APRE → **OUVIRIR / apre** → **il ouvre** (fà rimarcà ch'elle sò listesse parolle, solu l'adopru in a frasa permette di distingue le).

> Paragunà u corsu è u francese è ramintà l'assenza di prunome sugettu in corsu : apre/il ouvre.

> Ramintà l'adopru di i disegni di e persone è fà piazzà u disegnu di a terza persona di u singulare à cantu à u tavulellu.

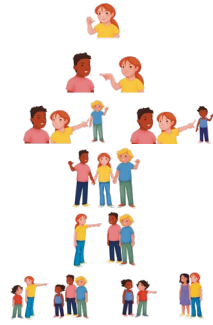
> Cumplettà u tavulellu cù i sculari, scrivendu e duie cunghjugazione è piazzendu l'altri disegni (Prs1).



Lesia apre a finestra.
Lesia ouvre la fenêtre.

APRE À U PRESENTE

		APRE	OUVRIR
Singulare	1 ^{ma} persona	ap <u>ru</u>	j'ouvre
	2 ^{da} persona	ap <u>ri</u>	tu ouvres
	3 ^{za} persona	ap <u>e</u>	il, elle ouvre
Plurale	1 ^{ma} persona	ap <u>rimu</u>	nous ouvrons
	2 ^{da} persona	ap <u>rite</u>	vous ouvrez
	3 ^{za} persona	ap <u>renu</u>	ils, elles ouvrent



> Mette e desinenze in risaltu, leghje fendu sente bè a prununzia di e finale è aduprendu i disegni di e persone : "À u singulare , 1^{ma} persona : apru (cù u so disegnu) ; 2^{da} persona : apri (cù u so disegnu)", ecc...

> Fà rileghje i zitelli in corsu di listessa manera : facenu sente bè a desinenza, associanu u disegnu.

Appropriazione

> Fà rileghje (**rispetto di l'incalco**) è cupià a cunghjugazione di APRE nantu à a tavulella.

> Paragunà APRE è MANGHJÀ à u presente : ramintà a cunghjugazione di MANGHJÀ è fà osservà chì pè e duie prime persone e desinenze sò listesse.

SEANZA 12 Cunghjugazione - seguita

🕒 20'

MATERIALE > E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), lezziò + esercizii Cg6b

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizii

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

MATERIALE > Stalvatoghju S6   , esercizi V6x è LD6x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione qui sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Arrette obligate da a puntuazione	Da veru, / fiocculi ne fala à milioni !
Micca arretta sin'à u puntu	Lesja è Niculaiu s'arrizzanu. Aiò vestimu ci ch'ha da ghjunghje Babbone. Eccu duie rambelle pè fà e bracce.
Arrette pussibule (solu in casu di difficoltà)	Aiò vestimu ci / ch'ha da ghjunghje Babbone. Eccu duie rambelle / pè fà e bracce.
Allungata (vucale filate listesse)	induve hè

Legenda	pronunzia pretta 	frolla 	arretta /	leia 	elisione /
----------------	---	---	-----------	--	------------

OGETTIVU > Sapè dumandà è dà infurmazione nantu à u locu di vita, a data d'anniversariu, l'età, u nome, a casata ciò chì piace à manghjà

Ti piace ? Li piace ? (2)



Tavula di ghjocu Lg6

1 Cità: Corti 2 Natu: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: OLMETA	1 Cità: Corti 2 Natu: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: ALBERTINI	1 Cità: Corti 2 Nata: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: FRANCHI	1 Cità: Corti 2 Nata: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: POLI
1 Cità: Corti 2 Natu: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: CASANOVA	1 Cità: Corti 2 Natu: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: SANTONI	1 Cità: Corti 2 Nata: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: BARTOLI	1 Cità: Corti 2 Nata: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: ALBERTINI
1 Cità: Bunifaziu 2 Natu: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: POLI	1 Cità: Bunifaziu 2 Natu: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: BARTOLI	1 Cità: Bunifaziu 2 Nata: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: MARIOTTI	1 Cità: Bunifaziu 2 Nata: l'11 d'agostu di u 2016 3 Età: 9 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: CASANOVA
1 Cità: Bunifaziu 2 Natu: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: MARIOTTI	1 Cità: Bunifaziu 2 Natu: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Saveriu 5 Casata: FRANCHI	1 Cità: Bunifaziu 2 Nata: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: SANTONI	1 Cità: Bunifaziu 2 Nata: l'8 d'ottobre di u 2014 3 Età: 11 anni 4 Nome: Leana 5 Casata: OLMETA

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg6 , tavula 2 cantare Lg6c, cuntrasti 6A (doc Lg6a) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : STÀ, ESSE, AVÈ, CHJAMÀ SI (presente), mi piace, ùn mi piace micca, cunfittura, biscottu à a cicculata, latte, pane, età, natu.a, anniversariu, numari 9 è 11, mesi, Corti, Bunifaziu, casata, nome, sò eiu, ùn sò micca eiu, Quant'anni ai/hà ? Induve stai/stà ? Cumu ti chjami/si chjama ? Quandu hè ...?

> Presentà u ghjocu, mustrendu a so tavula : *"Emu da ghjucà à **Ti piace ? Li piace ?** cù un'antra tavula : eccu la. Cuminchemu cun **Ti piace ?** Sò eiu u persunagiu misteru, ci vole à truvà u mo nome, a mo casata è i mo gusti, ciò chì mi piace à manghjà."*

> Affissà a tavula Lg6c è spiicà : *"U ghjocu hà sedeci cantare ma cuminchemu cun ste duie pè custruì e nostre frase. Eiu sò sia Leana, sia Saveriu. Pè ghjucà, ci vole à fà mi dumande è truvà e risposte à parte si da l'infurmazione scritte in e cantare."*

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cum'elli si custruiscenu i cuntrasti. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrogheghja, prupone, poi **face ripete a dumanda è a risposta**)

Fà leghje e cantare cuminchendu da l'infurmazione 1, 2, 3 è 4 : locu di vita, anniversariu, età è nome (strutture cunniscute).

"Arricurdate vi, pè cunnosce u mo locu di vita, chì dumanda ci vole à fà mi ? Pè u mo anniversariu ? Pè a mo età ? Pè u mo nome ? Chì devu risponde ?"

Mustrà l'infurmazione 5 :

"Chì si dumanda pè st'infurmazione ?"

- Fà osservà a prununzia di a cambiarina **c** :
hè frolla dopu à u determinante : *"Mi piace a cunfittura."*
[g]

Hè pretta dopu à a prepusizione : *"Mi piace à CANTÀ."*
[k]

- Mustrà a casata è leghje :

"A mo casata hè SANTONI, tandu quale sò ?"

"A mo casata hè ALBERTINI, tandu quale sò ?"

Trattà l'ultime infurmazione :

"Avà, parlemu di l'altri gusti : u biscottu, u latte, u pane."
Fà ripete a struttura *"mi piace/ùn mi piace micca"* cù ogni alimente.

- Mustrà a figura di i legumi, nminà li è spiicà : *"Pè un GN plurale si dice **ti piacenu**."*
Dumandà à qualchì scularu : *"Ti piacenu i legumi?"*

- Pè compie, ghjucà a fine di u cuntrastu cù l'identità di i sculari (creà sbagli) : *"Sì Andria ROSSI ?", ecc...*

SCULARI (rispondenu poi **ripetenu a dumanda è a risposta**)

Pruponenu dumanda è risposta :

1 *"Induve stai ?"*

- *Stò in Bunifaziu/in Corti.*

2 *"Quandu hè u to anniversariu ?"*

- *Hè l'8 d'ottobre./Hè l'11 d'agostu.*

3 *"Quant'anni ai ?"*

- *Aghju 11 anni/9 anni.*

4 *"Cumu ti chjami ?"*

- *Mi chjamu Leana/Saveriu."*

Rispondenu o ripetenu :

5 *"Ti piace a cunfittura ? (Tu aimes la confiture ?)"*

- *lè, mi piace./Innò, ùn mi piace micca."*

Ripetenu :

"Mi piace a cunfittura. Mi piace à CANTÀ."

Rispondenu :

"Sì Leana SANTONI."

"Sì Saveriu ALBERTINI."

Ripetenu:

"Mi piace u pane./Ùn mi piace micca u pane."
u latte
u biscottu

Rispondenu :

"lè, mi piacenu i legumi."

"Innò, ùn mi piacenu micca i legumi."

Rispondenu.

"lè, sò eiu./Innò, ùn sò micca eiu. Eiu sò..."



> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 6A (doc Lg6a) : “Eccu quì e dumande è e risposte fatte nanzu, sò i contrasti da cunnosce pè ghjucà. Ben intesu, l’informazione cambieranu secondu a cantara.”

> Spiicà : “U detettivu” dumanda è “u persunagiu misteru” risponde ma, pè compie, ghjè “u persunagiu misteru” chì dumanda **Tandu, quale sò ?**

> Spiicà a fine di u contrastu : “S’ella hè bona a risposta, eccu ciò chì si dice... O sinnò, eccu ciò chì si dice...”

> Fà traduce pè verificà a capiscitura (adopru di sò eiu = c’est moi / ùn sò micca eiu = ce n’est pas moi).

Contrasti 6A



1 - Induve stai ?

- **Stò in Bunifaziu.**

2 - Quandu hè u to anniversariu ?

- **Hè l'8 d'ottobre.**

3 - Quant'anni ai ?

- **Aghju 11 anni.**

4 - Cumu ti chjami ?

- **Mi chjamu Leana.**

5 - Ti piace a cunfittura ?

- **Iè, mi piace. Tandu, quale sò ?**

- **Sì Leana SANTONI.**

Ti piace u latte, ti piace u pane è ti piacenu i legumi.

Ùn ti piace micca u biscottu à a cicculata.

- **Iè, sò eiu.**

- **Dà mi una piastrella pè piacè.**

- **Tè.**

- **À ringrazià ti.**

1 - Induve stai ?

- **Stò in Corti.**

2 - Quandu hè u to anniversariu ?

- **Hè l'11 d'agostu.**

3 - Quant'anni ai ?

- **Aghju 9 anni.**

4 - Cumu ti chjami ?

- **Mi chjamu Saveriu.**

5 - Ti piace a cunfittura ?

- **Innò, ùn mi piace micca. Tandu, quale sò ?**

- **Sì Saveriu ALBERTI.**

Ti piace u biscottu à a cicculata.

Ùn ti piace micca u latte, ùn ti piace micca u pane è

ùn ti piacenu micca i legumi.

- **Innò, ùn sò micca eiu. Eiu sò Saveriu ALBERTINI.**

- **Peccatu !**



1 Cità: Bunifaziu

2 Nata: l'8 d'ottobre
di u 2014

3 Età: 11 anni

4 Nome: Leana

5



Casata: SANTONI



1 Cità: Corti

2 Natu: l'11 d'agostu
di u 2016

3 Età: 9 anni

4 Nome: Saveriu

5



Casata: ALBERTINI



INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Cuntrasti 6A (doc Lg6a)  , tavula di ghjocu Lg6 , bracciale persunagiu misteru Lg1d, piastrelle

- > Affissà i cuntrasti 6A è fà li leghje : *"Emu da utilizà sti cuntrasti pè ghjucà à **Ti piace ?**"*
- > Spiicà : ***"Si ghjoca in dui : u persunagiu misteru è u detettivu. U detettivu interrughja u persunagiu misteru pè truvà u so nome, a so casata è ciò chì li piace à manghjà. S'ellu trova, vince una piastrella."***
- > Distribbuì a tavula di ghjocu Lg6 : *"Avà ghjuchemu cù e 16 cantare di a tavula."*
- > Sceglie un persunagiu frà i 16 è ghjucà cù a classa : *"Sò unu di issi persunagi, diventu tandu u persunagiu misteru, mettu u mo bracciale. Voi site i detettivi : fate mi e vostre dumande pè truvà u mo nome, a mo casata è i mo gusti."*
- Ci vole à fà e dumande rispettendu l'ordine definitu in i cuntrasti. S'è vo truvate, vi dò una piastrella."***
- > A classa detettiva cerca quale hè u persunagiu misteru : i sculari dumandanu è u persunagiu misteru risponde (dicenu u cuntrastu, u ponu leghje à u tavulone).
- > Cuntinuà u ghjocu : un scularu o una sculara diventa u persunagiu misteru.
- > Altra variante : i detettivi sò 5, ognunu face una dumanda.

Distribbuzione è allocu di i cuntrasti 6A (doc Lg6a), da rileghje è ascoltà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di sè

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg6  , cuntrasti 6A , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

- > Affissà è distribbuì a tavula di ghjocu Lg6.
- > Fà ramintà i cuntrasti 6A amparati (piglià u quaternu s'ellu ci vole).
- > Fà ghjucà a situazione di cumunicazione 6 cù a tavula di ghjocu (cf seanza 2), si pò varià l'organizzazione :
 - u persunagiu misteru, a classa detettiva
 - u persunagiu misteru, 5 detettivi
 - u persunagiu misteru, 1 detettivu

INTERAZIONE > Contrastà pè parlà di un'antra persona

MATERIALE > Contrasti 6A (doc Lg6a) , contrasti 6B (doc Lg6b)  , tavola di ghjocu Lg6 , bracciale persunagiu misteru

> Affissà è fà leghje i contrasti 6A.

> Custruì, cù i sculari, un novu contrastu pè parlà di un'antra persona : fà trasfurmà e dumande è e risposte di u contrastu 6A pè truvà quelle di u contrastu 6B. Di sicuru, omu si pò riferì à e varie lezziò di studiu di a lingua pè passà à a terza persona.

Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cumu si custruisce u contrastu. Continua à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja o prupone, poi face ripete a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu dumanda è risposta)

- Spiicà : "Ripigliemu u ghjocu pè ghjucà avà à **Li piace ?** Sò sempre u persunagiu misteru ma **stu colpu, si ghjoca in trè : dicu u mo nome à Paula, ella diventa l'infurmadore. Voi site i dettivi : fate e vostre dumande à ella pè truvà infurmazione nantu à mè.**"

"Pè l'infurmazione 1, chì dumanda ci vole à fà li tandu ? È chì serà a so risposta ?", ecc...

Attente : pè l'infurmazione 5, a dumanda diventa "Li piace a cunfittura ? = Aime-t-il/elle la confiture ?"

Pruponenu e dumande è e risposte :

1 " Induve stà ?

- Stà in Bunifaziu.

2 - Quandu hè u so anniversariu ?

- Hè l'8 d'ottobre.", ecc...

Continua u scambi, accumpagnendu di modu splicitu e trasfurmazione (verbu, determinante, prunome) pè ottene i contrasti quì sottu (traduce hè ella = c'est elle / hè ellu = c'est lui) :

Contrasti 6B



1 - Induve stà ?

- Stà in Bunifaziu.

2 - Quandu hè u so anniversariu ?

- Hè l'8 d'ottobre.

3 - Quant'anni hà ?

- Hà 11 anni.

4 - Cumu si chjama ?

- Si chjama Leana.

5 - Li piace a cunfittura ?

- Iè, li piace. Tandu, quale hè ?

- Hè Leana SANTONI.

Li piace u latte, li piace u pane è li piacenu i legumi.

Ùn li piace micca u biscottu à a cicculata.

- Iè, hè ella.

- Dà mi una piastrella pè piacè.

- Tè.

- À ringrazia ti.

1 - Induve stà ?

- Stà in Corti.

2 - Quandu hè u so anniversariu ?

- Hè l'11 d'agostu.

3 - Quant'anni hà ?

- Hà 9 anni.

4 - Cumu si chjama ?

- Si chjama Saveriu.

5 - Li piace a cunfittura ?

- Innò, ùn li piace micca. Tandu, quale hè ?

- Hè Saveriu ALBERTI.

Li piace u biscottu à a cicculata.

Ùn li piace micca u latte, ùn li piace micca u pane è

ùn li piacenu micca i legumi.

- Innò, ùn hè micca ellu. Ellu hè Saveriu ALBERTINI.

- Peccatu !

> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 6B.

Distribbuzione è allocu di i contrasti 6B (doc Lg6b), da rileghje è ascultà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di sè o di un'antra persona

MATERIALE > Cuntrasti 6A è 6B (doc Lg6a è Lg6b), tavula di ghjocu Lg6 , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Fà ghjucà (cf seanza 2) cù a tavula di ghjocu variendu l'organizzazione :

■ Pè **Ti piace ?** (cuntrastu 6A) :

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

■ Pè **Li piace ?** (cuntrasti 6B) :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

Festa zitellina



Festa zitellina

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 1 À passi di ghjatta
A neve s'aguatta
È piglia è si piatta
In ogni furcò. | 3 Si vede sumeri
Arechji in pinseri
Umbrosi mazzeri
Pè issi cacciarò. | 5 Evviva li stracci
Prestu à vultulacci
-Ingrati zitellacci
-Perchè o Babbò? | 7 U ventu rumena
U celu sumena
L'angoscia è la pena
Di l'omi maiò. |
| 2 Piove piove latte
V'aggranca le patte
Ci hè pocu à scumbatte
O sgiò Calafrà. | 4 Sò fatti à frisgetti
I nostri fusetti
Sò in biancu li tetti
Chì bella staghjò. | 6 U ventu sculiscia
Lascendu una striscia
Di bambace liscia
Sopr'à li machjò. | |

Parolle : Ghjuvan Ghjaseppiu Franchi - Musica : Ghjuvan Paulu Poletti - Voce : Patrizia Gattaceca + zitelli

Quale hè chì canta ?	Una donna (Patrizia Gattaceca) face a seconda. Un omu (Ghjuvan Paulu Poletti) face un contracantu è una terza à un mumentu.
Chì strumenti di musica si sente ?	Duie ghitarre in arpeghju : una cun corde di nilone è un'antra cun corde metalliche (12 corde), un violinu pè i riturnelli, un sunettu
Cumu hè strutturata a canzona ?	* L'introduzione si face cù e ghitarre in arpeghju, dopu u sunettu sona in accordu è po entre u violinu. * U violinu è u sunettu intervenenu trà ogni strufata. * U contracantu di Ghj.P. Poletti entre in a seconda parte di e strufate. À livellu armonicu, u cantadore face una terza, bench'ella sia più bassa chè a seconda (voce di donna). * À parte si da a seconda strufata, u contracantu entre più prestu, à voce chjosa (senza parolle). * À a fine di l'ultima strufata, a musica và rallentendu si (rallentando in talianu). Nant'à l'ultimu versu, Ghj.P. Poletti face una terza voce più alta per cumpletà l'accordu maggiore finale. * Si finisce cun ghitarre, sunettu è violinu, è po, si và murendu cù e ghitarre sole.

SEANZA 1 Scuparta di u cantu / Analisi musicale

◀ p. 22 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct6 , dizziunariu Vct 

SEANZA 2 Capiscitura / Memorizzazione

◀ p. 23 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct6  

Tema, estru di a canzona

Cun assai puesia, hè dipintu un paisagiu ingutuppatu di neve, a gioia di i zitelli è i guai di i maiò... A musica alegra traduce l'emuzione felice di i zitelli in tempi nivicosi.

SEANZA 3 è 4 Memorizzazione / Interpretazione

◀ p. 23 ⌚ 2 x 20'

MATERIALE > Cantu Ct6  

BILANCIU VALUTAZIONE LINGUAGHJU - Situazione di comunicazione 5 è 6

◀ p. 24 è 25

MATERIALE > Valutazione à bocca : testu sceltu / Valutazione scritta : VP3 
Valutazione sunore : VP3a (esercizii arregistrati)  , VP3b (fogliu scularu)  / Ghjochi scelti 

Spartitempu di a settimana

	Luni 30'	Marti 30'	Ghjovi 30'	Vennari 30'
matina	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP3 : Vocabulariu /Lettura (codice) esercizii 1 à 3	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP3 : Lettura (codice)/Dicitura/ Lettura (sensu) Lettura/Pruduzione scritta esercizii 4 à 8	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP3 : Traduzione/Gramatica esercizii 9 à 11	Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)
dopu mezzornu	10' Valutazione sunore VP3a, VP3b : esercizii 1 a, b, c / 2 a, b, c	10' Valutazione sunore VP3a, VP3b : esercizii 3, 4	10' Valutazione scritta VP3 : Cunghjugazione esercizii 12 è 13	30' Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)

Valutazione sunore - Cuntenu di l'esercizii arregistrati (VP3a) è di u fogliu di u scularu (VP3b)

Luni dopu mezzornu

- a) Quantu volte senti a frasa chì vole dì : *J'aime danser.*
 b) Inturniegghja i numeri di e frase chì volenu dì : *Je n'aime pas danser.*
 c) Inturniegghja i numeri di e frase chì ti permettenu di capì ch'ella hè una femina è chì li piace à cantà.

Eserciziu 1

a) Mi piace à cantà. Mi piace à ballà. Mi piace à leghje. Ùn mi piace micca à scrive. Ùn mi piace micca à ballà. Mi piace à ballà. Mi piace à scrive. Ùn mi piace micca à ballà.	b) 1. Mi piace à cantà. 2. Mi piace à ballà. 3. Mi piace à leghje. 4. Ùn mi piace micca à scrive. 5. Ùn mi piace micca à ballà. 6. Mi piace à ballà. 7. Mi piace à scrive. 8. Ùn mi piace micca à ballà.	c) 1. Mi chjamu Marcu, mi piace à cantà. 2. Mi chjamu Chjara, mi piace à cantà. 3. Mi chjamu Anghjula, mi piace à ballà. 4. Mi chjamu Francesca, ùn mi piace micca à cantà. 5. Mi chjamu Paulu, mi piace à cantà. 6. Mi chjamu Vincenzu, mi piace à cantà. 7. Mi chjamu Leana, mi piace à cantà. 8. Mi chjamu Catalina, mi piace à cantà.
--	--	---

2. a) Quantu volte senti a dumanda chì vole di : *Aimes-tu lire ?*
 b) Quantu volte senti a dumanda chì vole di : *Aime-t-il écrire ?*
 c) Inturniegħja i numari di e frase chì rispondenu à a dumanda : *Chì ora hè ?*

Eserciziu 2

a) Ti piace à leghje ?	b) Ti piace à leghje ?	c) 1. Hè in cucina.
Li piace à leghje ?	Li piace à leghje ?	2. Hè meziornu.
Ti piace à leghje ?	Ti piace à leghje ?	3. Hè Lesia.
Ti piace à scrive ?	Ti piace à scrive ?	4. Hè mezzanotte.
Li piace à scrive ?	Li piace à scrive ?	5. Hè in camara.
Li piace à leghje ?	Li piace à leghje ?	6. Hè meziornu.
Ti piace à leghje ?	Ti piace à leghje ?	7. Hè in salottu.
Li piace à scrive ?	Li piace à scrive ?	8. Hè mezzanotte.

Marti dopu meziornu

3 - 4. **Truvà a dumanda chì corrisponde à una risposta** : Ogni frasa quì sottu hà da esse letta. Poi senterai dumande numerate. Una sola corrisponde à a frasa letta, scrivi u so numeru.

Eserciziu 3

		Currezziò / Fogliu di u scularu	
Risposte	Dumande	Dumande	Risposte
• Iè, sò eiu. • Stò in Corsica. • Aghju 25 anni. • Innò, ùn mi piace micca. • Hè l'11 d'ottobre. • Sò Leana Casanova.	1. Quandu hè u to anniversariu ? 2. Ti piace u latte ? 3. Quale sì ? 4. Sì tù Leana Casanova ? 5. Quant'anni ai ? 6. Induve stai ?		
		4	<i>Iè, sò eiu.</i>
		6	<i>Stò in Corsica.</i>
		5	<i>Aghju 25 anni.</i>
		2	<i>Innò, ùn mi piace micca.</i>
		1	<i>Hè l'11 d'ottobre.</i>
		3	<i>Sò Leana Casanova.</i>

Eserciziu 4

		Currezziò / Fogliu di u scularu	
Risposte	Dumande	Dumande	Risposte
• Innò, ùn hè micca ellu. • Stà in Corsica. • Hà 30 anni. • Iè, li piace. • Hè l'8 di maghju. • Hè Paulu Mariotti.	1. Li piace u latte ? 2. Quale hè ? 3. Quandu hè u so anniversariu ? 4. Hè ellu Paulu Franchi ? 5. Induve stà ? 6. Quant'anni hà ?		
		4	<i>Innò, ùn hè micca ellu.</i>
		5	<i>Stà in Corsica.</i>
		6	<i>Hà 30 anni.</i>
		1	<i>Iè, li piace.</i>
		3	<i>Hè l'8 di maghju.</i>
		2	<i>Hè Paulu Mariotti.</i>

Periodu 4

SEQUENZA 7 Vestimu a puppatula

- Settimana 1
- 133 **STALVATOGHJU 7**
 - 134 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 135 **Lettura - Dicitura** : E lettere **ch** / E parole mozze, lisce, sguillule / Memurizzazione
 - 136 **Vocabulariu** : U spaziu, i panni, i mobbuli
- Settimana 2
- 136 **Gramatica** : Determinanti plurali
 - 138 **Cunghjugazione** : I verbi in -E cum'è APRE à u presente di l'indicativu
 - 139 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 141 **LINGUAGHJU** Situazione di comunicazione 7 : **Chì face ? Chì faci ?**
- Settimana 3
- LINGUAGHJU** (seguita)
 - 147 **PUESIA** : **Veranu** (*Ghjuvanteramu Rocchi*) o **Puesia 46 - Puesie di a furmicula** (*Sonia Moretti*)

SEQUENZA 8 Carnavale

- Settimana 4
- 149 **STALVATOGHJU 8**
 - 150 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 151 **Lettura** : A lettera **v** / E lettere **gli** / Memurizzazione
 - 152 **Vocabulariu** : Carnavale, i lochi, l'emuzione
- Settimana 5
- 152 **Gramatica** : Frasa affermativa è frasa negativa
 - 154 **Cunghjugazione** : ANDÀ à u presente di l'indicativu
 - 155 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 156 **LINGUAGHJU** Descrizione di figura 1
- Settimana 6
- LINGUAGHJU** (seguita)
 - 159 **CANTU** : **I m'amichi** (*Ghjuvanteramu Rocchi, Ghjuvan Francescu Bernardini*)

BILANCIU

- Settimana 7
- 160 **VALUTAZIONE**
 - LINGUAGHJU** Situazione di comunicazione 7 (ripresa)

SEQUENZA 7

Vestimu a puppatula

Niculaiu è Anna Dea ghjocanu à Babbu è Mamma. Vestenu a puppatula : à a so ciuccia, li stà propiu bè a so maglia rosula.



Niculaiu : Avà dà mi u pantalone viulettu.

Anna Dea : Tè, piglia lu. È tù, dà mi i so scarpi lustrati.



Niculaiu : Ma prima mettimu li e so calze.

Anna Dea : Aghju a diritta ma induve hè a manca ?
Ùn la trovu micca.



Niculaiu : Sottu à u lettù, nunda !

I zitelli cercanu...



Niculaiu : Nantu à l'armadiu, nunda !



Anna Dea : Nentru à u baullu, nunda !



Anna Dea : Trà i libri forse... Nunda !

Niculaiu : Hè smarrita !!! Induve serà ?



Isabella, a mamma d'Anna Dea : Mì à ellu... Bravu Tigru !

Vincenzu, u babbu d'Anna Dea : Hè stata bona a caccia nè ?!!

STALVATOGHJU 7

VESTIMU A PUPPATULA

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S7a, S7b, S7c, S7d, S7e, S7f, S7g, stalvatoghju S7 

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S7 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S7h 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

aghju / e so calze / piglia lu / vestenu.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è 5 è identificà :

u baullu / l'armadiu / u lettu.

> Fà sente u testu di e figure 6 è 7 è identificà :

mì à ellu / hè smarrita / a caccia.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *nunda (4) / dà mi (2) / a puppatula (2 cù u titulu).*

Dittatu copia

nentru à / prima / trà / avà / nantu à / tè / sottu à

SEANZA 3 Memorizzazione di u stalvatoghju

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S7 , stalvatoghju di u scularu S7h, tavulella

MATERIALE > Lezziò LD7

Corpus prupostu (da scrive à u tavulone) : turchinu, perchè, chì fretu, o chì fretu, lumache, amichi, pacchettu



> Cunclude : "E lettere **ch** si leghjenu $[\bar{k}]$ o $[g]$. Femu è ritenimu u gestu prettu pè $[\bar{k}]$ è u gestu frollu pè $[g]$."



> Spiicà : "E lettere **ch** si leghjenu $[g]$ dopu à una vocale senza aletta."

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **turchinu**, **perchè**, **pacchettu**, **chì fretu** / **amichi**, **lumache**, o **chì fretu**

> Frasa di riferenza (lezziò) : Sta mane, / **chì fretu** ! Sta mane **chì fretu** !
 $[\bar{k}]$ $[g]$

> Spiicà : " In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vocale senza aletta, e lettere **ch** iniziale sò prette è si leghjenu $[\bar{k}]$. Senza arretta in a frasa, sò frolle è si leghjenu $[g]$."

SEANZA 5 Dicitura : E parolle mozze, lisce, sguillule

⌚ 20'

OGETTIVU > Dì è leghje rispettendu l'incalculu di e parolle mozze, lisce è sguillule

MATERIALE > Corpus di parolle LD7a **Prima stonda**

> Appruntà 3 culonne, mette i so tituli (parolle mozze, lisce, sguillule) à misura.

> Ramintà a nuzione d'incalculu cù e parolle di riferenza (Sequenza 6, seanza 5) : o Mammò, Babbone, Anghjula.

> Custruì un tavulellu è piazzà ste parolle :

Parolle mozze	Parolle lisce	Parolle sguillule
o Mammò x	Babbone x	Anghjula x

> Spiicà : "Sapemu chì e parolle mozze cum'è "Mammò" anu l'incalculu nantu à l'ultima sillabba. Amparemu : e parolle lisce cum'è "Babbone" anu l'incalculu nantu à a penultima (avant-dernière syllabe). E parolle sguillule cum'è "Anghjula" anu l'incalculu nantu à l'antepenultima (syllabe qui précède l'avant-dernière)."

Seconda stonda

> Affissà u corpus di parolle (LD7a) à u tavulone.

> Dì, fà ripete, truvà l'incalculu è classificà in u tavulellu : manghja, manghjà, manghjanu / cantà, cantemu, cantanu / Anghjula, Lesia, Francesco / Corsica, Bastia, Aiacciu / cità, paese, carrughju / vestimu, puppatula, pantalone.

> Fà rileghje u tavulellu.

> Presentà è fà amparà e parolle di riferenza di a lezziò (ripetizione, copia, dittatu) :

o Mammò, Babbone, Anghjula, manghjà, manghjemu, manghjanu
x x x x x x

OGETTIVI > Manighjà è memorizà a corrispundenza trà l'orale è u scrittu
> Dì è leghje rispettendu l'incalculu

MATERIALE > Lezziò LD7 , tavulella

Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò

Memorizzazione

Aduprà a gestuale "Pretta/Frolla"

> Cuntinuà l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 : ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella

> Fà truvà è marcà l'incalculu di tutte e parolle di riferenza.

SEANZA 7 Vocabulariu - Scuparta

MATERIALE > Stalvatoghju S7 , cartifigure Ctf7  / , ogetti di u dizziunariu, esercizi V7a, V7b / V7c, V7d, V7e , tavulella

Dizziunariu (u spaziu, i panni, i mobbuli)

*nantu, sottu, davanti, daretu, in/nentru, à cantu, trà, lettu, armadiu, scanceria, DÀ, PIGLIÀ, diritta = *droite*, manca = *gauche*, i panni = *les vêtements*

pantalone, maglietta, vestitu, calza, scarpu, CIRCÀ, SCAPPÀ

SEANZA 8 Vocabulariu - Lettura è memorizzazione

MATERIALE > Cartifigure Ctf7, dizziunariu V7 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V7f, V7g / V7h, V7i, V7j 

SEANZA 9 Gramatica - Determinanti plurali

OGETTIVU > Ammaestrà l'adopru di i determinanti plurali studiati :
i, e / i mo, e mo (o i me, e me) / i to, e to / i so, e so

MATERIALE > Dizziunariu V7 , tavulella

Prima stonda

Classifica da elabburà à misura cù i sculari

> Ramintà i determinanti singulari.

> Traccià u tavulellu quì sottu, viotu, poi fà custruì duie serie di gruppi numinali singulari cù e parolle *libru* è *baretta*.

> Piazzà li in u tavulellu

> Fà leghje è traduce i GN : *le livre, un livre, mon livre, ton livre, son livre, la casquette, une casquette, ma casquette, ta casquette, sa casquette.*

> Fà trascrive da u singulare à u plurale, cuntinuà di cumpletta u tavulellu : “*Tutti sti GN sò à u singulare. Inseme, l’emu da mette à u plurale*”

	SINGULARE	PLURALE
MASCHILE	u libru un libru u mo/u me libru u to libru u so libru	i libri libri i mo/i me libri i to libri i so libri
FEMINILE	a baretta una baretta a mo/a me baretta a to baretta a so baretta	e barette barette e mo/e me barette e to barette e so barette

> Allistinà i determinanti plurali à u tavulone poi fà li leghje è traduce :
i, e / i mo, e mo (o i me, e me) / i to, e to / i so, e so (les, mes, tes, ses)

> Fà osservà l’assenza di determinante pè u plurale di *un* è *una*.

> Fà ramintà ciò chì cambia da u singulare à u plurale : **u, a** diventanu **i, e**.

> Cunclude ramintendu : “*U determinante permette di cunnosce u genaru è u numaru di u GN.*”

Seconda stonda

Scruttu sempre à u tavulone, dizziunariu V7

> Eserciziu di traduzione orale : “*Circate cum’ellu si dice in corsu : mes chaussures / les vestes / des chaussettes / des lits / les enfants / tes amis, tes amies (fà rimarcà a pussibilità di l’elisione : i mo amichi, e mo amiche)*”

> Eserciziu di traduzione scritta, nantu à a tavulella :
“*Scrivite a traduzione corsa di : les villages / ses châtaignes / des crayons.*”

SEANZA 10 Gramatica - seguita

 20'

MATERIALE > Lezziò + esercizi G7  

Distribbuzione è affissera di a lezziò

Lettura è allocu

Realizazione di l’esercizi

Fà leghje ad alta voce e cunsigne poi e risposte (prununzia)

SEANZA 11 Cunghjugazione - I verbi in -E cum'è APRE à u presente di l'indicativu

20'

OGETTIVU > Amparà u presente di i verbi in -E cum'è APRE

MATERIALE > Frasa illustrata Cg7a , disegni di e persone Prs1, E persone di cunghjugazione (affissate in scola), APRE à u presente Cg7b , tavulella

Riferisce si à Aiuti II in ligna : A svucalatura

Scuparta

> Traccià, pè u verbu VESTE, un tavulellu viotu (serà cumplettatu à misura cù i sculari).

> Affissà, fà leghje è traduce a frasa illustrata.

> Fà truvà u verbu cunghjugatu in a frasa ; indittà **vestenu**.

> Dumandà l'infinitivu poi scrive lu in u tavulellu :
"Ghjè u verbu **VESTE**."

> Fà traduce è scrive in u tavulellu :

VESTE → **HABILLER** / **vestenu** → **ils habillent**

> Ramintà l'assenza di prunome sugettu in corsu è piazzà u disegnu di a terza persona di u plurale à cantu à u tavulellu.

> Fà cunghjugà HABILLER è scrive a so cunghjugazione in u tavulellu.

> Fà custruì a cunghjugazione di VESTE.

Affissà APRE à u presente è spiicà : "À u presente, VESTE si cunghjugheghja cum'è APRE. Circhemu a so cunghjugazione." apru → vestu / apri → vesti / apre → veste ...
Cumplettà u tavulellu à misura arrimbendu si à i disegni di e persone (Prs1).



I zitelli **vestenu** a puppatula.
Les enfants **habillent** la poupée.

VESTE À U PRESENTE

		VESTE	HABILLER
Singulare	1 ^{ma} persona	vestu	j'habille
	2 ^{da} persona	vesti	tu habilles
	3 ^{za} persona	veste	il, elle habille
Plurale	1 ^{ma} persona	vestimu*/vistimu*	nous habillons
	2 ^{da} persona	vestite*/vistite*	vous habillez
	3 ^{za} persona	vestenu	ils, elles habillent



*L'insignante sceglierà a forma verbale chì currisponde à l'aghja linguistica di i sculari.

> Mette e desinenze in risaltu è definì u presente di i verbi in -E spiechendu : "**Guasi tutti i verbi chì anu un infinitivu in -E si cunghjugheghjanu à u presente cum'è APRE**".

Appropriazione

Nantu à a tavulella

> Fà cunghjugà ENTRE è LEGHJE à u presente : ricerca cullettiva orale è scrittura individuale ; fà inturnià e desinenze ; aduprà i disegni in a ricerca è in a currezzione.

MATERIALE > Lezziò + eserciziu Cg7c (supranacciu senza svucalatura)/Cg7d (supranacciu cù svucalatura)

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizii

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

SEANZE 13 è 14 Lettura oralizata

◀ p. 18 2 x 30'

MATERIALE > Stalvatoghju S7 , exercizii V7x è LD7x

Travagliu in attelli

Attelli B è C : exercizii in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione quì sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Arrette obligate da a puntuazione	Tè, / piglia lu. È tù, / dà mi i so scarpi lustrati.
Micca arretta sin'à u puntu	Niculaiu è Anna Dea ghjocanu à Babbu è Mamma. Aghju a diritta ma induve hè a manca ?
Arrette pussibule (solu in casu di difficoltà)	Niculaiu è Anna Dea / ghjocanu à Babbu è Mamma. Aghju a diritta / ma induve hè a manca ?
Elisione	Sottu à nentru à nantu à
Allungata (vucale filate)	à a so ciuccia

Legenda	prununzia pretta	frolla	arretta /	leia ∪	elisione /
----------------	-------------------------	---------------	-----------	--------	------------

OGETTIVU > Sapè dumandà è dà infurmazione nantu à l'azione, u locu, u ghjornu, u mumentu di a ghjurnata

Chì face ? Chì faci ?



Tavula di ghjocu Lg7

1  2 CANTÀ  5  3  matina 4 luni Maria	5  1  3  matina 2 CANTÀ  4 luni Dumenicu	2 CANTÀ  1  5  3  sera 4 vennari Chjara	1  2 CANTÀ  3  sera 5  4 vennari Francescu
1  2 LEGHJE  3  matina 5  4 marti Andria	2 LEGHJE  1  3  matina 5  4 marti Ghjuvanna	1  2 LEGHJE  5  3  sera 4 sabbatu Lisandru	2 LEGHJE  5  1  3  sera 4 sabbatu Catalina
1  2 BALLÀ  3  matina 5  4 mercuri Elena cù a so mamma	1  2 BALLÀ  5  3  matina 4 mercuri Petru cù u so cuginu	1  2 BALLÀ  5  3  sera 4 sabbatu Rosa cù u so babbu	1  2 BALLÀ  3  sera 5  4 sabbatu Marcu cù a so zia
2 SCRIVE  1  5  3  matina 4 ghjovi Barbara cù a so surella	5  2 SCRIVE  1  3  matina 4 ghjovi Vincenzu cù u so fruttellu	1  2 SCRIVE  3  sera 5  4 dumenica Isabella cù a so mammane	1  2 SCRIVE  5  3  sera 4 dumenica Saveriu cù u so babbone

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di parechje altre persone

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg7 , tavula 2 cantare Lg7c, cuntrasti 7A (doc Lg7a) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : ESSE, CANTÀ, BALLÀ, LEGHJE, SCRIVE (presente), cucina, camara, salottu, mattina, sera, ghjorni di a settimana, ci hè, Quantu ? Quandu ?, o, Induve ?, Quale ?, Chì ?

> Presentà u ghjocu, mustrendu a so tavula : *"Emu da ghjucà cun sta tavula. U ghjocu si chjama **Chì face ? Chì faci ? Cuminchemu cun Chì face ?** Ci vole à truvà u persunagiu misteru è, à le volte, a persona chì l'accumpagna."*

> Affissà a tavula Lg7c (una persona è duie persone) : *"U ghjocu hà sedeci cantare ma cuminchemu cun ste duie pè custruì e nostre frase. Pè ghjucà, ci vole à fà dumande è risposte à parte si da l'infurmazione scritte in e cantare."*

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cum'ellu si custruisce u cuntrastu. Continuuà à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja, prupone, poi **face ripete, à misura, a dumanda è a risposta**)

SCULARI (rispondenu poi **ripetenu, à misura, a dumanda è a risposta**)

Insignà l'infurmazione 1 è dumandà :
"Quantu ci hè persone ?"

Rispondenu :
"Ci hè una persona." "Ci hè duie persone."

Insignà l'infurmazione 2 è dumandà :
"Chì face ?" (Que fait-il ?)
"Chì facenu ?" (Que font-ils ?)

Rispondenu :
"Canta."
"Scrivenu."

Insignà l'infurmazione 3 è dumandà :
"Quandu canta, a mattina o a sera ?"
"Quandu scrivenu, a mattina o a sera ?"

Rispondenu :
"Canta a mattina."
"Scrivenu a sera."

Insignà l'infurmazione 4 è dumandà :
"Chì ghjornu canta ?" (chì ghjornu ? = quel jour ?)
Fà rimarcà : **chì = que (chì face ?)** o **chì = quel (chì ghjornu ?)**
"Chì ghjornu scrivenu ?"
Fà rimarcà : *le lundi = u luni / le dimanche = a dumenica*

Rispondenu :
"Canta u luni."

"Scrivenu a dumenica."

- Insignà l'infurmazione 5 è dumandà :
"Induve hè ?"
"Induve sò ?"
- Fà rimarcà : *sò = ils sont (è micca "je suis")*
à a piscina = à la piscine / in camara = dans la chambre

Rispondenu :
"Hè in camara."
"Sò à a piscina."

Poi dumandà :
"Tandu, quale ci hè in camara ?"
"Tandu, quale ci hè à a piscina ?"

Rispondenu :
"Ci hè Maria."
"Ci hè Saveriu cù u so babbone."

Trattà a forma negativa : *"Ci hè Saveriu cù u so babbu ?"*

*"Innò, **ùn** ci hè micca Saveriu cù u so babbu, ci hè Saveriu cù u so babbone."*

- Numinà l'altri lochi : *"Eccu u salottu, u parcu..."*
- Poi fà ripete e strutture cun **in (dans) / à u (au)** :
*"Lesia hè **in salottu**. Niculaiu hè **in sala di bagnu**.
Maria hè **in cucina**. Anghjula hè à u **stadiu**.
Francescu hè à u **sinemà**. Petru Santu hè à u **parcu**."*

Ripetenu è traducenu :
*"u salottu = le salon / in salottu = dans le salon
u parcu = le parc / à u parcu = au parc", ecc...*

> Affissà è fà sente i cuntrasti 7A (docLg7a) : "Eccu quì e dumande è e risposte fatte nanzu, sò i cuntrasti da cunnosce pè ghjucà. Ben intesu, l'infurmazione cambieranu seconda a cantara."

> Spiicà : "U detettivu" dumanda è "l'infurmadore" risponde ma, pè compie, ghjè "l'infurmadore" chì dumanda **Tandu, quale ci hè ?**

> Spiicà a fine di u cuntrastu : "S'ella hè bona a risposta, eccu ciò chì si dice... O sinnò, eccu ciò chì si dice..."

> Fà traduce pè verificà a capiscitura.

Cuntrasti 7A



1- Quantu ci hè persone ?

- **Ci hè una persona.**

2- Chì face ?

- **Canta.**

3- Quandu canta, a matina o a sera ?

- **Canta a matina.**

4- Chì ghjornu canta ?

- **Canta u luni.**

5- Induve hè ?

- **Hè in camara.**

Tandu, quale ci hè in camara ?

- **Ci hè Maria.**

- **Iè, ci hè Maria.**

- **Dà mi una piastrella pè piacè.**

- **Tè.**

- **À ringrazià ti.**

1- Quantu ci hè persone ?

- **Ci hè duie persone.**

2- Chì facenu ?

- **Scrivenu.**

3- Quandu scrivenu, a matina o a sera ?

- **Scrivenu a sera.**

4- Chì ghjornu scrivenu ?

- **Scrivenu a dumenica.**

5- Induve sò ?

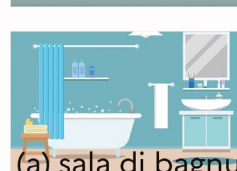
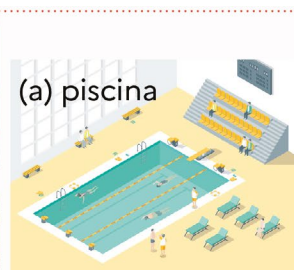
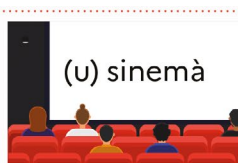
- **Sò à a piscina.**

Tandu, quale ci hè à a piscina ?

- **Ci hè Saveriu cù u so babbu.**

- **Innò, ùn ci hè micca Saveriu cù u so babbu, ci hè Saveriu cù u so babbone.**

- **Peccatu !**



INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di parechje altre persone

MATERIALE > Cuntrasti 7A (doc Lg7a)   , tavula di ghjocu Lg7  , bracciale persunagiu misteru Lg1d, piastrelle

> Affissà i cuntrasti 7A è fà li leghje : *"Emu da utilizà sti cuntrasti pè ghjucà à Chì face ?"*

> Spiicà : *"Ci vole à esse omancu trè pè ghjucà : u persunagiu misteru, l'infurmadore è u detettivu. Ci vole à truvà u nome di u persunagiu misteru è, à le volte, u nome di a persona chì l'accompagna, pè vince una piastrella."*

> Distribbuì a tavula di ghjocu Lg7 : *"Avà ghjuchemu cù e 16 cantare di a tavula."*

> Sceglie un persunagiu frà i 16, cumunicà **sottuvoce** a so identità à un.a scularu.a :

"Sò unu di issi persunagi, diventu tandu u persunagiu misteru, mettu u mo bracciale. Dicu u mo nome à Paula, ella hè l'infurmadore, hà e piastrelle. Voi site i detettivi : fate e vostre dumande à ella pè truvà sia u mo nome, sia u mo nome è a persona chì m'accompagna. Ci vole à fà e dumande rispettendu l'ordine definitu in i cuntrasti. S'è vo truvate, Paula vi dà una piastrella."

> A classe detettiva cerca quale hè u persunagiu misteru : i sculari dumandanu è Paula, l'infurmadore, risponde (dicenu u cuntrastu, u ponu leghje à u tavulone).

> Cuntinuà u ghjocu : un.a scularu.a diventa u persunagiu misteru.

> Altra variante : l'infurmadori sò 5, ognunu face una risposta.

Distribbuzione è allocu di i cuntrasti 7A (doc Lg7a), da rileghje è ascoltà pè a prussima seanza.

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di parechje altre persone

MATERIALE > Tavula di ghjocu Lg7   , cuntrasti 7A  , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Affissà è distribbuì a tavula di ghjocu Lg7.

> Fà ramintà i cuntrasti 7A amparati (piglià u quaternu s'ellu ci vole).

> Fà ghjucà a situazione di cumunicazione 7 cù a tavula di ghjocu (cf seanza 2), si pò varià l'organizzazione :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classe detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classe detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

INTERAZIONE > Contrastà pè parlà solu di sè o di sè accompagnatu di un'antra persona

MATERIALE > Contrasti 7A (doc Lg7a) , contrasti 7B (doc Lg7b) , tavula di ghjocu Lg7 , bracciale persunagiu misteru

> Affissà è fà leghje i contrasti 7A.

> Custruì, cù i sculari, i novi contrasti pè parlà solu di sè o di sè cù un'antra persona : fà trasformà e dumande è e risposte di u contrastu 7A pè truvà quelle di u contrastu 7B. Di sicuru, omu si pò riferì à e varie lezziò di studiu di a lingua pè passà à a seconda è a prima persona di u singulare o di u plurale.

> Scrive e prime dumande è risposte à u tavulone pè fà capì cumu si custruisce u contrastu. Cuntinuà à l'orale.

INSIGNANTE (interrugheghja o prupone, poi face ripete a dumanda è a risposta)

SCULARI (rispondenu poi ripetenu dumanda è risposta)

- Spiicà : "Ripigliemu u ghjocu pè ghjucà avà à **Chì faci ?** Diventu u persunagiu misteru, mettu u bracciale. **Stu colpu, rispondu eiu è sì ghjoca in dui : u persunagiu misteru è u detettivu."**

"Pè l'informazione 1, chì dumanda ci vole à fà mi tandu ? È chì serà a mo risposta ?", ecc...

Pruponenu e dumande è e risposte :

"Quantu ci hè persone ?

- Ci hè una persona, ci sò eiu./Ci hè duie persone, ci sò eiu cù un'antra persona.

- Chì faci ? Chì fate ?

- Cantu./Scrivimu.", ecc...

Cuntinuà u scambiu, accompagnendu di modu splicitu e trasformazione (verbu, determinante, prunome) pè ottene u contrastu quì sottu :

Contrasti 7B



1- Quantu ci hè persone ?

- *Ci hè una persona, ci sò eiu.*

2- Chì faci ?

- *Cantu.*

3- Quandu canti, a mattina o a sera ?

- *Cantu a mattina.*

4- Chì ghjornu canti ?

- *Cantu u luni.*

5- Induve sì ?

- *Sò in camara.*

Tandu, quale ci hè in camara ?

- *Ci sì tù, Maria.*

- *Iè, ci sò eiu.*

- *Dà mi una piastrella pè piacè.*

- *Tè.*

- *À ringrazià ti.*

1- Quantu ci hè persone ?

- *Ci hè duie persone, ci sò eiu cù un'antra persona.*

2- Chì fate ?

- *Scrivimu.*

3- Quandu scrivite, a mattina o a sera ?

- *Scrivimu a sera.*

4- Chì ghjornu scrivite ?

- *Scrivimu a dumenica.*

5- Induve site ?

- *Simu à a piscina.*

Tandu, quale ci hè à a piscina ?

- *Ci sì tù, Saveriu, cù u to babbu.*

- *Innò, ùn ci sò micca cù u mo babbu, ci sò cù u mo babbone.*

- *Peccatu !*

> Affissà, fà sente è leghje i contrasti 7B.

Distribbuzione è allocu di i contrasti 7B (doc Lg7b), da rileghje pè a prussima seanza

INTERAZIONE > Cuntrastà pè parlà di un'antra persona o di parechje altre persone
> Cuntrastà pè parlà solu di sè o di sè accumpagnatu di un'antra persona

MATERIALE > Cuntrasti 7A è 7B (doc Lg7a è Lg7b), tavula di ghjocu Lg7 , bracciale persunagiu misteru, piastrelle

> Fà ghjucà (cf seanza 2) cù a tavula di ghjocu variendu l'organizzazione :

■ Pè **Chì face ?** (cuntrasti 7A) :

- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 5 infurmadori, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 infurmadore, 1 detettivu

■ Pè **Chì faci ?** (cuntrasti 7B) :

- u persunagiu misteru, a classa detettiva
- u persunagiu misteru, 1 detettivu

Puesia 46



Veranu



PUESIA

VERANU, Ghjuvanteramu Rocchi

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P7a 

Ambiu pueticu, argumentu di u poema

Spresione di l'emuzione intese à u veranu : a natura rinasce, l'omu si sente bè, si sente vivu. Incantatu, guasi briacu da tante meraviglie offerte, li vene a brama di cantà à più pudè, ragiunà cù i fiori, mandà basgi à l'intornu è altre fantasie !

Prime ripetizione

(prununzia **pretta** / **frolla** ; elisione : cf documentu sunore)

una matina, **t**'arrizzi, **t**'arrizzi una matina, **c**ummosu, **t**i senti **c**ummosu, nunda, un nunda, **t**'aggradisce, un nunda **t**'aggradisce, ecc...

Veranu

T'arrizzi una matina
è ti senti cummosu.
Un nunda t'aggradisce,
ai lu bè à dossu.
T'intratteni cù i fiori,
e petre, u to purtellu,
capisci u caccianile
è capisci l'acellu.
Ti trovi à mandà basgi
in u circondu sanu.
Canti à voce rivolta.
Hè cusì u veranu !

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P7a  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P7a  

Dittatu copia

u veranu / e petre / cusì / l'acellu / mandà / capisci

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P7c 

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P7b 

Ambiu pueticu / Argumentu di u poema

Amparà i culori in puesia assucendu li elementi di a natura, hè ciò ch'ella prupone sta puesia. Sta manu chì scrive, chì disegna, a vidimu fà nant'à u fogliu. E ripetizione è e parolle scelte danu à u scrittu u so ritimu chì ci porta à sunnià, à viaghjà da a fronda di l'arburu sin'à u celu di Balagna.



46

Prime ripetizione

(prununzia **pretta** / **frolla**; elisione : cf documentu sunore)

feltru, u **feltru**, **cù** lu **feltru**, **verde**, u **feltru verde**, **cù** lu **feltru verde**, **parolla**, a **parolla**, **fronda**, a **parolla fronda**, **scrivu**, **scrivu a parolla fronda**, ecc...

Cù lu feltru verde
Scrivu a parolla fronda
Cù u feltru rossu
Scrivu una mela rossa
Cù u feltru negru
Scrivu l'ale di u corbu
È cù u mo feltru turchinu
Scrivu u celu balaninu.

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P7b  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P7b  

Dittatu copia

a parolla / u corbu / scrivu / u celu / l'ale / turchinu

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura, ricerca di u titulu

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P7d 

SEQUENZA 8

Carnavale



Oghje hè carnavale in Brandu. Dopu meziornu, Sarah è Francesco, u figliolu, collanu à festighjà. U zitellu hè travestutu : hà una bella mascara è un pilone pè custume.



I sunadori : Ballate o zitè, hè carnavale !
Francescu : Oghje hè festa in paese ! Ci campemu !
Petru Santu : Aiò cantate ! Sunate !



Sarah : Alè o zitè, hè ora. À mumentu hè notte. Veni u mo figliolu.
Samira, a figliola di Leila : Lascia mi stà chì sò una femina !
Leila, a mamma di Samira : A mo figliola, aiò, andemu.
Francescu : Innò, ùn vogliu micca ! Aiutu !



Leila : Oimè chì mi sò sbagliata, scusa mi zitellu ! Di quale ne sì ?
Francescu : Sò Francesco, u figliolu di Sarah.
Sarah : È tù ?
Samira : Eiu sò Samira, a figliola di Leila. Sò quì o Mà !
Petru Santu : Vai puru, hè riesciutu carnavale !

STALVATOGHJU 8

CARNAVALE

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S8a, S8b, S8c, S8d, stalvatoghju S8 

> Fà rimarcà u nome mozzu : Mà/Mamma.

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju mutu S8 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S8e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :
ci campemu / custume / festighjà / cantate / hè festa.

> Fà sente u testu di a figura 3 è identificà :
aiutu / lascia mi stà / oimè / sò qui / hè ora.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *oghje (2) / carnevale (4 cù u titulu) / figliolu (3) / figliola (2).*

Dittatu copia

hè carnevale / sunate / una bella mascara / mi sò sbagliata / ùn vogliu micca / vai puru

SEANZA 3 Memorizzazione di u stalvatoghju

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S8 , stalvatoghju di u scularu S8e, tavulella

MATERIALE > Stalvatoghju S8, lezziò LD8 **Corpus strattu da u stalvatoghju :**

carnavale, travestutu, veni, ùn vogliu micca, vai puru



Prettu

> Cunclude : "A lettera **v** si leghje **[b]** o **[w]**. Femu è ritenimu u gestu prettu pè **[b]** è u gestu frollu pè **[w]**."> Fà rimarcà chì a pronunzia di a lettara **v** hè listessa à quella di a lettara **b**.

Frollu

> Spiicà : "A lettera **v** si leghje **[w]** dopu à una vucale senza aletta."> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **invitu**, **avvicinà si**, **viulinu**, **un viulinu**, **trè violini** / **carnavale**, **u viulinu**, **i violini**Frasa di riferenza (lezziò) : Ogni marcuri, / **v**ai à a piscina. Ogni marcuri **v**ai à a piscina.
[b] **[w]**> Spiicà : "In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettera **v** iniziale hè pretta è si leghje **[b]**. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje **[w]**."

SEANZA 5 Lettura (codice) : E lettere gli

◀◀ p. 16 (A1) ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S8, lezziò LD8 Secondu i lochi, e lettere **gli** si leghjenu **[ɣ]** o **[j]**.**Corpus strattu da u stalvatoghju** : figliolu, vogliu, mi sò sbagliata> Cunclude, secondu i lochi : "E lettere **gli** si leghjenu **[ɣ]**" o "E lettere **gli** si leghjenu **[j]**."> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **famiglia**, **figlioli**, **travagliu**

SEANZA 6 Lettura (codice), Dicitura - Memorizzazione

⌚ 20'

OGETTIVI > Manighjà è memorizà a corrispondenza trà l'orale è u scrittu
> Dì è leghje rispettendu l'incalculuMATERIALE > Lezziò LD8 , tavulella**Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò****Memorizzazione**

Aduprà a gestuale "Pretta/Frolla"

> Cuntinuà l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 :
ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

> Fà truvà è marcà l'incalculu di tutte e parolle di riferenza.

MATERIALE > Stalvatoghju S8 , cartifigure Ctf8  / , ogetti di u dizziunariu, esercizi V8a, V8b / V8c, V8d, V8e , tavulella

Dizziunariu (Carnavale, i lochi, l'emuzione)

*carnavale, mascara, costume, pilone, mare, muntagna, piazza, musica, sunadore/musicante, SUNÀ, FESTIGHJÀ, TRAVESTE SI, dopu meziornu = *après-midi*, à mumentu = *bientôt*, Ci campemu. = *On se régale*. Di quale ne sù ? = *Qui sont tes parents ? / De quelle famille es-tu ?*

ghitarra, violinu, fisculletta, cuntentu.a, suspresu.a, inchietu.a

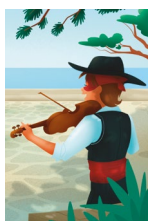
MATERIALE > Cartifigure Ctf8, dizziunariu V8 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V8f, V8g / V8h, V8i, V8j 

OGETTIVU > Cunnosce è aduprà a forma negativa di a frasa (negazione *ùn... micca*)

MATERIALE > Frase illustrate G8a , stalvatoghju S8 , tavulella

Scuparta

> Affissà, leghje è fà leghje e frase illustrate :



Zia Chjara sona di violinu.
Ùn balla micca.



Hè Francescu.
Ùn hè micca Samira.

> Ramintà a nuzione studiata in francese : "Arricurdate vi, esistenu duie forme di frase, a forma *affirmativa* è a forma *negativa*. Emu da amparà à ricunnosce le dinù in corsu."

> Creà duie culonne è scrive ogni frasa in a so culonna poi fà le traduce.

> Fà paragunà e frase negative in e duie lingue è inturnià a negazione :

ùn ... micca / ne ... pas è **n' ... pas**.

Frased affirmative

Zia Chjara sona di violinu.
Tata Chjara joue du violon.

Hè Francescu.
C'est Francescu.

Frased negative

Ùn balla micca.
Elle ne danse pas.

Ùn hè micca Samira.
Ce n'est pas Samira.

> Osservà : “ E frase negative sò furmate cù e parolle **ùn....micca**. L'avete aduprate spessu in e situazione di comunicazione”.

> Conclude : **ùn ... micca = ne ... pas/n' ... pas.**

Appropriazione

> Affissà u stalvatoghju S8 è fà risponde à qualchì dumanda : insegnà persunagi è ogetti è scrive ogni risposta in a so culonna. E parolle “iè” è “innò” seranu aduprate à l'orale, ùn si skriveranu micca.

“Hè Petru Santu ?” → (Innò) Ùn hè micca Petru Santu./ (Iè) Hè Petru Santu.

“Hè Leila ?” → (Innò) Ùn hè micca Leila./ (Iè) Hè Leila.

“Induve sò i zitelli ?” → I zitelli sò in paese.

> Fà rileghje qualchì frasa di u tavulone, fà la cupià è traduce à u scrittu. Pè e frase negative, fà inturnià a negazione in e duie lingue.

Tene u scrittu culletivu à u tavulone pè u dopu meziornu

SEANZA 10 Gramatica - seguita

 20'

MATERIALE > Scrittu di a matina à u tavulone, lezziò + esercizi G8b 

Rilettura di e frase di a matina

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

OGGETTIVU > Amparà u presente di l'indicativu di u verbu ANDÀ

MATERIALE > Frase illustrate Cg8a , disegni di e persone Prs1, E persone di cunghjugazione Prs2 (affissate in scola), tavulella

Singulare	1 ^{ma} persona	
	2 ^a persona	
	3 ^a persona	
Plurale	1 ^{ma} persona	
	2 ^a persona	
	3 ^a persona	

Scuparta

> Traccià, pè u verbu ANDÀ, un tavulellu viotu (serà cumpletatu à misura cù i sculari).

> Affissà, fà leghje è traduce e frase illustrate.

> Fà truvà u verbu cunghjugatu in e frase ; indittà **vanu**.

> Dumandà l'infinitivu poi scrive lu in u tavulellu :
"Ghjè u verbu **ANDÀ**."

> Fà traduce è scrive in u tavulellu :

ANDÀ → **ALLER / vanu** → **ils vont**.

> Ramintà l'assenza di prunome sugettu in corsu è piazzà u disegnu di a terza persona di u plurale à cantu à u tavulellu.

> Cumpletta u tavulellu cù i sculari, scrivendu e duie cunghjugazione è piazzendu l'altri disegni (Prs1).



Induve vanu ? Vanu in paese.
Où vont-ils ? Ils vont au village.

ANDÀ À U PRESENTE

		ANDÀ	ALLER
Singulare	1 ^{ma} persona	vò	je vais
	2 ^a persona	vai	tu vas
	3 ^a persona	và	il, elle va
Plurale	1 ^{ma} persona	andemu	nous allons
	2 ^a persona	andate	vous allez
	3 ^a persona	vanu	ils, elles vont



> Fà rileghje ANDÀ assucendu i disegni di e persone.

> Spiicà : "U verbu ANDÀ hè irregulare, ùn si cunghjugheghja micca cum'è MANGHJÀ, fora di a 1^{ma} è 2^a persona di u plurale. Tandù, si ritrova u radicale di l'infinitivu. In francese, si ponu fà listesse rimarche pè u verbu ALLER."

Appropriazione

Nantu à a tavulella

> Fà cunghjugà à l'orale u verbu ANDÀ à tutte e persone, fà lu cupià.

> Fà custruì, à l'orale, frase cù **eu, tù + ANDÀ + locu** ghjuchendu à "Tocc'à voi" (furet) : l'insignante principia è interrughje un scularu. U scularu risponde è dumanda à un antru :
"Eu vò à a scola. È tù, induve vai ?

- Eu vò in paese. È tù, induve vai ?

- Eu vò à u mare. È tù, induve vai ?", ecc...

(Fà utilizà nomi di lochi chì seranu da ramintà : in paese, in cità, à u mare, in muntagna, in/à a scola, in casa, in camara, in cucina, in salottu...)

MATERIALE > Lezziò + esercizi Cg8b 

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

SEANZE 13 è 14 Lettura oralizata

◀ p. 18 🕒 2 x 30'

MATERIALE > Stalvatoghju S8  , esercizi V8x è LD8x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumiaAttellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione qui sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Arrette obligate da a puntuazione	Dopu meziornu, / Sarah è Francescu, / u figliolu, / collanu à festighjà.
Micca arretta sin'à u puntu	Hà una bella mascara è un pilone pè costume.
Arrette pussibule (solu in casu di difficoltà)	Hà una bella mascara / è un pilone pè costume.
Elisione	Oghje hè carnevale in Brandu. U zitellu hè travestutu... Ballate o zité... Oghje hè festa in paese.

Legenda	prununzia pretta 	frolla 	arretta /	leia ∪	elisione /
----------------	---	---	-----------	--------	------------

LINGUAGHJU

DISCRIZIONE DI FIGURA 1

SEANZE 1 è 2

🕒 2 x 20'



OGGETTIVO > Utilizà u sistema interrogativu pè strutturà a descrizione di una figura

MATERIALE > Figura S8b (Carnavale) , testu tippu Lg8a , eserciziu 1 (doc Lg8c) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : ESSE, AVÈ, BALLÀ, CANTÀ, SUNÀ (presente), zitellu, maiò, paese, piazza, festa, carnevale, cuntentu.a, felice, travestutu.a, musica, sunadore, violinu, ghitarra, strumentu, mare, arburu, mascara, costume, dopu meziornu, ci hè, si passa, hè (c'est)

> Affissà a figura è spicià : *"Emu da custruì un picculu testu à parte si da sta figura ch'è vo cunniscite. Hè stratta da u stalvatoghju Carnavale, vi n'arricurate ? Osservate la bè, dite ciò ch'ella conta."*

Pruposta : prevede un mumentu di dittatu copia à a fine di a seanza 1

INSIGNANTE

SCULARI

Spressione orale : raccolta di e pruposte di i sculari à u tavulone è custruzione di frase currette

Spressione libara

1. *"Osservate a figura, dite ciò ch'ella conta."*
2. *"Migliuremu e vostre pruposte, femu frase currette. E scrivu à u tavulone."*

Pruponenu parolle o frase :

"carnavale, Brandu, festa, paese, Zia Chjara sona di violinu, ùn balla micca..."

Hè carnevale in paese.

Ci hè a festa in Brandu, ecc...

Spressione guidata

3. *"Pè cumplettà, rispundite à ste dumande :*

- **Quale** sò i persunagi ?
- **Chì** facenu ? Chì face ?
- **Chì** risentenu ?
- **Cumu** sò vestuti ? Cumu hè vestutu ?
- **Quandu** si passa a festa ? Arricurate vi...
- **Induve** si passa ?"

Rispondenu (da più à menu aiutati) :

"Sò maiò è zitelli : i sunadori, Francesco, Petru Santu.

- Balla.nu, canta.nu, sona.nu.

- Sò cuntenti.

- Hà/anu una mascara è un pilone.

- Si passa dopu meziornu.

- Si passa in paese, in Brandu."

Da nutà : a spreessione guidata permette di manipulà u sistema interrogativu, utule pè strutturà una descrizione o una narrazione.

Custruzione di un picculu testu cullettivu : orientà da più à menu l'attività pè ottene u testu tippu, in previsione di l'attività di e seanze 5 è 6.

"Organizemu e vostre pruposte pè scrive un picculu testu à u tavulone. Chì frasa sceglite pè cumincià ? È dopu ?", ecc...

Pruponenu, ripetenu, pè ottene **da più à menu** u "testu tippu":

"Stu dopu meziornu, hè carnevale in Brandu. I zitelli è i maiò ballanu in piazza di u paese. Sò cuntenti. Sò travestuti. Francesco hà una mascara è un pilone. I musicanti sonanu. »

Altra pussibilità : aiutà i sculari à redige un testu soiu, cullettivu. Tandu u testu tippu serà scupartu in e seanze 5 è 6.

> Distribbuì u fogliu d'esercizii Lg8c.

> Fà rileghje u testu tippu Lg8a Carnevale è cupià ne qualchi frasa (eserciziu 1).

SEANZE 3 è 4

⌚ 2 x 20'



OGETTIVU > Utilizà u sistema interrugativu pè strutturà a descrizione di una figura

MATERIALE > Figura S5a (Capu d'annu) , testu tippu Lg8b , eserciziu 2 (doc Lg8c)

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : ESSE, AVÈ, BALLÀ, BASGIÀ (SI), FESTIGHJÀ (presente), famiglia, parenti/genitori, caccari, babbu, mamma, babbone, mammone, ziu, cugina, zitellu, maiò, musica, festa, casa, salottu, cuntentu.a, felice, mezanotte, capu d'annu, pace è salute, ci hè, ci sò, hè (c'est), si passa

> Affissà a figura è spicià : *"Emu da custruì un picculu testu à parte si da sta figura ch'è vo cunniscite. Hè stratta da u stalvatoghju Capu d'annu, vi n'arricurate ? Osservate la bè, dite ciò ch'ella conta."*

Pruposta : prevede un mumentu di dittatu copia à a fine di a seanza 3

INSIGNANTE	SCULARI
Spressione orale : raccolta di e pruposte di i sculari à u tavulone è custruzione di frase currette	
Spressione libara	Pruponenu parolle o frase :
1. "Osservate a figura, dite ciò ch'ella conta."	<i>"capu d'annu, casa, salottu, festa, famiglia, sò cuntenti, i parenti ballanu, si basgianu..."</i>
2. "Migliuremu e vostre pruposte, femu frase currette. E scrivu à u tavulone."	<i>"Hè Capu d'annu. Ci hè a festa in casa. A famiglia hè in salottu. Sò cuntenti."</i>
Spressione guidata	Rispondenu (da più à menu aiutati) :
3. "Pè cumplettà, rispundite à ste dumande :	<i>"Sò maiò, zitelli, parenti, figlioli, Anna Dea, u so babbu, Nucella, Zampetta..."</i>
- Quale sò i persunagi ?	- <i>Balla.nu, si basgianu...</i>
- Chi facenu ? Chi face ?	- <i>Hè/sò cuntentu-i, Nucella ùn hè micca cuntenta...</i>
- Chi risentenu ?	- <i>Pace è salute pè tuttu l'annu !</i>
- Chi dicenu ?	- <i>A notte, scucca mezanotte, pè capu d'annu, u 31 di dicembre...</i>
- Quandu si passa a festa? Arricurate vi ...	- <i>Si passa in casa, in salottu."</i>
- Induve si passa ? "	

Da nutà : a spreessione guidata permette di manipulà u sistema interrugativu, utule pè strutturà una descrizione o una narrazione.

Custruzione di un picculu testu cullettivu : orientà da più à menu l'attività pè ottene u testu tippu, in previsione di l'attività di e seanze 5 è 6.

<i>"Organizemu e vostre pruposte pè scrive un picculu testu à u tavulone. Chi frasa sceglite pè cumincià ? È dopu ?", ecc...</i>	Pruponenu, ripetenu, pè ottene da più à menu u "testu tippu": <i>"Simu u 31 di dicembre, hè festa in casa. Tutta a famiglia balla in salottu. Scucca mezanotte, hè capu d'annu ! Sò cuntenti, si basgianu tutti è si dicenu : " Pace è salute !" Zampetta basgia à Nucella, a ghjatta ùn hè micca cuntenta."</i>
--	--

Altra pussibbilità : aiutà i sculari à redige un testu soiu, cullettivu. Tandu u testu tippu serà scupartu in e seanze 5 è 6.

> Ripiglià u fogliu d'esercizii Lg8c.

> Fà leghje u testu tippu Lg8b Capu d'annu è cupià ne qualchì frasa (eserciziu 2).



OGETTIVI > Custruì una frasa curretta pè risponde à una dumanda
> Categorizà l'infurmazione di un testu narrativu

MATERIALE > Testi tippi Lg8a è Lg8b  eserciziu 3 (doc Lg8c)

Secondu i sculari, l'attività serà da più à menu guidata

> Affissà è fà leghje i testi tippi è e dumande : "Avanti di risponde, leghjimu bè e dumande."

> Ripiglià u fogliu d'esercizii Lg8c : fà categorizà e dumande, circa l'infurmazione in i testi tippi è redige a risposta.

- "Pè ogni testu, chì dumanda tratta di **u locu** ?" [1a è 1b]
- "Culurite u so numaru in giallu."
- "In ogni testu, culurite in giallu l'infurmazione chì permettenu di risponde à ste dumande."
- "Scrivate a risposta à ogni dumanda."

> Continùà pè l'altre dumande : **l'azione** ? [4a è 4b, in verde] / **u mumentu** ? [2a è 2b, in rosso] / **i persunagi** ? [3a è 3b, in turchinu] / **l'aspettu fisicu** ? [5a, in rosulu] / **i sentimenti** ? [5b, in aranciu]

RIMARCA

Hè interessante di travaglià nantu à i dui testi à tempu pè osservà e sumiglie è e differenze in a so struttura. Pò esse un appoghju pè e pruduzione à vene, orale o scritte.

Carnavale	Capu d'annu
Stu dopu meziornu, hè carnevale in Brandu. I zitelli è i maiò ballanu in piazza di u paese. Sò cuntenti. Sò travestuti. Francesco hà una mascara è un pilone. I musicanti sonanu.	Simu u 31 di dicembre, hè festa in casa. Tutta a famiglia balla in salottu. Scucca mezanotte, hè capu d'annu ! Sò cuntenti, si basgianu tutti è si dicenu : " Pace è salute ! " Zampetta basgia à Nucella, a ghjatta un hè micca cuntenta.

<u>Carnavale</u>	<u>Capu d'annu</u>
1a. Induve hè Carnevale ? Carnavale hè in u paese di Brandu, nantu à a piazza.	1b. Induve si passa a festa di Capu d'annu ? A festa di Capu d'annu si passa in casa, in salottu.
2a. Quandu hè a festa ? A festa hè dopu meziornu.	2b. Quandu hè a festa ? A festa hè u 31 di dicembre, à mezanotte.
3a. Quale ci hè à sta festa ? Ci sò i zitelli travestuti, i maiò è i sunadori.	3b. Quale ci hè à sta festa ? Ci hè tutta a famiglia, Zampetta è Nucella.
4a. Chì facenu ? Ballanu o sonanu.	4b. Chì facenu ? Ballanu è si basgianu.
5a. Cumu hè vestutu Francesco ? Francescu hà una mascara è un pilone, hè travestutu.	5b. Perchè Nucella un hè micca cuntenta ? Nucella un hè micca cuntenta chì* Zampetta a basgia. (*chì = car, parce que)

I m'amichi

I m'amichi sò venuti
À ballà in tornu à mè
Eranu tutti vestuti
Cum'è figlioli di rè

Ripigliu :

Unu duie è trè
Figlioli di rè
Unu dui è trè
Tutti in tornu à mè

Ci era l'elefante
Cù e so botte bianche
Ci era l'ursachjone
Cù u so pilone
Po ci era vulpina
Cù la so flacchina

(Ripigliu)

Ci era l'anatoccu
U pizzicu à fioccu
Trè cunigliuloni
Arechjipendoni
Po ci era u ghjallu
U pizzichigiallu

(Ripigliu)

Parolle : Ghjuvanteramu Rocchi - **Musica :** Ghjuvan Francesco Bernardini - **Voce :** zitelli

Quale hè chì canta ?	Un coru di zitelli chì cantanu à l'unisonu (una sola voce)
Chì strumenti di musica si sente ?	Una ghitarra ritmica, una piccula percussione, una ligna di bassa fatta forse cù una tastera elettronica chì imiteghja u sonu di u tuba (quellu strumintone à fiatu di e fanfare).
Cumu hè strutturata a canzona ?	* L'introitu di a canzona si face "à cappella" (senza strumenti), cù un versu un pocu sferente da u restu di a canzona. * I strumenti entrenu nant'à "unu, dui è trè...", chì ferà da ripigliu. * Dopu à a prima strufata è u ripigliu, ci hè un ponte sunatu forse da un kazoo (sonu nasognulu), accompagnatu da un coru d'omi. * In a seconda strufata, a ligna di bassa hè elabburata di più. * À a fine, u ripigliu vene ripetutu 3 volte, è v'accelerendu (accelerando in talianu). * Si compie cù i strumenti, cù una suspensione è un silenziu (puntu d'organu) prima di fà sunà l'accordu finale.

SEANZA 1

Scuparta di u cantu / Analisi musicale

◀ p. 22 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct8 , dizziunariu Vct 

SEANZA 2

Capiscitura / Memurizazione

◀ p. 23 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct8  

Tema, estru di a canzona

A musica festosa face sente l'ambiu di Carnevale. E parolle ammentanu i persunagi travestuti, l'amicizia è a gioia di truvà si tutti insieme pè ballà.

SEANZA 3 è 4 Memurizazione / Interpretazione

◀ p. 23 ⌚ 2 x 20'

MATERIALE > Cantu Ct8  

BILANCIU VALUTAZIONE

LINGUAGHJU - Situazione di comunicazione 7 è 8

◀ p. 24 è 25

MATERIALE > Valutazione à bocca : testu sceltu / Valutazione scritta : VP4 
Valutazione sunore : VP4a (esercizii arregistrati)  , VP4b (fogliu scularu)  / Ghjochi scelti 

Spartitempu di a settimana

	Luni 30'	Marti 30'	Ghjovi 30'	Vennari 30'
matina	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP4 : Vocabulariu /Lettura (codice) esercizii 1 à 3	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP4 : Lettura (codice)/Dicitura/ Gramatica/Traduzione esercizii 4 à 7	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP4 : Cunghjugazione/ Pruduzione scritta esercizii 8 à 10	Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)
dopu mezzornu	10' Valutazione sunore VP4a, VP4b : esercizii 1 a, b, c / 2	10' Valutazione sunore VP4a, VP4b : esercizii 3, 4, 5	10' Valutazione scritta VP4 : Pruduzione scritta esercizii 11	30' Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)

Valutazione sunore - Cuntenu di l'esercizii arregistrati (VP4a) è di u fogliu di u scularu (VP4b)

Luni dopu mezzornu

1. Ai da sente frase :

- Combien de phrases parlent d'un garçon qui chante le lundi matin ?
- Entoure le numéro des phrases qui parlent d'une fille qui danse le jeudi soir.
- Entoure le numéro des phrases qui parlent de deux personnes qui lisent dans le salon le dimanche matin.

Eserciziu 1

a) Petru Santu balla u luni matina. Marcu canta u luni sera. Francescu canta u luni matina. Maria canta u luni matina. Lesia balla u ghjovi sera. Anna Dea canta u ghjovi sera. U zitellu canta u luni matina. A zitella balla u ghjovi sera.	b) 1. Petru Santu balla u luni matina. 2. Marcu canta u luni sera. 3. Francescu canta u luni matina. 4. Maria canta u luni matina. 5. Lesia balla u ghjovi sera. 6. Anna Dea canta u ghjovi sera. 7. U zitellu canta u luni matina. 8. A zitella balla u ghjovi sera.	c) 1. Lesia è Niculaiu cantanu in salottu a dumenica matina. 2. Babbu è Mamma leghjenu in salottu a dumenica matina. 3. Francescu leghje in salottu a dumenica matina. 4. Babbu è Mamma ballanu in salottu a dumenica matina. 5. Anna Dea è u fruttellu scrivenu in sala di bagnu a dumenica matina. 6. Jean è Maria leghjenu in salottu a dumenica matina. 7. Maria scrive in salottu a dumenica matina. 8. I dui zitelli leghjenu in salottu a dumenica matina.
---	---	---

2. **Truvà a dumanda chì currisponde à una risposta** : Ogni frasa quì sottu hà da esse letta. Poi senterai dumande numerate. Una sola currisponde à a frasa letta, scrivi u so numeru.

Eserciziu 2		Currezziò / Fogliu di u scularu	
Risposte	Dumande	Dumande	Risposte
- Ci hè una persona. - Leghju. - Leghju a matina. - Leghju u vennari. - Sò in sala di bagnu.	1. Chì ghjornu leghji ?	4	<i>Ci hè una persona.</i>
	2. Quandu leghji, a matina o a sera ?	5	<i>Leghju.</i>
	3. Induve sù ?	2	<i>Leghju a matina.</i>
	4. Quantu ci hè persone ?	1	<i>Leghju u vennari.</i>
	5. Chì faci ?	3	<i>Sò in sala di bagnu.</i>

Martì dopu meziornu

3. **Truvà a dumanda chì currisponde à una risposta** : Ogni frasa quì sottu hà da esse letta. Poi senterai dumande numerate. Una sola currisponde à a frasa letta, scrivi u so numeru.

Eserciziu 3		Currezziò / Fogliu di u scularu	
Risposte	Dumande	Dumande	Risposte
- Ci hè duie persone. - Ballemu. - Ballemu a sera. - Ballemu u sabbatu. - Simu à u sinemà.	1. Chì fate ?	3	<i>Ci hè duie persone.</i>
	2. Induve site ?	1	<i>Ballemu.</i>
	3. Quantu ci hè persone ?	4	<i>Ballemu a sera.</i>
	4. Quandu ballate, a matina o a sera ?	5	<i>Ballemu u sabbatu.</i>
	5. Chì ghjornu ballate ?	2	<i>Simu à u sinemà.</i>

4 - 5. Ai da sente un testu chì currisponde à una di e 3 figure quì sottu. Inturniegghja la.

Eserciziu 4

I zitelli sò in casa. Petru Santu leghje nantu à u lettu. A so surella è Niculaiu ghjocanu à Babbu è Mamma. Vestenu a puppatula. Ci hè Tigru in camara cun elli.



Eserciziu 5

Simu d'inguernu, neva. Trè zitelli, una femina è dui maschi, ghjocanu in a neve. Sò cuntenti ! Anu i guanti, u baretinu è a sciarpa. Eccu un bellu barone cù una carotta per u nasu ! Induve hè a so baretta ?



Periodu 5

SEQUENZA 9 Chì ventu !

- Settimana 1
- 163 **STALVATOGHJU 9**
 - 164 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 164 **Lettura** : E lettare **en/em** / A lettara **ghj** / Memurizzazione
 - 166 **Vocabulariu** : U tempu ch'ellu face, a natura, u spaziu
- Settimana 2
- 166 **Gramatica** : L'aggettivu qualificativu (1)
 - 168 **Cunghjugazione** : I verbi in -A è in -E : a 3^{za} persona di u singulare à u presente di l'indicativu
 - 169 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 170 **LINGUAGHJU** Descrizione di figura 2
- Settimana 3
- 173 **LINGUAGHJU** (seguita)
 - PUESIA : Tempu** (*Ghjuvanteramu Rocchi*) o
Puesia 62 - Puesie di a furmicula (*Sonia Moretti*)

SEQUENZA 10 I fiori

- Settimana 4
- 175 **STALVATOGHJU 10**
 - 176 **Cuntrastu** : Scuparta / Impregnazione / Memurizzazione
 - 177 **Lettura** : Ricunnosce una cunsunale cambiarina
 - 178 **Vocabulariu** : A natura, l'insetti, a spesa
- Settimana 5
- 179 **Gramatica** : L'aggettivu qualificativu (2)
 - 180 **Cunghjugazione** : I verbi in -A è in -E : a 3^{za} persona di u plurale à u presente di l'indicativu
 - 181 **Lettura oralizata** (attelli)
 - 182 **LINGUAGHJU** Descrizione di figura 3
- Settimana 6
- LINGUAGHJU** (seguita)
 - 185 **CANTU : S'è tù canti** (*Ghjuvanteramu Rocchi, Ghjuvan Francescu Bernardini*)

BILANCIU

- Settimana 7
- 186 **VALUTAZIONE**
 - LINGUAGHJU** Situazione di comunicazione (ripresa)

SEQUENZA 9

Chì ventu !

Un ghjornu di ghjennaghju, Jean è Maria eranu andati à spassu pè e strette di u paese. Ma s'era pisatu u ventu...



Jean : O Mari, u senti u ventu, s'appronta u tempurale. Hè gattivu l'inguernu quist'annu !

Maria : Pigliemu ci in braccetta vai.



Jean : Si ne vola u mo cappellu ! O Mari, piglia lu !

Maria : M'hè scappatu, corri o Jean !



Jean : U vedi quassù, in cima di l'arburu ?

Maria : U vecu chì fronde ci n'hè pocu è micca. Hè trà mezu à e branche...

Jean : Chì arburone, certi ghjamboni ! O Mari, stu cappellu, ùn lu chjappemu più. Peccatu !

Maria : Da veru ! Hè troppu altu. Lascemu corre, hè persu...



Sò passati i mesi, hè ghjuntu u veranu, era prontu u nidu... sò nati l'acellucci.

STALVATOGHJU 9

CHÌ VENTU !

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu

◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S9a, S9b, S9c, S9d, stalvatoghju S9 

> Fà rimarcà u nome mozzu : Mari/Maria.

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S9  , tavulella, stalvatoghju di u scularu S9e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

u mo cappellu / corri o Jean / u ventu / piglia lu / u tempurale.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà :

u nidu / chì arburone / l'acellucci / hè persu / fronde.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte hè detta a parolla : *ventu (3 cù u titulu), cappellu (2), o Mari (3).*

Dittatu copia

quassù / e strette / sò nati / in cima / u veranu / u paese / si ne vola

SEANZA 3 Memorizzazione di u stalvatoghju

◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S9  , stalvatoghju di u scularu S9e, tavulella

SEANZA 4 Lettura (codice) - E lettere en/em

◀◀ p. 16 (A1) ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S9, Lezziò LD9 

Corpus strattu da u stalvatoghju : ventu, senti, tempurale

Specificità : fà rimarcà chì l'ortugraffia di e parolle corse è francese s'assumiglia assai, signalà subbitu a differenza di prununzia (ventu ≠ vent, senti ≠ tu sens, tempurale ≠ tempête, trenta ≠ trente, dicembre ≠ décembre).

> Conclude : "U più spessu, e lettere **en** si leghjenu [ɛ̃n]."

"U più spessu, e lettere **em** si leghjenu [ɛ̃m]."

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) : **ventu**, **tempu**

SEANZA 5 Lettura (codice) - A lettara ghj

◀ p. 16 (A2) ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S9, Lezziò LD9 

A lettara **ghj** si leghje sempre [ʃ] nentru à a parolla.

Corpus strattu da u stalvatoghju :

ghjornu, ghjennaghju, un ghjornu di ghjennaghju, ghjamboni, ghjunti

> Specificità (paragone cù u francese) : in francese, si dicerebbe ch'ellu ci hè trè lettere ma in u saltere corsu **ghj** hè una lettara. Sta lettara hè chjamata intricciata.



Prettu



Frollu

> Cunclude : "À l'iniziu di una parolla, a lettara **ghj** si leghje [ʃ] o [j]."

Ritenimu u gestu prettu pè [ʃ] è u gestu frollu pè [j]."

> Spiicà : "À l'iniziu di una parolla, dopu à una vucale senza aletta, a lettara **ghj** si leghje [j]. Nentru à a parolla, si leghje sempre [ʃ]."

> Parolle di riferenza da memorizà (lezziò) :

pienghjje, leghje, ghjallicu, un ghjallicu, trè ghjallichi /u ghjallicu, i ghjallichi

> Frasa di riferenza (lezziò) : Ogni marti, / **ghj**jocu à pallò. Ogni marti **ghj**jocu à pallò.
[ʃ] [j]

> Spiicà : "In una frasa, s'è no femu un'arretta dopu à una vucale senza aletta, a lettara **ghj** iniziale hè pretta è si leghje [ʃ]. Senza arretta in a frasa, hè frolla è si leghje [j]."

SEANZA 6 Lettura (codice), Dicitura - Memorizzazione

⌚ 20'

OGETTIVI > Manighjà è memorizà a currispundenza trà l'orale è u scrittu

> Dì è leghje rispettendu l'incalculu

MATERIALE > Lezziò LD9 , tavulella

Distribbuzione, lettura è allocu di e lezziò

Memorizzazione

Aduprà a gestuale "Pretta/Frolla"

> Cuntinuà l'amparera di e parolle di riferenza di e seanze 4 è 5 : ripetizione, copia è dittatu nantu à a tavulella.

> Fà truvà è marcà l'incalculu di tutte e parolle di riferenza.

> Fà leghje parolle cù e lettere **en/em** in francese è in corsu : vent/ventu, tu sens/senti, tempête/tempurale, trente/trenta, décembre/dicembre.

MATERIALE > Stalvatoghju S9 , cartifigure Ctf9  / , ogetti di u dizziunariu, esercizi V9a, V9b / V9c, V9d, V9e, tavulella 

Dizziunariu (u tempu ch'ellu face, a natura, u spaziu)

*veranu, ventu, tempurale, famitu, acellu, acellucciu, ghjambone, cappellu, blusò, quassù, quaghjò, VIAGHJÀ, andà à spassu = *aller se promener*, in braccetta = *bras dessus bras dessous*, in cima = *au sommet*, Peccatu ! = *Dommage !*

stagione, nidu, frundame, radica, platanu, CHJAPPÀ

SEANZA 8 Vocabulariu - Lettura è memorizzazione

MATERIALE > Cartifigure Ctf9, dizziunariu V9 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V9f, V9g / V9h, V9i, V9j 

SEANZA 9 Gramatica - L'aggettivu qualificativu (1)

OGETTIVU > Realizà l'accordu in genaru di l'aggettivu qualificativu in u gruppu numinale

MATERIALE > Una scatula di feltri, una scatula di penne di parechji culori, è/o puesia P7b , tavulella

Scuparta

Puema à u tavulone

> Leghje, fà leghje o di u puema s'ellu hè statu amparatu.

> Fà identificà l'aggettivi presentendu l'ogetti :

"Eccu un feltru, di chì culore hè ?"

→ rossu, turchinu, verde

> Scrive à u tavulone :

u feltru verde, u feltru turchinu, u feltru rossu.

> Inturnià i GN è precisà : "E parolle **rossu, turchinu, verde** sò aggettivi."

> Sottulignà l'aggettivi (A).

> Fà truvà u genaru di i GN : "Arricurate vi, ci hè u determinante **u** dunque sò GN maschili."

> Fà rimpiazzà "**u feltru**" da "**a penna**" in ogni GN è truvà u genaru : "Arricurate vi, ci hè u determinante **a**, dunque hè un GN femminile."

> Fà truvà l'accordu di l'aggettivu :

"Si dice sempre **rossu** ?" → Innò, si dice **rossa**, a penna rossa.

"**Turchinu** ?" → Innò, si dice **turchina**, a penna turchina.

"**Verde** ?" → Iè, ellu ùn cambia, a penna verde.

Cù lu feltru verde
Scrivu a parolla fronda
Cù u feltru rossu
Scrivu una mela rossa
Cù u feltru negru
Scrivu l'ale di u corbu
È cù u mo feltru turchinu
Scrivu u celu balaninu.

> Creà duie culonne è scrive e risposte di i sculari.

MASCHILE	FEMINILE
u feltru rossu	a penna rossa
u feltru turchinu	a penna turchina
u feltru verde	a penna verde

> Spiicà : "**Rossu** hè maschile, **rossa** hè femminile : l'aggettivu s'accorda in genaru cù u nome ch'ellu cumpletta."

> Fà rimarcà : "À u singulare, **verde** si scrive di listessa manera à u maschile è à u femminile. Ne parleremu à u CM1."

Appropriazione

Nantu à a tavulella, scrittu sempre à u tavulone

> Truvà u genaru di un GN : annunzià un GN po scrive lu à u tavulone. I sculari u copianu è scrivenu u so genaru :

u mare bellu, maschile / a ghirlanda argentata, femminile / a maglia violetta... / l'arburu magnificu... / u zitellu felice... / a sciarpa grisgia... / l'annu novu... / l'acqua calda...

> Fà custruì GN rispettendu l'accordi : "Scrivate tutti i GN pussibbuli cù e parolle : **u, a / cappellu, donna / persu, persa, vechju, vechja.**" (à u tavulone)

> Scrive è fà leghje a currezzione à u tavulone : u cappellu persu, a donna persa...

Tene u scrittu cullettivu pè u dopumeziornu

SEANZA 10 Gramatica - seguita

 20'

MATERIALE > Scrittu di a matina, lezziò + esercizi G9 

Rilettura di u scrittu di a matina

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce e cunsigne poi e risposte (prununzia)

SEANZA 11 Cunghjugazione - Presente di l'indicativu di i verbi in -À è in -E : A 3^{za} persona di u singulare

🕒 20'

OGETTIVU > Ammaestrà e desinenze di a 3^{za} persona di u singulare à u presente :
-a pè i verbi in -À / -e pè i verbi in -E

MATERIALE > Frase illustrate Cg9a , disegni di e persone Prs1, MANGHJÀ è APRE à u presente Cg9b , tavulella

Scuparta

> Affissà, fà leghje è traduce e frase illustrate.

Maria manghja una mela. → Maria **mange** une pomme.

Jean apre a buttiglia d'acqua. → Jean **ouvre** la bouteille d'eau.



> Fà truvà in e frase i dui verbi cunghjugati è i so infinitivi, scrive li à u tavulone :
manghja, MANGHJÀ / apre, APRE.

> Fà identificà a terza persona di u singulare è affissà i disegni di e persone chì currispondenu.

> Mette e desinenze in risaltu è ramintà : "À u presente, à a 3^{za} persona di u singulare, i verbi in -À cum'è **MANGHJÀ** si finiscenu cù -a è i verbi in -E cum'è **APRE** si finiscenu cù -e".

Esercizii

Nantu à a tavulella

> Affissà MANGHJÀ è APRE à u presente.

> Fà cunghjugà in alternanza verbi in -À è verbi in -E à u presente è à a 3^{za} persona di u singulare : Lesia + CANTÀ, Lesia + LEGHJE / u ghjattu + SALTÀ, u ghjattu + DORME / a mo cugina + BALLÀ, a mo cugina + ENTRE

Altre pruposte : Mamma, u mo babbone, u zitellu, a maestra... + INVITÀ, COGLIE, PIGLIÀ, SCRIVE, BEIE, GUARDÀ, VESTE...

> Fà una currezzione cullettiva à u tavulone poi fà rileghje.
Tene u scrittu cullettivu pè u dopu meziornu

SEANZA 12 Cunghjugazione - seguita

🕒 20'

MATERIALE > Scrittu di a matina à u tavulone, MANGHJÀ è APRE à u presente Cg9b , lezziò + esercizii Cg9c 

Rilettura di u scrittu di a matina

Realizzazione di l'esercizii

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

MATERIALE > Stalvatoghju S9  , esercizi V9x è LD9x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione quì sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Micca arretta sin'à u puntu	... Jean è Maria eranu andati à spassu pè e strette di u paese. U vecu chì fronde ci n'hè pocu è micca.
Arrette pussibule (solu in casu di difficoltà)	... Jean è Maria / eranu andati à spassu / pè e strette di u paese.
Arrette obligate da a puntuazione	O Marì, / u senti u ventu, / s'appronta u tempurale. O Marì, / piglia lu ! M'hè scappatu, / corri o Jean !
Elisione	Pigliemu ci in braccetta vai. Hè trà mezu à e branche...

Legenda	pronunzia pretta 	frolla 	arretta /	leia 	elisione 
----------------	---	---	-----------	--	--

LINGUAGHJU

DISCRIZIONE DI FIGURA 2

SEANZE 1 è 2

🕒 2 x 20'



OGETTIVU > Utilizà u sistema interrogativu pè strutturà a descrizione di una figura

MATERIALE > Figura S9b (Chì ventu) , testu tippu Lg9a , eserciziu 1 (doc Lg9c) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : ESSE, SUFFIÀ, CORRE, VULÈ, PIGLIÀ, CHJAPPÀ (presente), caccari, babbone, mammone, maiò, paese, dopu meziornu, matina, inguernu, ghjennaghju, vesta, pantalone, blusò, cappellu, ci hè, si passa, hè (c'est)

> Affissà a figura è spicà : *"Emu da custruì un picculu testu à parte si da sta figura ch'è vo cunniscite. Hè stratta da u stalvatoghju Chì ventu !, vi n'arricurate ? Osservate la bè, dite ciò ch'ella conta."*

Pruposta : prevede un mumentu di dittatu copia à a fine di a seanza 1

INSIGNANTE	SCULARI
Spresione orale : raccolta di e pruposte di i sculari à u tavulone è custruzione di frase currette	
Spresione libara	Pruponenu parolle o frase :
1. "Osservate a figura, dite ciò ch'ella conta."	<i>"Sò in paese, a mammone corre, Jean corre, ci hè u cappellu, ci hè u ventu..."</i>
2. "Migliuremu e vostre pruposte, femu frase currette. E scrivu à u tavulone."	<i>"Jean è Maria correnu. In paese, u ventu soffia. U cappellu vola."</i>
Spresione guidata	Rispondenu (da più à menu aiutati) :
3. "Pè cumplettà, rispundite à ste dumande :	<i>"Sò Maria è Jean, i caccari di Lesia..."</i>
- Quale sò i persunagi ?	- Correnu, corre...
- Chi facenu ? Chì face ?	- U cappellu vola, u ventu soffia...
- Perchè ?	- Sò suspresi, inchieti, cuntrariati...
- Chi risentenu ?	- Anu un pantalone, hà una vesta, un blusò, un cappellu...
- Cumu sò vestuti ? Cumu hè vestutu ?	- Di ghjennaghju, d'inguernu...
- Quandu si passa ?	- In paese, in carrughju..."
- Induve si passa ?"	
Da nutà : a spresione guidata permette di manipulà u sistema interrogativu, utule pè strutturà una descrizione o una narrazione.	
Custruzione di un picculu testu cullettivu : orientà da più à menu l'attività pè ottene u testu tippu, in previsione di l'atttività di e seanze 5 è 6.	
<i>"Organizemu e vostre pruposte pè scrive un picculu testu à u tavulone. Chì frasa sceglite pè cumincià ? È dopu ?", ecc...</i>	Pruponenu, ripetenu, pè ottene da più à menu u "testu tippu" :
	<i>"Simu d'inguernu, di ghjennaghju. I caccari di Lesia sò in paese, in carrughju. U ventu soffia è u cappellu si ne vola. Jean è Maria correnu pè piglià u cappellu. Sò cuntrariati."</i>
Altra pussibbilità : aiutà i sculari à redige un testu soiu, cullettivu. Tand u testu tippu serà scupartu in e seanze 5 è 6.	

> Distribbuì u fogliu d'esercizii Lg9c.

> Fà leghje u testu tippu Lg9a *Chì ventu!* (1) è cupià ne qualchì frasa (eserciziu 1).

SEANZE 3 è 4

2 x 20'



OGETTIVU > Utilizà u sistema interrogativu pè strutturà a descrizione di una figura

MATERIALE > Figura S9d (Chì ventu) , testu tippu Lg9b , eserciziu 2 (doc Lg9c) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : MANGHJÀ, ESSE, AVÈ (presente), mamma, figliolu, acellu, acellucciu, veranu, bocca, paese, cuntentu.a, famitu.a, impaziente, arburu, nidu

> Affissà a figura è spiicà : "Emu da custruì un picculu testu à parte si da sta figura ch'è vo cunniscite. Hè stratta da u staltatoghju Chì ventu !, vi n'arricurate ? Osservate la bè, dite ciò ch'ella conta."

Pruposta : prevede un mumentu di dittatu copia à a fine di a seanza 3

INSIGNANTE

SCULARI

Spressione orale : raccolta di e pruposte di i sculari à u tavulone è custruzione di frase currette

Spressione libara

1. "Osservate a figura, dite ciò ch'ella conta."

2. "Migliuremu e vostre pruposte, femu frase currette. E scrivu à u tavulone."

L'insignante arreca è spieca a parolla "cuvata" (cuvée) pè rimpiazzà "figlioli", aduprata pè l'umani.

Pruponenu parolle o frase :

"Ci hè u cappellu, l'arburu, l'acellu, u nidu, a mamma acellu, i figlioli, i chjuchi manghjanu..."

« U cappellu hè nantu à l'arburu. A mamma dà à manghjà à a so cuvata. »

Spressione guidata

3. "Pè cumpletta, rispundite à ste dumande :

- Quale sò i persunagi ?

- Chì facenu ? Chì face ?

L'insignante arreca è spieca a parolla "bizzicu" o "pizzicu" (bec).

- Chì risentenu ?

- Quandu si passa? Arricurate vi...

- Induve si passa ?"

Rispondenu (da più à menu aiutati) :

"L'acellu, l'acellucci, a mamma, i figlioli, a cuvata, a famiglia acellu..."

- A mamma dà à manghjà, i figlioli manghjanu, dumandanu u manghjà, aprenu a "bocca"...

- Sò famiti, sò cuntenti, impazienti...

- Di veranu...

- In paese, nantu à l'arburu."

Da nutà : a spreessione guidata permette di manipulà u sistema interrogativu, utule pè strutturà una descrizione o una narrazione.

Custruzione di un picculu testu cullettivu : orientà da più à menu l'attività pè ottene u testu tippu, in previsione di l'attività di e seanze 5 è 6.

"Organizemu e vostre pruposte pè scrive un picculu testu à u tavulone.

Chì frasa sceglite pè cumincià ? È dopu?", ecc...

Pruponenu, ripetenu, pè ottene **da più à menu** u "testu tippu" :

"Simu di veranu, in paese. U cappellu hè nantu à un arburu. Hè un nidu pè l'acelli. A mamma dà à manghjà à a so cuvata famita. L'acellucci manghjanu. Sò cuntenti."

Altra pussibilità : aiutà i sculari à redige un testu soiu, cullettivu. Tandu u testu tippu serà scupartu in e seanze 5 è 6.

> Ripiglià u fogliu d'esercizii Lg9c.

> Fà leghje u testu tippu Lg9b *Chì ventu!* (2) è cupià ne qualchì frasa (eserciziu 2).



OGETTIVI > Custruì una frasa curretta pè risponde à una dumanda
> Categorizà l'infurmazione di un testu narrativu

MATERIALE > Testi tippi Lg9a è Lg9b  eserciziu 3 (doc Lg9c)

Secondu i sculari, l'attività serà da più à menu guidata

> Affissà è fà leghje i testi tippi è e dumande : "Avanti di risponde, leghjimu bè e dumande."

> Ripiglià u fogliu d'esercizii Lg9c : fà categorizà e dumande, circa l'infurmazione in i testi tippi è redige a risposta :

- "Pè ogni testu, chì dumanda tratta di **u mumentu** ?" [1a è 1b]
- "Culurite u so numaru in rossu."
- "In ogni testu, culurite in rossu l'infurmazione chì permettenu di risponde à ste dumande."
- "Scrivate a risposta à ogni dumanda."

> Cuntinuà pè l'altre dumande : **e circustanze** ? [2a è 2b, in viulettu] / **u locu** ? [3a, in giallu] / **l'azione** ? [3b, in verde] / **i sentimenti** ? [4a è 4b, in castagninu]

RIMARCA

Hè interessante di travaglià nantu à i dui testi à tempu pè osservà e sumiglie è e differenze in a so struttura. Pò esse un appoghju pè e pruduzione à vene, orale o scritte.

Chì ventu ! (1)	Chì ventu ! (2)
Simu d'inguernu, di ghjennaghju. I caccari di Lesia sò in paese, in carrughju. U ventu soffia è u cappellu si ne vola. Jean è Maria correnu pè piglià u cappellu. Sò cuntrariati.	Simu di veranu, in paese. U cappellu hè nantu à un arburu. Hè un nidu pè l'acelli. A mamma dà à manghjà a so cuvata famita. L'acellucci manghjanu. Sò cuntenti.

Chì ventu ! (1)	Chì ventu ! (2)
1a. Di chì stagione simu? <i>Simu d'inguernu.</i>	1b. Di chì stagione simu? <i>Simu di veranu.</i>
2a. Perchè vola u cappellu ? <i>U cappellu vola perchè u ventu soffia.</i>	2b. Perchè ci sò l'acelli in u cappellu ? <i>Ci sò l'acelli chì* u cappellu hè u so nidu.</i>
3a. Induve sò Jean è Maria ? <i>Jean è Maria sò in un carrughju di u paese.</i>	3b. Chì face a mamma di l'acellucci ? <i>A mamma dà à manghjà à a so cuvata famita.</i>
4a. Chì risentenu i caccari di Lesia ? Perchè ? <i>I caccari sò cuntrariati chì* un chjappanu micca u cappellu.</i> (*chì = car, parce que)	4b. Chì risentenu l'acellucci ? Perchè ? <i>L'acellucci sò cuntenti chì* manghjanu.</i>

PUESIA

TEMPU, Ghjuvanteramu Rocchi

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P9a 

Ambiu pueticu, argumentu di u puema

Da parlà di u tempu ch'ellu face, u pueta hà scrittu sti versi. Onora l'elementi naturali è e stagione : u ventu, u tonu, u fretu, a neve, u veranu è l'estate. Si sente un gran'rispettu di a natura incù l'adopru di e parolle "sgìu", "signora", "cumpare" è "cummare" (persunificazione).

A struttura ripetitiva crea un ritimu melodicu induv'ellu si sente una cria di misteru.

Prime ripetizione

(prununzia **pretta** / **frolla**; elisione : cf documentu sunore)

ventu, u sgiò **ventu**, **pè** u sgiò **ventu**, un **pientu**, mancu un **pientu**, ecc...

Tempu

Pè u sgiò ventu

mancu un pientu.

Pè u sgiò tonu

mancu un sonu.

Pè u sgiò fretu

mancu a punta di u nostru spetu.

Pè a signora neve

un salutu cumu si deve.

Pè cumpare veranu

un pratu sanu.

Pè cummare l'estate

porte è finestre spalancate !

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀◀ p 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P9a  

SEANZA 3 Memurizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P9a  

Dittatu copia

un salutu / u nostru spetu / u sgiò fretu / mancu / cumpare

SEANZA 4 Memurizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura

◀◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P9c 

SEANZA 1 Scuparta di a puesia / Prima lettura di u scrittu

◀ p. 19 è 20 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P9b 

Ambiu pueticu / Argumentu di u poema

Sta puesia hè à tempu un omagiu à a mamma è à a natura. A scrittura hè linda quant'è u ritimu. E parolle scelte dicenu l'amore di i figlioli per a mamma.

U pratu fiuritu apparisce pianu pianu in u paisagiu. I più belli fiori seranu colti da sprime stu sintimu cusì forte.



62

Prime ripetizione

(pronunzia **pretta** / **frolla**; elisione : cf documentu sunore)

dumane, mazzulu, **fiori**, un mazzulu di **fori**, **belli**, i più **belli**, **quassù**, **pratu**, di u **pratu** **quassù**, i più **belli** di u **pratu** **quassù**, **cuglieraghju**, i **cuglieraghju**, per **tè**, i **cuglieraghju** per **tè**, ecc...

Dumane
Un mazzulu di fiori
I più belli
Di u pratu quassù
I cuglieraghju per tè
O mà
Cerca
Cerca
In le so curolle
U profumo di u sole...

SEANZA 2 Impregnazione : lettura è dicitura

◀ p. 20 è 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P9b  

SEANZA 3 Memorizzazione : copia, ghjochi di lingua

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Puesia P9b  

Dittatu copia

cerca / dumane / quassù / le so curolle / u pratu / o mà

SEANZA 4 Memorizzazione : ricostituzione di u testu, lettura è dicitura, ricerca di u titulu

◀ p. 21 ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu P9d 

SEQUENZA 10

I fiori



Lesia : Bonghjornu o Zu Cà, vuleriamu rigalà un bellu mazzulu à a nostra mammone.

Carlu, u mercante : Salute, allora, chì fiori vulete ? L'aghju colti sta mane à bon'ora, ind'u mo ortu.

Petru Santu : À mè mi piacenu e rosule è e pratelline.

Lesia : Eiu, invece, preferiscu e pippette.



Lesia : Simu cuntenti, hè propiu bellu stu mazzulu. Quantu costa ?

Carlu : 30 euri pè piacè.

Petru Santu (pensa) : Ubba, simu arruvinati... tutte e nostre strenne ! Eh ma, pè Mammone quantunque...

Lesia : Tenì, eccu li. À vede ci !

Petru Santu : À vede ci, à ringraziaà vi.

Carlu : Altr'è tantu o zitè, bona ghjurnata !



Lesia : Tè o Mammò, sti fiori, l'emu compri per tè.

Maria, a mammone : Chì bellu rigalu !

Site propiu bravi i mo tesori ! L'aghju da mette ind'è l'acqua subbitu subbitu. Sentite cum'elli muscanu.



Lesia : Mì una lumaca... è custì, un ragnu...

Petru Santu : Pè u prezzu, emu compru l'ortu sanu sanu !

Maria : U veranu in casa meia !

STALVATOGHJU 10

I FIORI

SEANZA 1 Scuparta di e figure senza scrittu / Prima lettura di u testu ◀◀ p. 14 ⌚ 20'

MATERIALE > Figure di u stalvatoghju S10a, S10b, S10c, S10d, stalvatoghju S10 

SEANZA 2 Impregnazione : ascoltu, dicitura, lettura, copia ◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S10 , tavulella, stalvatoghju di u scularu S10e 

Discriminazione auditiva

> Fà sente u testu di e figure 1 è 2 è identificà :

quantu costa / pè Mammone / preferiscu / un bellu mazzulu / à ringrazià vi.

> Fà sente u testu di e figure 3 è 4 è identificà :

in casa meia / muscanu / m'una lumaca / l'ortu sanu sanu.

> Fà sente u stalvatoghju sanu, fà cuntà è scrive nantu à a tavulella quantu volte sò dette e parolle : *fiori (3 cù u titulu) / mazzulu (2) / ortu (2) / bellu (3) / propiu (2).*

Dittatu copia

bona ghjurnata / hè propiu bellu / simu cuntenti / custi / un bellu mazzulu / subbitu / i fiori

SEANZA 3 Memorizzazione di u stalvatoghju ◀◀ p. 15 ⌚ 20'

MATERIALE > Stalvatoghju S10 , stalvatoghju di u scularu S10e, tavulella

OGETTIVU > Manighjà è memorizà a currispundenza trà l'orale è u scrittu

MATERIALE > Lezziò LD10  , cartifigure (tavulinu, barone, feltru), arregistramentu LD10a , tavulella

Riferisce si Aiuti II in ligna

Prima stonda : i dui valori di una cunsunale

> Affissà a lezziò è distribbuì la.

> Fà leghje a lezziò ramintendu :

*"Arricurdate vi, **spessu in corsu, una cunsunale hà duie prununzie : una pretta è l'altra frolla.** Stemu à sente ste parolle di riferenza chì a so cunsunale iniziale cambia di prununzia."*



> Cunclude : *"In corsu, a listessa parolla pò avè duie forme sunore è ci tocca à ricunnosce la qualsiasi a so forma."*

Seconda stonda : fà ricunnosce una parolla qualsiasi a so forma

Nantu à a tavulella, lezziò sempre affissata

> Presentà a figura di *tavulinu*, fà la numinà in e so duie forme (*tavulinu*, u *tavulinu*) è ricunnosce in l'arregistramentu (LD10a).

"State à sente è scrivite nantu à a tavulella quantu volte si parla di " (mustrà a figura).

 *"tavulinu, u tavulinu, u ripastu, suppa, un tavulinu, una merenda, u mo tavulinu, a cicculata, à tavulinu"*

> Ricumincià cù e parolle :

 (barone)  : *"un barone cutratu, a neve, u to barone, chì barone tamantu, una baretta, u barone, barone è pallate, u mantellu, un cappellu giallu"*

 (feltru)  : *"feltru, u stucciu, u feltru rossu, un quaternu, un feltru verde, u libru, un cumpassu, un bellu feltru, u so feltru, a cartina, trè sguassaghjole, chì feltru"*

> Fà allucà a lezziò.

SEANZA 5 Lettura (codice) - seguita

◀◀ p. 16 (A2) ⌚ 20'

MATERIALE > Eserciziu 1 (doc LD10b) 

Lettura è classifica

> Fà ramintà : **"A prununzia di una cunsunale iniziale hè frolla dopu à una vucale senza aletta."**

> Affissà, distribbuì è fà realizà l'eserciziu 1 (attività cullettiva o individuale) : **"Leghji i gruppi di parolle è culurisci e cunsunale cambiarine in grassu : e prette in giallu è e frolle in verde."**

trè v iulini - i v iulini - una v ittura ghj allicu - ghj ovi - u ghj ovi - un ghj allicu u c astagnu - trè c arotte - c orre - una c alza	duie p etre - trè p etre - Chì p antalone ! - u p antalone un f eltru - u mo f eltru - a f uresta - trè f ureste c ità - a mo c ità - Chì c ità ! - c entu - una c entinaia
---	--

MATERIALE > Lezziò LD10c , esercizi 2 (doc LD10b)  

Sta seanza permette d'analizà a prununzia, in una frasa, di cunsunale iniziale scelte, dopu à una vucale senza aletta.

Riferisce si à Aiuti II in ligna

Prima stonda :

> Spiicà : "Avà emu da rivede ciò chì si passa in a frasa pè a cunsunale iniziale."

> Affissà è fà leghje e frase di a lezziò pè trattà a cunsunale iniziale :

- prununzia pretta dopu à un'arretta o in principiu di frasa 
- prununzia frolla senza arretta dopu à una vucale senza aletta. 

Seconda stonda

> Affissà, distribbuì è fà realizà l'eserciziu 2 (attività cullettiva o individuale) :

"Leghji e frase è culurisci e cunsunale iniziale in grassu : e prette in giallu è e frolle in verde."

Lesia, in scola, b alla. Lesia b alla in scola. B alla in scola.	Chjara s ona di violinu. Chjara, a zia, s ona di violinu. S ona di violinu.
Carlu v ende i fiori. Carlu, u mercante, v ende i fiori. V ende i fiori a matina.	Jean è Maria s ò i parenti di Chjara. I parenti di Chjara, Jean è Maria, s ò in casa.
C olla in paese u marti. Francesu c olla in paese. Francescu, u luni, c olla in paese.	Niculaiu, u fratellu, p ienghje. Niculaiu p ienghje. P ienghje matina è sera.

SEANZA 7 Vocabulariu - Scuparta

MATERIALE > Stalvatoghju S10 , cartifigure Ctf10  / , ogetti di u dizziunariu, esercizi V10a, V10b / V10c, V10d, V10e , tavulella

Dizziunariu (a natura, l'insetti, a spesa)

*fiore, mazzulu, ortu, furmicula, farfalla, ragnu, ciriola, apa, mosca, VENDE, PAGÀ, RIGALÀ,
à bon'ora = *tôt*, custì = *ici*, subbitu = *immédiatement*, in casa meia = *chez moi*, sanu sanu =
tout entier, altr'è tantu = *de même, pareillement*

insettu, buttega, soldi, prezzu, vasettu, estate

SEANZA 8 Vocabulariu - Lettura è memorizzazione

MATERIALE > Cartifigure Ctf10, dizziunariu V10 , tavulella (pè u dittatu copia è l'altri esercizi), esercizi V10f, V10g / V10h, V10i, V10j 

OGETTIVU > Realizà l'accordu in genaru è in numaru di l'aggettiv qualificativu in u gruppu numinale

MATERIALE > Tavulella

Scuparta

> Traccià u tavulellu quì sottu à u tavulone, viotu (da cumplettà lu à misura cù i sculari).

> **Prupone** è fà traduce i dui GN singolari : **u zitellu cuntentu / a zitella cuntenta.**
le garçon content/ la fille contente.

> Fà truvà u so genaru è u so numaru è fà li piazzà in u tavulellu.

> **Fà trascrive i GN à u plurale** rispettendu e variazione : determinante, finale di u nome, finale di l'aggettiv : à u maschile **u** → **i** à u femminile **a** → **e**

	SINGULARE	PLURALE
MASCHILE	u zitell u cuntent u	i zitell i cuntent i
FEMINILE	a zitell a cuntent a	e zitell e cuntent e

> Cuntinuà cù altri GN (classifica secondu u genaru, trascrizione à u plurale) :

u cappellu giallu, u mare luccichiu, u babbu cuntentu ; a camisgia gialla, a stella luccichia, a mamma suspresa.

> Spiicà : "**Cuntentu, giallu, luccichiu** sò aggettivi. L'aggettiv s'accorda in genaru è in numaru cù u nome ch'ellu cumplettà."

Appropriazione

Nantu à a tavulella, scrittu sempre à u tavulone

> Fà trascrive da u singulare à u plurale : annunzià un GN po scrive lu à u tavulone. I sculari u copianu è u mettenu à u plurale :

a muntagna bella, e muntagne belle / u mare turchinu... / u scarpu vechju... / a puppatula nova...

Tene u scrittu cullettivu pè u dopumeziornu

MATERIALE > Scrittu di a matina, lezziò + esercizi G10 

Rilettura di u scrittu di a matina

Distribbuzione, lettura è allocu di a lezziò

Realizzazione di l'esercizi

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

SEANZA 11 Cunghjugazione : Presente di l'indicativu di i verbi in -À è in -E a 3^a persona di u plurale

20'

OGETTIVU > Ammaestrà e desinenze di a 3^a persona di u plurale à u presente :
-anu pè i verbi in -À / -enu pè i verbi in -E

MATERIALE > Frase illustrate Cg10a , disegni di e persone Prs1, MANGHJÀ è APRE à u presente Cg9b , tavulella

Scuparta

> Affissà, fà leghje è traduce e frase illustrate.



I zitelli **manghjanu** u biscottu.
Les enfants **mangent** le gâteau.



I zitelli **aprenu** a porta.
Les enfants **ouvrent** la porte.

> Fà truvà in e frase i dui verbi cunghjugati è i so infinitivi, scrive li à u tavulone :
manghjanu, MANGHJÀ / aprenu, APRE.

> Fà identificà a terza persona di u plurale è affissà i disegni chì currispondenu.

> Mette e desinenze in risaltu è ramintà :

"À u presente, à a 3^a persona di u plurale, i verbi in -À cum'è **MANGHJÀ** si finiscenu cù -anu
è i verbi in -E cum'è **APRE** si finiscenu cù -enu".

RIMARCA :

3^a persona di u plurale = 3^a persona di u singulare + **NU**

manghjan**u** = manghja + **NU** apren**u** = apre + **NU**

Esercizii

Nantu à a tavulella

> Fà cunghjugà in alternanza verbi in -À è in -E à u presente è à a 3^a persona di u plurale :
Lesia è Niculaiu + CANTÀ, Lesia è Niculaiu + LEGHJE / l'animali + SALTÀ, l'animali + DORME
/ e mo cugine + BALLÀ , e mo cugine + ENTRE.

Altre pruposte : Mamma è Babbu, i mo caccari, i zitelli, e maestre... + INVITÀ, COGLIE,
PIGLIÀ, SCRIVE, GUARDÀ, VESTE...

> Fà una currezzione cullettiva à u tavulone poi fà rileghje.

Tene u scrittu cullettivu pè u dopu meziornu

SEANZA 12 Cunghjugazione - seguita

20'

MATERIALE > Scrittu di a matina à u tavulone, MANGHJÀ è APRE à u presente Cg9b ,
lezziò + esercizii Cg10b 

Rilettura di u scrittu di a matina

Realizzazione di l'esercizii

Fà leghje ad alta voce cunsigne è risposte (prununzia)

MATERIALE > Stalvatoghju S10  , esercizi V10x è LD10x 

Travagliu in attelli

Attelli B è C : esercizi in autunumia

Attellu A : secondu i bisogni di i so sculari, l'insignante pò trattà una o duie di e situazione qui sottu in un passa è vene trà forma scritta è sunora.

Micca arretta sin'à u puntu	... vuleriamu rigalà un bellu mazzulu à a nostra mammone. À mè mi piacenu e rosule è e pratelline. Site propiu bravi i mo tesori ! L'aghju da mette ind'è l'acqua subbitu subbitu.
Arrette pussibbule (solu in casu di difficoltà)	... vuleriamu rigalà un bellu mazzulu / à a nostra mammone. Site propiu bravi / i mo tesori ! L'aghju da mette ind'è l'acqua / subbitu subbitu.
Arrette obligate da a puntuazione	Salute, / allora, / chì fiori vulete ? Eiu, / invece, / preferiscu e pippette.
Elisione	Bonghjornu o Zu Cà... trenta euri tutte e nostre strenne Altr'è tantu o zitè... U veranu in casa meia !
Allungata (vucale filate listesse)	un bellu mazzulu à a nostra caccara e rosule è e pratelline

Legenda	pronunzia pretta 	frolla 	arretta /	leia ∪	elisione /
----------------	---	--	-----------	--------	------------

LINGUAGHJU

DISCRIZIONE DI FIGURA 3

SEANZE 1 è 2

🕒 2 x 20'



OGETTIVU > Utilizà u sistema interrughativu pè strutturà a discrizione di una figura

MATERIALE > Figura S10d (*I fiori*) , testu tippu Lg10a , eserciziu 1 (doc Lg10c) 

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : ESSE, MANGHJÀ, PARLÀ, BEIE, RIDE, SORTE (presente), cun, cuginu.a, caccara, mammone, figliulinu.a, casa, cucina, salottu, merenda, biscottu, cicculata, animale, insettu, farfalla, lumaca, ragnu, furmicula, suspresu.a

> Affissà a figura è spicià : *"Emu da custruì un picculu testu à parte si da sta figura ch'è vo cunniscite. Hè stratta da u stalvatoghju I fiori, vi n'arricurate ? Osservate la bè, dite ciò ch'ella conta."*

Pruposta : prevede un mumentu di dittatu copia à a fine di a prima seanza

INSIGNANTE

SCULARI

Spressione orale : raccolta di e pruposte di i sculari à u tavulone è custruzione di frase currette

Spressione libara

1. **"Osservate a figura, dite ciò ch'ella conta."**
2. **"Migliuremu e vostre pruposte, femu frase currette. E scrivu à u tavulone."**

Pruponenu parolle o frase :

"sò in casa, a caccara/a mammone, i zitelli, i figliulini, manghjanu, un bellu mazzulu, una furmicula, una farfalla..."
Lesia è Petru Santu sò in casa cù a so caccara/a mammone. Ci hè un bellu mazzulu nantu à u tavulinu. Mì una furmicula !, ecc...

Spressione guidata

3. **"Pè cumplettà, rispundite à ste dumande :**

- **Quale** sò i persunagi ?
- **Chì** facenu ? **Chì** face ?
- **Chì** risentenu ? **Perchè** ?
- **Perchè** ci sò l'insetti ?
- **Da induve** vene stu mazzulu ?
- **Quandu** si passa ? **Di chì** stagione ?
- **Induve** si passa ?"

Rispondenu (da più à menu aiutati) :

"Maria, a caccara/a mammone, i so figliulini, l'animali, l'insetti..."
- Facenu merenda, manghjanu un biscottu à a cicculata, a caccara/a mammone beie u so caffè, ridenu, correnu nantu à u tavulinu...
- Lesia hè suspresa, Petru Santu è Maria ridenu chì l'insetti correnu.
- Sortenu da u mazzulu di fiori, venenu da l'ortu...
- Hè un regalù di i figliulini à a caccara, l'anu compru...
- Si passa dopu meziornu (merenda), di veranu o d'estate (panni, fiori)...
- In casa di Maria, in cucina o in salottu..."

Da nutà : a spreessione guidata permette di manipulà u sistema interrughativu, utule pè strutturà una discrizione o una narrazione.

Custruzione di un picculu testu cullettivu : orientà da più à menu l'attività pè ottene u testu tippu, in previsione di l'attività di e seanze 5 è 6.

"Organizemu e vostre pruposte pè scrive un picculu testu à u tavulone. Chì frasa sceglite pè cumincià ? È dopu ?", ecc...

Pruponenu, ripetenu, pè ottene **da più à menu** u "testu tippu":

"Stu dopu meziornu, Petru Santu è Lesia facenu merenda ind'è a mammone, in cucina. Manghjanu u biscottu à a cicculata. Ci hè un bellu mazzulu di fiori, hè un regalù di i figliulini à a mammone. Insetti sortenu da u mazzulu è correnu nantu à u tavulinu. Lesia hè suspresa ma Maria è Petru Santu ridenu..."

Altra pussibilità : aiutà i sculari à redige un testu soiu, cullettivu. Tandu u testu tippu serà scupartu in e seanze 5 è 6.

> Distribbuì u fogliu d'esercizii Lg10c.

> Fà leghje u testu tippu Lg10a *I fiori* è cupià ne qualchì frasa (eserciziu 1).

SEANZE 3 è 4

2 x 20'



OGETTIVU > Utilizà u sistema interrogativu pè strutturà a descrizione di una figura

MATERIALE > Figura S3c (*Cuglimu e castagne*), testu tippu Lg10b, eserciziu 2 (doc Lg10c)

Vocabulariu cunnisciutu o da riattivà (cf sequenze è acquisti anteriori) : ESSE, AVÈ, TUCCÀ, GHJUCÀ, CORRE, PIENGHJE (presente), furesta, ghjattu, ricciu, cane, fronda, spurtellu, arburu, ruspaghjola

> Affissà a figura è spicà : *"Emu da custruì un picculu testu à parte si da sta figura ch'è vo cunniscite. Hè stratta da u stalvatoghju Cuglimu e castagne, v'arricurdate ? Osservate la bè, dite ciò ch'ella conta."*

Pruposta : prevede un mumentu di dittatu copia à a fine di a seanza 3

INSIGNANTE

SCULARI

Spresione orale : raccolta di e pruposte di i sculari à u tavulone è custruzione di frase currette

Spresione libara

1. *"Osservate a figura, dite ciò ch'ella conta."*
2. *"Migliuremu e vostre pruposte, femu frase currette. E scrivu à u tavulone."*

Pruponenu parolle o frase :

"Lesia corre, Niculaiu hè calatu, sò in furesta, ci sò e castagne..."
Lesia è Niculaiu sò in furesta. Lesia hè cuntenta, ecc...

Spresione guidata

3. *"Pè cumplettà, rispundite à ste dumande :*

- **Quale** sò i persunagi ?
- **Chì** facenu ? **Chì** face ?
- **Chì** risentenu ? **Perchè** ?
- **Quando** si passa ? (ghjustificà)
- **Induve** si passa ? »

Rispondenu (da più à menu aiutati) :

"Lesia è u fratellu, Niculaiu, Nucella, Zampetta, u cane, u ricciu..."
- Lesia corre, Niculaiu pienghje, i zitelli coglienu e castagne, Nucella è Zampetta guardanu u ricciu, ghjocanu cù u ricciu...
- Zampetta hè cuntentu, Nucella hè prudente, Lesia hè cuntenta chì u so spurtellu hè pienu, Niculaiu hè tristu chì s'hè zingatu...
- D'auturnu : e fronde sò in terra, sò castagnine.
- Si passa in una furesta di castagni (un castagnetu), sott'à i castagni..."

Da nutà : a spresione guidata permette di manipulà u sistema interrogativu, utule pè strutturà una descrizione o una narrazione.

Custruzione di un picculu testu cullettivu : orientà da più à menu l'attività pè ottene u testu tippu, in previsione di l'attività di e seanze 5 è 6.

"Organizemu e vostre pruposte pè scrive un picculu testu à u tavulone.

Chì frasa sceglite pè cumincià ? È dopu ?", ecc...

Pruponenu, ripetenu, pè ottene **da più à menu** u "testu tippu":

"Simu d'auturnu. Lesia è u fratellu sò in furesta, coglienu e castagne. Lesia corre. Hè cuntenta ma Niculaiu hè tristu. Pienghje chì s'hè zingatu. U cane è u ghjattu sò cù un ricciu. Zampetta u guarda, Nucella u vole tuccà. Forse si volenu ghjucà."

Altra pussibilità : aiutà i sculari à redige un testu soiu, cullettivu. Tand u testu tippu serà scupartu in e seanze 5 è 6.

> Distribbuì u fogliu d'esercizii Lg10c.

> Fà leghje u testu tippu Lg10b *Cuglimu e castagne* è cupià ne qualchì frasa (eserciziu 2).

OGETTIVI > Custruì una frasa curretta pè risponde à una dumanda
> Categorizà l'infurmazione di un testu narrativu

MATERIALE > Testi tippi Lg10a è Lg10b , eserciziu 3 (doc Lg10c)

Secondu i sculari, l'attività serà da più à menu guidata

> Affissà è fà leghje i testi tippi è e dumande : "Avanti di risponde, leghjimu bè e dumande."

> Ripiglià u fogliu d'esercizii Lg10c : fà categorizà e dumande, circa l'infurmazione in i testi tippi è redige a risposta :

- "Pè ogni testu, chì dumanda tratta di **u mumentu** ?" [1a è 1b]
- "Culurite u so numaru in rossu."
- "In ogni testu, culurite in rossu l'infurmazione chì permettenu di risponde à ste dumande."
- "Scrivate a risposta à ogni dumanda."

> Cuntinuà pè l'altre dumande : **u locu** ? [2a è 2b, in giallu] / **l'azione** ? [3a è 3b, in verde] / **i sentimenti** ? [4a è 4b, in castagninu]

RIMARCA

Hè interessante di travaglià nantu à i dui testi à tempu pè osservà e sumiglie è e differenze in a so struttura. Pò esse un appoghju pè e pruduzione à vene, orale o scritte.

I fiori	Cuglimu e castagne
Stu dopu meziornu, Petru Santu è Lesia facenu merenda ind'è a so caccara, in cucina. Manghjanu u biscottu à a cicculata. Ci hè un bellu mazzulu di fiori, hè un rigalu di i figliulini à a caccara. Insetti sortenu da u mazzulu è correnu nantu à u tavulinu. Lesia hè suspresa ma Maria è Petru Santu ridenu.	Simu d'auturnu. Lesia è u fruttellu sò in furesta, coglienu e castagne. Lesia corre. Hè cuntenta ma Niculaiu hè tristu. Pienghjete chì s'hè zingatu. U cane è u ghjattu sò cù un ricciu. Zampetta u guarda, Nucella u vole tuccà. Forse si volenu ghjucà.

I fiori	Cuglimu e castagne
1a. Quandu si passa ? <i>Si passa dopu meziornu.</i>	1b. Quandu si passa ? <i>Si passa d'auturnu.</i>
2a. Induve sò i dui zitelli ? <i>I dui zitelli sò ind'è a so caccara, in cucina.</i>	2b. Induve sò Niculaiu è a surella ? Chì facenu ? <i>Sò in furesta, coglienu e castagne.</i>
3a. Chì facenu ? <i>Facenu merenda. Manghjanu u biscottu à a cicculata.</i>	3b. È l'animali chì facenu ? <i>U cane guarda u ricciu è u ghjattu u vole tuccà.</i>
4a. Perchè hè suspresa Lesia ? <i>Lesia hè suspresa chì l'insetti correnu nantu à u tavulinu.</i>	4b. Hè cuntentu Niculaiu ? Perchè ? <i>Niculaiu ùn hè micca cuntentu, hè tristu chì s'hè zingatu.</i>

S'è tù canti

Ripigliu :

S'è tù canti s'è tù canti
Tuttu hà da cantà
S'è tù canti s'è tù canti
Tuttu hà da cantà

Hà da cantà l'ora
À u to rillogiu
A voce in carrughju
Quandu chjamerà
Hè sbucciàtu maghju
Ci vole à cantà

(Ripigliu)

Hà da cantà l'acqua
In lu fiumicellu
U trattu nuvellu
Quandu passerà
Hè sbucciàtu maghju
Ci vole à cantà

(Ripigliu)

Hà da cantà lume
È muschi è culori
Emu da cantà noi
Senza più pientà
Hè sbucciàtu maghju
Ci vole à cantà

Parolle : Ghjuvanteramu Rocchi - Musica : Ghjuvan Francescu Bernardini - Voce : zitelli

Quale hè chì canta ?	Un coru di zitelli
Chì strumenti di musica si sente ?	una ghitarra ritmica, una ghitarra bassa, una percussione (batteria), un sunettu, un silofunu
Cumu hè strutturata a canzona ?	* L'introitu si face cù a ghitarra in arpeghji, u sunettu è u silofunu chì sonanu u versu di u ripigliu. * U ripigliu hè cantatu duie volte, à duie voce a seconda volta. U sunettu è u silofunu facenu dinù contracanti. * E strufate sò in duie parte, cù una parte di u coru chì ripiglia "S'è tù canti,uttu hà da cantà" in a prima parte. A seconda parte si face à l'unisonu. U sunettu è u silofunu ùn intervenenu micca in e strufate. * À a fine, u ripigliu hè ripetutu è v'ammutuliscendu si à pocu à pocu (in tecnica di u sonu, s'adopra a parolle inglese "shunt").

SEANZA 1

Scuparta di u cantu / Analisi musicale

◀ p. 22 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct10 , dizziunariu Vct 

SEANZA 2

Capiscitura / Memurizazione

◀ p. 23 ⌚ 20'

MATERIALE > Cantu Ct10  

Tema, estru di a canzona

Cantu in onore di u veranu è invitu gioiosu à cantà. A musica viva accompagna a ghjunta di u mese di maghju, simbulu di vita è di rinnovu.

SEANZA 3 è 4 Memurizazione / Interpretazione

◀ p. 23 ⌚ 2 x 20'

MATERIALE > Cantu Ct10  

BILANCIU VALUTAZIONE

LINGUAGHJU - Situazione di comunicazione 5 è 6

◀ p. 24 è 25

MATERIALE > Valutazione à bocca : testu sceltu / Valutazione scritta : VP5 
Valutazione sunore : VP5a (esercizii arregistrati)  , VP5b (fogliu scularu)  / Ghjochi scelti 

Spartitempu di a settimana

	Luni 30'	Marti 30'	Ghjovi 30'	Vennari 30'
matina	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP5 : Vocabulariu /Lettura (codice) esercizii 1 à 3	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP5 : Lettura (codice è sensu) esercizii 4 è 5	- Valutazione à bocca - Valutazione scritta VP5 : Gramatica/Cunghjugazione esercizii 6 à 10	Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)
dopu mezzornu	10' Valutazione sunore VP5a, VP5b : esercizii 1 è 2	10' Valutazione sunore VP5a, VP5b : esercizii 3 è 4	10' Valutazione scritta VP5 : Pruduzione scritta esercizii 11	30' Linguaghju (ripresa di ghjochi scelti)

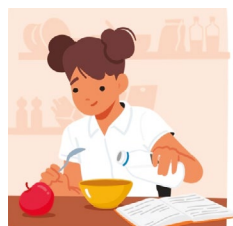
Valutazione sunore - Cuntenu di l'esercizii arregistrati (VP5a) è di u fogliu di u scularu (VP5b)

Luni dopu mezzornu

1. Ai da sente una frasa chì corrisponde à una di e 3 figure quì sottu. Trova sta figura è inturniegghja la.

Eserciziu 1

A zitella hè in camara, dorme.



2. Ai da sente un testu chì corrisponde à una di e 3 figure quì sottu. Trova sta figura è inturniegghja la.

Eserciziu 2

Simu d'inguernu. Nantu à l'arburu, fronde ci n'hè pocu è micca. Maria è Jean guardanu u cappellu quassù, in cima di un arburone. Hè troppu altu, hè persu. Peccatu !



3. Ai da sente una frasa chî currisponde à una di e 3 figure quì sottu. Trova sta figura è inturnieghja la.

Eserciziu 3

Sò in salottu, ballanu.



4. Ai da sente un testu chî currisponde à una di e 3 figure quì sottu. Trova sta figura è inturnieghja la.

Eserciziu 4

Simu di veranu. A famiglia hè à u parcu. Ci hè u babbu, a mamma è i figlioli. Facenu merenda, ci hè da beie è da manghjà. U babbu si manghja una mela. U mascu rigala un mazzulu di fiori à a mamma, hè cuntenta ! Una di e duie femine ghjoca cù un pallò.



BIBLIUGRAFFIA

- Acquaviva M., Massiani S., Ottavi P. (2017), *U corsu bellu bellu 2.0*, Canopé di Corsica
- Bertoni P., Sammarcelli M., Santoni M. Ghj., Ottavi P. (2021), *À via di a lingua 4^{ta}*, Canopé di Corsica
- Colonna D., Pergola S., Suzzarini M. (2019), *Isula Mondì 2^{da}*, Canopé di Corsica
- Comiti J. M. (2011), *A pratica è a grammatica*, Albiana
- Franchi Ghj. Ghj. (2000), *Puntelli di Gramatica*, CRDP di Corsica
- Gaggioli Ghj. (2012), *La langue corse en 23 lettres*, Albiana
- Marchetti P. (2008), *L'usu corsu*, Ed. Alain Piazzola
- Marchetti P., Geronimi D.A. (1971), *Intricciate è cambiarine*, Beaulieu
- Mette M. M., Moretti S., Paoli Ghj. B. (2019), *In punta di lingua 6^{ta}*, Canopé di Corsica
- Mutelet Ph. (2014), *Tell me please cycle 3 - 6^e*, Scérén
- Ottavi P. (2022), *Turnà à leghje à "Intricciate è cambiarine"*, Albiana
- Paoli Ghj. B. (2024), *U Cunghjugarellu*, Canopé di Corsica
- Rocchi Ghj. (1989), *Aiò à a scola CE2*, CRDP de Corse
- Rocchi Ghj., Thiers Ghj., Chiorboli Ghj. (1989), *Dì tù*, CDDP de Haute Corse
- Romani G. (1990), *Orthographe*, CRDP de Corse
- Romani G. (2011), *Gramatica di u corsu*, Sonoritas
- Squadra di Balagna (2000), *L'ore belle 1 è 2*, CRDP de Corse

Situgraffia

- Paoli Ghj. B. (2024), *U Cunghjugatore corsu*, Canopé di Corsica

Documenti ufficiali

- BO hors série n°9 , 27 sept. 2007
- BO spécial n° 11, 26 nov. 2015
- Dispositif académique de l'enseignement de la langue corse pour le 1^{er} et le 2nd degrés, mars 2023 et mars 2024
- Proposition d'aide à la conception de programmations en LCC, Production issue d'un stage GPDP, 2017

Creditu icunugrafficu è futtugrafficu

- © Shutterstock
- © AdobeStock
- © Città di Bastia
- © Casa cumuna di Muratu
- © Micheli Leccia

Capiprugettu	<i>Valérie Flori</i>
Autrice	<i>Valérie Flori, Charlotte Rocchi</i>
Sesta è impaginatura	<i>Andrea Danielli</i>

Imprimé en France
© Réseau Canopé - Canopé de Corse
Dépôt légal : Juillet 2025
Éditeur n° 86 620
Directrice de la publication : Marie-Caroline Missir
N° ISBN : 978-2-240-05596-5
Achevé d'imprimer sur les presses
de l'imprimerie Corlet



Tocc'à tè ! hè un arnese pedagogicu d'amparera di u corsu riccu di 10 sequenze sviluppate durante i 5 periodi di l'annu scularu.

À fiancu à a dimarchja pedagogica splicitata in u libru, ci sò tutti i documenti necessari à l'attività, e lezziò è l'esercizii pè i sculari.

Sti puntelli affigurati, sunori, scritti è numerichi sò da ritruvà nantu à www.educorsica.fr